

SMLOUVA O DÍLO

č. 1/2017

na restaurátorské práce
uzavřená podle § 2586 a následujících Občanského zákoníku č. 89/2012 Sb.,
v platném a účinném znění

1. SMLUVNÍ STRANY

- 1.1. Objednatel: Římskokatolická farnost Třebíč - zámek
Sídlo: Zámek 1, 674 01 Třebíč
Zastoupen: Mgr. Jakubem Holíkem, farářem
IČ: 642690035
- Zástupce pověřený jednáním ve věcech
a) smluvních Mgr. Jakub Holík, tel. +420 736 529 274
b) technických Bc. Stanislav Renát, tel. +420 604 262 344
(dále jen „objednatel“)
- 1.2. Zhotovitel: MgA. Jan Korecký, s.r.o.
Adresa: Pod Cvrčkovem 736, 383 01 Prachatice
IČ: 03786455
DIČ: CZ03786455
licence MK ČR č.j.: 9972/2004 a č. j.: 588/2005
(dále jen „zhotovitel“)

2. DÍLO

- 2.1. Dílem je realizace akce „Konzervace a restaurování kamenných prvků sloupků tzv. trpasličí galerie v bazilice sv. Prokopa v Třebíči“ (dále jako „předmět díla“).
- 2.2. Dílo bude provedeno v rozsahu a kvalitě dle zadávací dokumentace, zpracovaných předběžných restaurátorských průzkumů a záměrů, v rozsahu rozpočtu, který je přílohou této smlouvy o dílo, dále v souladu se závazným stanoviskem č. j.: KUJ 71050/2015, OKPP 473/2015 ze dne 26. 10. 2015, které vydal krajský úřad Kraje Vysočina a také v souladu se souhlasem s ohlášeným stavebním záměrem vydaným MěÚ Třebíč. Nedílnou součástí díla je vypracování kompletních restaurátorských zpráv, včetně fotodokumentace, a to ve třech identických vyhotoveních a na CD ve smyslu vyhlášky MK ČR č. 66/1988 Sb.
- 2.3. Zhotovitel je povinen v rámci díla provést veškeré práce, služby, dodávky a výkony, kterých je třeba trvale nebo dočasně k zahájení, provedení, dokončení a předání díla a k jeho úspěšné kolaudaci.
- 2.4. Zhotovitel potvrzuje, že se v plném rozsahu seznámil s rozsahem a povahou díla, s předmětem díla, že jsou mu známy veškeré technické, kvalitativní a jiné podmínky, nezbytné k realizaci díla a že disponuje takovými kapacitami a odbornými znalostmi, které jsou k provedení díla nezbytné.
- 2.5. Místo plnění je bazilika sv. Prokopa v Třebíči, p. č. st. 12 v obci Třebíč, k. ú.: Podklášteří a ateliér zhotovitele.

3. CENA DÍLA

- 3.1. Cena díla je stanovena v souladu s obecně závaznými právními předpisy a je oběma smluvními stranami dohodnuta jako pevná ve výši:

Základ pro stanovení DPH	743.100,- Kč
DPH 15%	111.465,- Kč
<u>Cena celkem s DPH 15%</u>	<u>854.565,- Kč</u>

- 3.2. Podkladem pro stanovení ceny je úplný a závazný položkový rozpočet, který je nedílnou součástí smlouvy o dílo. Jednotkové ceny uvedené v tomto rozpočtu jsou pevné do data ukončení díla, viz. příloha.
- 3.3. Sjednaná cena obsahuje veškeré náklady a zisk zhotovitele nezbytné k řádnému a včasnému provedení díla.
- 3.4. Práce, které jsou součástí ceny díla a nebudou po předchozím odsouhlasení objednatelem realizovány, budou z ceny odečteny.
- 3.5. Nabídková cena nebude měněna v souvislosti s inflací české koruny, hodnotou kurzu české koruny vůči zahraničním měnám či jinými faktory s vlivem na měnový kurz a stabilitu měny.
- 3.6. Zhotovitel na sebe ve smyslu ust. § 2620 odst. 2 občanského zákoníku přebírá nebezpečí změny okolností, které mohou dokončení díla podstatně ztížit.

4. TERMÍNY PLNĚNÍ

- 4.1. Zahájení díla, předání pracoviště: 7. den po nabytí účinnosti smlouvy, pokud se strany nedohodnou jinak
- 4.2. Dokončení díla, vč. vyklizení pracoviště: do 30. 9. 2017
- 4.3. Předání restaurátorských zpráv: do 30. 9. 2017
- 4.4. V případě nemožnosti zahájení prací nebo přerušení prací na díle ze strany objednatele, může zhotovitel požadovat formou dodatku ke smlouvě o dílo adekvátní prodloužení termínu plnění.

5. PLATEBNÍ PODMÍNKY, FAKTURACE

- 5.1. Fakturace může probíhat měsíčně, k datu 5. dne v daném měsíci. Zhotovitel předloží objednateli soupis provedených prací a dodávek oceněný dle položkového rozpočtu a po jeho odsouhlasení objednatelem, který je povinen se vyjádřit nejpozději do 3 pracovních dnů od data doručení, vystaví daňový doklad. Přílohou daňového dokladu bude soupis provedených prací a dodávek.
- 5.2. Faktury budou vystaveny na objednatele. Splatnost daňového dokladu je 30 kalendářních dnů od data doručení na adresu objednatele. V případě pozdního uvolnění finančních prostředků ze státního rozpočtu oznámí objednatel zhotoviteli tuto skutečnost a zhotovitel posune splatnost jednotlivých faktur o dohodnutou dobu nepřesahující 2 měsíce.
- 5.3. Nedojde-li mezi oběma stranami k dohodě při odsouhlasení množství nebo druhu provedených prací a dodávek, je zhotovitel oprávněn fakturovat pouze práce, u kterých nedošlo k rozporu.
- 5.4. Objednatel neposkytne před zahájením prací zálohu.
- 5.5. Objednatel uhradí zhotoviteli veškeré daňové doklady až do výše 90% sjednané ceny. Zbývající část, tj. 10 % ze sjednané ceny díla uhradí objednatel zhotoviteli po odstranění všech vad popsanych v protokolu o předání a převzetí restaurátorských prací a předání restaurátorských zpráv.

6. SANKCE

- 6.1. Objednatel zaplatí zhotoviteli úrok z prodlení v případě neuhrazení odsouhlasené faktury, a to **0,1 %** z fakturované částky za každý den prodlení.
- 6.2. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za prodlení s předáním díla jako celku dle čl. 4.2 a 4.3 v návaznosti na čl. 4.4 smlouvy, a to **0,1 %** z celkové ceny díla příslušné etapy za každý den prodlení.
- 6.3. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za prodlení s odstraněním vad, zapsaných v předávacím protokolu jakožto i jiných vad, které mělo dílo v době předání a převzetí díla, a to **1 000,- Kč** za každou vadu a den prodlení.
- 6.4. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za prodlení s odstraněním záručních vad, a to **1 000,- Kč** za každou vadu a den prodlení.
- 6.5. V případě, že objednateli vznikne z ujednání této smlouvy nárok na smluvní pokutu nebo jinou majetkovou sankci vůči zhotoviteli, je objednatel oprávněn pozastavit proplácení faktur zhotoviteli do doby uhrazení smluvní pokuty zhotovitelem. Současně musí zhotovitel vystavit vyúčtování smluvní pokuty jako účetní doklad.
- 6.6. Ustanovení o smluvní pokutě neruší právo objednatele na náhradu škody a ušlého zisku, které mu vzniknou prodlením zhotovitele.

7. PRACOVISTĚ

- 7.1. Objednatel předá zhotoviteli pracoviště prosté práv třetí osoby v termínu dle čl. 4. 1., pokud se strany nedohodnou jinak, o předání bude proveden písemný zápis.
- 7.2. Veškerá potřebná povolení k užívání veřejných ploch zajišťuje zhotovitel a nese veškeré náklady s tímto spojené. Tyto náklady jsou součástí sjednané ceny díla.
- 7.3. Zhotovitel je povinen udržovat na převzatém pracovišti pořádek a čistotu a je povinen odstraňovat odpady a nečistoty vzniklé jeho činností. Pokud během realizace díla dojde k poškození stávajících objektů či okolních zařízení vinou zhotovitele, zavazuje se zhotovitel uvedenou škodu uvést do původního stavu či nahradit škodu penězi.
- 7.4. V případě potřeby zhotovitel zajistí střežení pracoviště nebo jiné vhodné zabezpečení. Náklady s tím spojené jsou zahrnuty ve sjednané ceně díla.
- 7.5. Objednatel umožní zhotoviteli odběr energií přístupných v objektu. Zhotovitel uhradí za spotřebované energie pro svoji činnost dohodnutou částku paušálem.

8. PROVÁDĚNÍ DÍLA

- 8.1. Zhotovitel je povinen provést dílo na svůj náklad a na své nebezpečí ve sjednané době.
- 8.2. Zhotovitel je povinen před vlastním zahájením restaurátorských prací na díle provést veškeré nezbytné průzkumy (pokud je neobdrží od objednatele) a dostatečným způsobem zdokumentovat stávající stav.
- 8.3. Objednatel nebo jím pověřený zástupce je oprávněn kontrolovat provádění díla. Zjistí-li objednatel, že zhotovitel provádí dílo v rozporu se svými povinnostmi, je objednatel oprávněn dožadovat se toho, aby zhotovitel odstranil vady vzniklé vadným prováděním a dílo prováděl řádným způsobem. Jestliže tak neučiní ani v přiměřené lhůtě mu k tomu poskytnuté a postup zhotovitele by s vysokou mírou pravděpodobnosti vedl k porušení smlouvy, je objednatel oprávněn odstoupit od smlouvy.
- 8.4. Zhotovitel je povinen upozornit objednatele bez zbytečného odkladu na nevhodnou povahu věci převzatých od objednatele nebo pokynů daných mu objednatelem k provedení díla, jestliže zhotovitel mohl tuto nevhodnost zjistit při vynaložení odborné péče.
- 8.5. Zhotovitel umožní přístup na pracoviště třetím osobám pouze v doprovodu objednatele nebo po písemném sdělení. Za bezpečnost a ochranu zdraví třetích osob nezodpovídá.

- 8.6. Veškeré odborné práce musí vykonávat pracovníci zhotovitele nebo jeho subdodavatelů, mající příslušnou kvalifikaci. Doklad o kvalifikaci restaurátorů (rozhodnutí o povolení restaurování MK ČR) je zhotovitel povinen předložit před započítáním prací, doklady o kvalifikaci ostatních pracovníků je na požádání objednatele povinen předložit. Zhotovitel však vždy odpovídá za dílo, jako by jej prováděl sám.
- 8.7. Zhotovitel je povinen při realizaci díla dodržovat platné zákony a jejich prováděcí předpisy a další obecně závazné předpisy, které se týkají jeho činností. Pokud porušením těchto předpisů vznikne jakákoliv škoda, nese veškeré vzniklé náklady zhotovitel.
- 8.8. Zhotovitel se zavazuje dodržet při provádění díla veškeré podmínky a připomínky vyplývající z rozhodnutí příslušných orgánů státní památkové péče. Pokud nesplněním těchto podmínek vznikne objednateli škoda, hradí ji zhotovitel v plném rozsahu. Tuto povinnost nemá, prokáže-li, že škodu nemohl zabránit ani v případě vynaložení veškeré možné péče, kterou na něm lze spravedlivě požadovat.
- 8.9. Zhotovitel je povinen být pojištěn proti škodám způsobeným jeho činnostmi včetně možných škod pracovníků zhotovitele, a to do výše ceny díla dle této smlouvy, vždy však nejméně do výše 2.000.000,- Kč. Stejně podmínky je zhotovitel povinen zajistit u svých subdodavatelů. Zhotovitel se zavazuje udržovat toto pojištění po celou dobu trvání této smlouvy.
- 8.10. Pokud činnostmi zhotovitele dojde ke způsobení škody objednateli nebo třetím osobám z titulu opomenutí, nedbalosti nebo neplněním podmínek vyplývajících ze zákona, ČSN nebo jiných norem nebo vyplývajících z této smlouvy, je zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu tuto škodu odstranit a není-li to možné, tak finančně uhradit. Veškeré náklady s tím spojené nese zhotovitel.
- 8.11. Pokud činnostmi objednatele nebo jeho dalších dodavatelů dojde ke způsobení škody zhotoviteli z titulu opomenutí, nedbalosti nebo neplněním podmínek vyplývajících ze zákona, ČSN nebo jiných norem nebo vyplývajících z této smlouvy, je objednatel povinen bez zbytečného odkladu tuto škodu odstranit a není-li to možné, tak finančně uhradit. Veškeré náklady s tím spojené nese objednatel.
- 8.12. Kontrolní dny v průběhu restaurátorských prací se budou konat orientačně 1 x za 14 dní, nebude-li upřesněno jinak. Kontrolní dny budou svolávány objednatelem, zhotovitel je povinen se v rámci plnění podle této smlouvy jich zúčastnit. Zápis z kontrolních dnů zajišťuje objednatel.
- 8.13. Závěry z kontrolního dne jsou pro obě strany bezodkladně závazné, nemohou však změnit ustanovení této smlouvy.
- 8.14. Zhotovitel je povinen umožnit objednateli, nebo jím pověřené osobě, volný přístup na pracoviště po celou dobu realizace díla.
- 8.15. Smluvní strany se dohodly, že v případě, že zhotovitel nebude dílo provádět v kostele, řídí se tento vztah přiměřeně ustanoveními o úschově ve smyslu § 2402 a násl. občanského zákoníku.
- 8.16. Práce budou prováděny pouze ve dnech pracovních, v čase 7:00-19:00 hodin.

9. RESTAURÁTORSKÝ DENÍK

- 9.1. Zhotovitel je povinen vést ode dne převzetí pracoviště o pracích, které provádí, restaurátorský deník, do kterého je povinen zapisovat všechny skutečnosti rozhodné pro plnění smlouvy. Zejména je povinen zapisovat údaje o časovém postupu prací, jejich jakosti, zdůvodnění odchylek prováděných prací od původního záměru apod. Povinnost vést restaurátorský deník končí předáním a převzetím díla jako celku a to bez vad a nedodělků.
- 9.2. Veškeré listy restaurátorského deníku musí být očíslovány.
- 9.3. Zápisy do deníku čitelně zapisuje a podepisuje zhotovitel vždy ten den, kdy byly práce provedeny nebo kdy nastaly okolnosti, které jsou předmětem zápisu. Mimo restaurátory může do stavebního deníku provádět záznamy pouze objednatel, jím pověřený zástupce nebo příslušné orgány státní správy.
- 9.4. Zápisy v deníku se nepovažují za změnu smlouvy, ale slouží jako podklad pro vypracování Dodatků ke smlouvě o dílo.
- 9.5. Restaurátorský deník musí být stále přístupný na pracovišti.

10. PŘEDÁNÍ A PŘEVZETÍ DÍLA

- 10.1. Zhotovitel je povinen průkazně vyzvat objednatele k převzetí dokončených restaurátorských prací nebo jejich částí nejpozději 5 dnů předem, kdy budou připraveny k předání. Následně na to bude stanoven termín k předání za účasti zástupců státní památkové péče KÚ Kraje Vysočina a NPU Praha.
- 10.2. O průběhu přejímacího řízení pořídí objednatel zápis, ve kterém se mimo jiné uvede i soupis vad a nedodělků pokud tyto budou zjištěny a termín jejich odstranění. Bez kladného vyjádření zástupce NPU v Praze se nepovažují restaurátorské práce za dokončené a schopné předání a převzetí.
- 10.3. Termínem „ukončení díla“ se rozumí den, ke kterému objednatel převzal od zhotovitele ukončené restaurátorské práce, vyklizené pracoviště a kompletní tři výtisky restaurátorských zpráv + CD.
- 10.4. Objednatel má právo převzít i dílo, které vykazuje drobné vady, které samy o sobě ani ve spojení s jinými nebrání řádnému užívání díla funkčně nebo esteticky, ani jeho užívání podstatným způsobem neomezují. Zhotovitel je však povinen odstranit tyto vady v termínu uvedeném v zápise o předání a převzetí díla. Pokud zhotovitel neodstraní veškeré vady v dohodnutém termínu, je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu dle čl. 6.3. Není-li termín odstranění vad uveden v zápise o předání a převzetí díla, má se za to, že termín byl ujednáán v délce 10 kalendářních dnů od data podpisu zápisu o předání a převzetí díla.
- 10.5. Objednatel je vlastníkem předmětu díla, na kterém budou prováděné práce dle této smlouvy (dílo), a to po celou dobu trvání provádění díla. Objednatel převzetím díla dané etapy, resp. převzetím díla jako celku, nabývá vlastnické právo k dané etapě díla, resp. k dílu jako celku. Zhotovitel však nese nebezpečí škody nebo zničení předmětu díla až do řádného předání díla jako celku objednateli.
- 10.6. Smluvní strany se dohodly, že k okamžiku, kdy rozhodnutí o insolvenční zhotovitele bude zveřejněno v příslušném rejstříku, vlastníkem díla se automaticky stává objednatel.

11. ZÁRUKY

- 11.1. Zhotovitel odpovídá za vady, jež má dílo v době jeho předání. Za vady díla, na něž se vztahuje záruka za jakost, odpovídá zhotovitel v rozsahu této záruky.
- 11.2. Zhotovitel poskytuje na dílo specifikované v čl. 2. záruku za jakost v délce: 72 měsíců.
- 11.3. Záruční doba počíná běžet dnem protokolárního převzetí restaurátorských prací a po třech výtiscích restaurátorské zprávy + CD, nejdříve však okamžikem odstranění poslední vady a nedodělky na díle.
- 11.4. Zhotovitel neodpovídá za vady díla, jestliže objednatel nezajistil podmínky pro jeho dobré uchování, které zhotovitel písemně uvedl v předávacím protokolu a příslušné restaurátorské dokumentaci.
- 11.5. Objednatel je povinen vady písemně reklamovat u zhotovitele bez zbytečného odkladu po jejich zjištění. Oznámení (reklamací) odešle na adresu zhotovitele, uvedenou ve čl. 1 Smluvní strany. V reklamaci musí být vady popsány a uvedeno, jak se projevují. Dále v reklamaci objednatel navrhne, v jakém termínu požaduje sjednat nápravu.
- 11.6. Reklamací lze uplatnit nejpozději do posledního dne záruční doby, přičemž i reklamace odeslaná objednatelem v poslední den záruční doby se považuje za včas uplatněnou.
- 11.7. Zhotovitel je povinen nejpozději do 10ti dnů po obdržení reklamace písemně oznámit objednateli zda reklamaci uznává či nikoli. Pokud tak neučiní, má se za to, že reklamaci objednatele uznává.
- 11.8. Zhotovitel je povinen nastoupit neprodleně k odstranění reklamované vady nejpozději však do patnácti dnů po obdržení reklamace, nedohodne-li se s objednatelem jinak, a to i v případě, že reklamaci neuznává. Náklady na odstranění reklamované vady nese zhotovitel i ve sporných případech až do rozhodnutí soudu.
- 11.9. Nenastoupí-li zhotovitel k odstranění reklamované vady ani do 30ti dnů po požadovaném termínu objednatele, je objednatel oprávněn pověřit odstraněním vady jinou odbornou právnickou nebo fyzickou osobu. Veškeré takto vzniklé náklady uhradí objednateli zhotovitel.
- 11.10. Prokáže-li se ve sporných případech, že objednatel reklamoval neoprávněně, tzn., že jím reklamovaná vada nevznikla vinou zhotovitele a že se na ni nevztahuje záruční lhůta, je objednatel

povinen uhradit zhotoviteli veškeré jemu vzniklé náklady v souvislosti s odstraněním vady a škodu tímto vzniklou. Tyto náklady a nároky je zhotovitel povinen specifikovat.

12. VYŠŠÍ MOC

- 12.1. Pro účely této smlouvy se za vyšší moc považují případy, které nejsou závislé na smluvních stranách a které smluvní strany nemohou ovlivnit. Jedná se např. o válku, mobilizaci, povstání, živelné pohromy apod.
- 12.2. Pokud se splnění této smlouvy stane nemožným v důsledku vyšší moci, strana, která se bude chtít na vyšší moc odvolat, požádá druhou stranu o úpravu smlouvy ve vztahu k předmětu, ceně a době plnění. Pokud nedojde k dohodě, má strana, která se odvolala na vyšší moc právo písemně odstoupit od smlouvy. Účinnost odstoupení nastává v tomto případě dnem doručení oznámení.

13. ZMĚNA SMLOUVY

- 13.1. Tuto smlouvu lze měnit pouze písemným oboustranně potvrzeným ujednáním výslovně nazvaným “Dodatek ke smlouvě” a očíslovaným podle pořadových čísel. Jiné zápisy, protokoly apod. se za změnu smlouvy nepovažují. K platnosti dodatků této smlouvy je nutná dohoda o celém obsahu.
- 13.2. Nastanou-li u některé ze stran skutečnosti bránící řádnému plnění této smlouvy, je povinna to ihned bez zbytečného odkladu oznámit druhé straně a vyvolat jednání zástupců oprávněných k podpisu smlouvy.
- 13.3. Objednatel má právo kdykoliv po dobu platnosti a účinnosti této smlouvy rozčlenit provádění díla na dílčí etapy, pozastavit provádění díla na dobu až jednoho kalendářního roku nebo rozsah díla zúžit, to vše na základě svého jednostranného písemného úkonu doručeného zhotoviteli, a to i opakovaně.

14. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

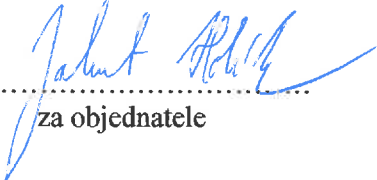
- 14.1. Obě smluvní strany se dohodly, že jejich závazkové vztahy i vztahy touto smlouvou blíže neupravené se budou řídit obecně závaznými právními předpisy, zejména příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
- 14.2. Dodavatel se zavazuje, že v souladu s § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, je osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly.
- 14.3. Obě smluvní strany prohlašují, že se seznámily s celým textem smlouvy včetně příloh a s celým obsahem smlouvy souhlasí. Současně prohlašují, že tato smlouva nebyla sjednána v tísní a ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek.
- 14.4. Objednatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit za podmínek stanovených občanským zákoníkem a taktéž v případě, stane-li se dílo v důsledku veřejnoprávního předpisu nebo rozhodnutí samosprávního či veřejnosprávního orgánu obtížně realizovatelné či dokonce nerealizovatelné
- 14.5. Právní účinky této smlouvy o dílo jsou ve smyslu ustanovení §548 Občanského zákoníku č. 89/2012 Sb., v platném znění, vázány na splnění těchto dvou odkládacích podmínek:
 - 14.5.1. objednatel obdrží dotace na financování díla dle této smlouvy v potřebné výši. Tato podmínka se považuje za splněnou desátým dnem po konečném rozhodnutí, jímž bude dotace pro objednatele definitivně přidělena, o této skutečnosti bude zhotovitel informován;
 - 14.5.2. tato smlouva bude odsouhlasena Biskupstvím brněnským vyznačením schvalovací doložky v této smlouvě;
- 14.6. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž objednatel obdrží dva a zhotovitel jeden výtisk.
- 14.7. Smluvní strany prohlašují a podpisem této smlouvy potvrzují, že spolu neujednali žádné vedlejší ujednání tak, jak upravuje občanský zákoník, a to ani ústně ani písemně.

příloha: rozpočet restaurátorských prací

V Třebíči dne 14.3.2017

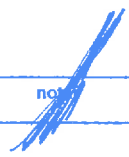
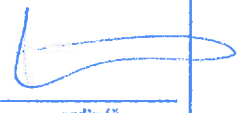
V Prachaticích dne 17.3.2017

Římskokatolická farnost
TŘEBÍČ - ZÁMEK
Zámek 1
674 01 Třebíč


.....
za objednatele

MgA. Jan Korecký, s.r.o.
akademický sochař a restaurátor
Pod Ovrčkovem 736, 383 01 Prachatice
IČ: 037 86 455; DIČ: CZ03786455
Tel.: +420 199 974; jankorek@atlas.cz


.....
za zhotovitele

Čj: BB - <u>536/2017</u>	
BISKUPSTVÍ BRNĚNSKÉ	
<u>TUTO SMLOUVU</u>	
ZE STANOVISKA CÍRKEVNÍHO SCHVALUJI	
V Brně dne: <u>22.3.2017</u>	
 notář	 ordinář

ROZPOČET

NA KONZERVACI A RESTAUROVÁNÍ KAMENNÝCH PRVKŮ SLOUPKŮ „TRPASLIČÍ GALERIE“ v exteriéru východního závěru baziliky sv. Prokopa v Třebíči

1.1. Etapa zhotovení kamenných kopií	436.000,-Kč
1.2. Výměny a montáže	95.000,-Kč
1.3. Etapa odsolování	55.800,-Kč
1.4. Etapa čištění	33.000,-Kč
1.5. Etapa konsolidace kamenného materiálu	50.300,-Kč
1.6. Etapa plastické rekonstrukce a doplnění chybějících částí	37.000,-Kč
1.7. Etapa barevného sjednocení a lokální retuše	19.000,-Kč
1.8. Závěrečná povrchová úprava – hydrofobizace	17.000,-Kč

Finální cena za restaurátorské práce bez DPH 15% 743.100,-Kč

DPH 15% 111.465,-Kč

Celková cena za rest. práce s DPH 15% 854.565,-Kč

V Třebíči dne 17. 3. 2017 V Prachaticích dne 17. 3. 2017

Římskokatolická farnost
TŘEBÍČ - ZÁMEK
Zámek 1
674 01 Třebíč

.....
objednatel

MgA. Jan Korecký, s.r.o.
akademický sochař a restaurátor
Pod Cvrčkovem 736, 383 01 Prachovice
IČ: 037 86 455; DIČ: CZ03786455
Tel.: 721 109 374; jankorek@atlas.cz

.....
zhotovitel