SMLOUVA O DÍLO

č. 1/2016

na restaurátorské práce
uzavřená podle § 2586 a následujících Občanského zákoníku č. 89/2012 Sb.,
v platném a účinném znění

1. SMLUVNÍ STRANY

1.1. Objednatel: Římskokatolická farnost Žďár nad Sázavou 2

Sídlo: Zámek 2/2, 591 02 Žďár nad Sázavou 2
Zastoupen: R.D. Mgr. Vladimírem V. Záleským, farářem
IČ: 48898813
DIČ: CZ ..nemá plátce DPH....

Zástupce pověřený jednáním ve věcech
a) smluvních Mgr. Vladimír V. Záleský (tel. 607 736 851)
b) technických Ing. František Laštovička (tel. 605 762 579)
Bankovní spojení/číslo účtu:1622135369/0800
(dále jen „objednatel")

1.2. Zhotovitel: TABERNÁKL spol. s r.o.
Sídlo: Husovická 900/17, 614 00 Brno
Zastoupen: Liborem Urbánkem, jednatelem společnosti
IČ: 46967389
DIČ: CZ46967389
Zástupce pověřený jednáním ve věcech
a) smluvních Libor Urbánek (tel. 603 522 210)
b) technických Libor Urbánek (tel. 603 522 210)
Bankovní spojení/číslo účtu: KB Brno ,č.účtu 7239190207/ 0100
(dále jen „zhotovitel")

2. PŘEDMĚT DÍLA

2.1. Předmětem díla je realizace akce „Kostel Nanebevzetí Panny Marie a sv. Mikuláše , Žďár nad Sázavou - restaurování chórových lavic – jižní (levá) strana" (dále jen „předmět díla" nebo „dílo").

2.2. Dílo bude provedeno v rozsahu a kvalitě dle zadávací dokumentace, restaurátorského průzkumu zpracovaného zhotovitelem a v rozsahu rozpočtu, který je přílohou této smlouvy o dílo a podmínek stanovených v souvisejících rozhodnutích příslušných orgánů památkové péče. Nedílnou součástí díla je vypracování kompletní restaurátorské zprávy, včetně fotodokumentace, a to ve dvou identických vyhotoveních a na CD ve smyslu vyhlášky MK ČR č. 66/1988 Sb.

2.3. Zhotovitel je povinen v rámci předmětu díla provést veškeré práce, služby, dodávky a výkony, kterých je třeba trvale nebo dočasně k zahájení, provedení, dokončení a předání díla a k jeho úspěšné kolaudaci.

2.4. Zhotovitel potvrzuje, že se v plném rozsahu seznámil s rozsahem a povahou díla, že jsou mu známy veškeré technické, kvalitativní a jiné podmínky, nezbytné k realizaci díla a že disponuje takovými kapacitami a odbornými znalostmi, které jsou k provedení díla nezbytné.

2.5. Místem plnění je kostel Nanebevzetí Panny Marie a sv. Mikuláše – bazilika minor ve Žďáru nad Sázavou.

3. CENA DÍLA

3.1. Cena díla je stanovena v souladu s obecně závaznými právními předpisy a je oběma smluvními stranami dohodnuta jako pevná ve výši: **1 145.860,- Kč** včetně DPH 15%.

3.2. Podkladem pro stanovení ceny je položkový rozpočet, který je nedílnou součástí smlouvy o dílo. Jednotkové ceny uvedené v tomto rozpočtu jsou pevné do data ukončení díla. Viz. příloha Finanční rozpočet pro restaurování – rok 2016.

3.3. Sjednaná cena obsahuje veškeré náklady a zisk zhotovitele nezbytné k řádnému a včasnému provedení díla. Sjednaná cena, kromě ceny za vlastní provedení restaurátorských prací obsahuje zejména i náklady na:
- zařízení a vyklizení pracoviště
- náklady spojené s dopravou a přemístěním jednotlivých prvků, bude-li to třeba
- průzkumné a laboratorní práce
- koordinační činnost jednotlivých restaurátorských a přípomocných profesí
- náklady spojené s opatřeními z hlediska bezpečnosti práce
- vypracování restaurátorských dokumentací

3.4. Práce, které jsou součástí ceny díla a nebudou po předchozím odsouhlasení objednatelem realizovány, budou z ceny odečteny.

3.5. Cena díla nebude měněna ani v souvislosti s inflací české koruny, hodnotou kurzu české koruny vůči zahraničním měnám či jinými faktory s vlivem na měnový kurz a stabilitu měny.

3.6. Zhotovitel na sebe ve smyslu ust. § 2620 odst. 2 občanského zákoníku přebírá nebezpečí změny okolností, které mohou dokončení díla podstatně ztížit.

4. TERMÍNY PLNĚNÍ

4.1. Zahájení díla, předání pracoviště: 15. 03. 2016

4.2. Dokončení díla, vč. vyklizení pracoviště: 31. 10. 2016

4.3. Předání restaurátorských zpráv: 15. 12. 2016

4.4. V případě nemožnosti zahájení prací nebo přerušení prací na díle ze strany objednatele, může zhotovitel požadovat formou dodatku ke smlouvě o dílo adekvátní prodloužení termínu plnění.

5. PLATEBNÍ PODMÍNKY, FAKTURACE

5.1. Fakturace bude probíhat po vzájemné dohodě v souvislosti s postupem prací. Zhotovitel předloží objednateli soupis provedených prací a dodávek oceněný dle položkového rozpočtu a po jeho odsouhlasení technickým dozorem objednatele, který je povinen se vyjádřit nejpozději do 3 pracovních dnů od data doručení, vystaví daňový doklad. Přílohou daňového dokladu bude soupis provedených prací a dodávek.

5.2. Faktury budou vystaveny na objednatele. Splatnost daňového dokladu je 30 kalendářních dní od data doručení na adresu objednatele.

5.3. Nedojde-li mezi oběma stranami k dohodě při odsouhlasení množství nebo druhu provedených prací a dodávek, je zhotovitel oprávněn fakturovat pouze práce, u kterých nedošlo k rozporu.

5.4. Objednatel neposkytne před zahájením prací zálohu.

5.5. Objednatel uhradí zhotoviteli veškeré daňové doklady až do výše 90% sjednané ceny. Zbývající část, tj. 10 % ze sjednané ceny díla uhradí objednatel zhotoviteli po odstranění všech vad popsaných v protokolu o předání a převzetí restaurátorských prací a předání restaurátorských zpráv.

6. SANKCE

6.1. Objednatel zaplatí zhotoviteli úrok z prodlení v případě neuhrazení odsouhlasené faktury, a to 0,1% z fakturované částky za každý den prodlení.

6.2. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za prodlení s předáním díla dané etapy, resp. celku dle čl. 4.2 a 4.3 v návaznosti na čl. 4.4 smlouvy, a to 0,1% z celkové ceny díla příslušné etapy za každý den prodlení.

6.3. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za prodlení s odstraněním vad, zapsaných v předávacím protokolu jakožto i jiných vad, které mělo dílo v době předání a převzetí díla, a to 1 000,-Kč za každou vadu a den prodlení.

6.4. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za prodlení s odstraněním záručních vad, a to 1 000,-Kč za každou vadu a den prodlení.

6.5. V případě, že objednateli vznikne z ujednání této smlouvy nárok na smluvní pokutu nebo jinou majetkovou sankci vůči zhotoviteli, je objednatel oprávněn pozastavit proplácení faktur zhotoviteli do doby uhrazení smluvní pokuty zhotovitelem. Současně musí zhotoviteli vystavit vyúčtování smluvní pokuty jako účetní doklad.

6.6. Ustanovení o smluvní pokutě neruší právo objednatele na náhradu škody a ušlého zisku, které mu vzniknou prodlením zhotovitele.

7. PRACOVIŠTĚ

7.1. Objednatel předá zhotoviteli pracoviště prosté práv třetí osoby v termínu dle čl. 4. 1., pokud se strany nedohodnou jinak, o předání bude proveden písemný zápis.

7.2. Veškerá potřebná povolení k užívání veřejných ploch zajišťuje zhotovitel a nese veškeré náklady s tímto spojené. Tyto náklady jsou součástí sjednané ceny díla.

7.3. Zhotovitel je povinen udržovat na převzatém pracovišti pořádek a čistotu a je povinen odstraňovat odpady a nečistoty vzniklé jeho činností. Pokud během realizace díla dojde k poškození stávajících objektů či okolních zařízení vinou zhotovitele, zavazuje se zhotovitel uvedenou škodu uvést do původního stavu či nahradit škodu penězi.

7.4. Zhotovitel zajistí střežení díla nebo jiné vhodné zabezpečení. Náklady s tím spojené jsou zahrnuty ve sjednané ceně díla.

7.5. Objednatel umožní zhotoviteli odběr energií přístupných v objektu. Zhotovitel uhradí za spotřebované energie pro svoji činnost dohodnutou částku paušálem.

8. PROVÁDĚNÍ DÍLA

8.1. Zhotovitel je povinen provést dílo na svůj náklad a na své nebezpečí ve sjednané době.

8.2. Zhotovitel je povinen před vlastním zahájením restaurátorských prací na díle provést veškeré nezbytné průzkumy (pokud je neobdrží od objednatele) a dostatečným způsobem zdokumentovat stávající stav.

8.3. Objednatel nebo jím pověřený zástupce je oprávněn kontrolovat provádění díla. Zjistí-li objednatel, že zhotovitel provádí dílo v rozporu se svými povinnostmi, je objednatel oprávněn dožadovat se toho, aby zhotovitel odstranil vady vzniklé vadným prováděním a

dílo prováděl řádným způsobem. Jestliže tak neučiní ani v přiměřené lhůtě mu k tomu poskytnuté a postup zhotovitele by s vysokou mírou pravděpodobnosti vedl porušení smlouvy, je objednatel oprávněn odstoupit od smlouvy.

8.4. Zhotovitel je povinen upozornit objednatele bez zbytečného odkladu na nevhodnou povahu věcí převzatých od objednatele nebo pokynů daných mu objednatelem k provedení díla, jestliže zhotovitel mohl tuto nevhodnost zjistit při vynaložení odborné péče.

8.5. Zhotovitel umožní přístup na pracoviště třetím osobám pouze v doprovodu objednatele nebo po písemném sdělení. Za bezpečnost a ochranu zdraví třetích osob nezodpovídá.

8.6. Veškeré odborné práce musí vykonávat pracovníci zhotovitele nebo jeho subdodavatelů mající příslušnou kvalifikaci. Doklad o kvalifikaci restaurátorů (rozhodnutí o povolení restaurování MK ČR) je zhotovitel povinen předložit před započetím prací, doklady o kvalifikaci ostatních pracovníků je na požádání objednatele povinen předložit. Zhotovitel však vždy odpovídá za dílo, jako by jej prováděl sám.

8.7. Zhotovitel je povinen při realizaci díla dodržovat platné zákony a jejich prováděcí předpisy a další obecně závazné předpisy, které se týkají jeho činností. Pokud porušením těchto předpisů vznikne jakákoliv škoda, nese veškeré vzniklé náklady zhotovitel.

8.8. Zhotovitel se zavazuje dodržet při provádění díla veškeré podmínky a připomínky vyplývající z rozhodnutí příslušných orgánů státní památkové péče. Pokud nesplněním těchto podmínek vznikne objednateli škoda, hradí ji zhotovitel v plném rozsahu. Tuto povinnost nemá, prokáže-li, že škodě nemohl zabránit ani v případě vynaložení veškeré možné péče, kterou na něm lze spravedlivě požadovat.

8.9. Zhotovitel je povinen být pojištěn proti škodám způsobeným jeho činností včetně možných škod pracovníků zhotovitele, a to do výše ceny díla dle této smlouvy, vždy však nejméně do výše 2.000.000,- Kč. Stejné podmínky je zhotovitel povinen zajistit u svých subdodavatelů. Zhotovitel se zavazuje udržovat toto pojištění po celou dobu trvání této smlouvy.

8.10. Pokud činností zhotovitele dojde ke způsobení škody objednateli nebo třetím osobám z titulu opomenutí, nedbalosti nebo neplněním podmínek vyplývajících ze zákona, ČSN nebo jiných norem nebo vyplývajících z této smlouvy, je zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu tuto škodu odstranit a není-li to možné, tak finančně uhradit. Veškeré náklady s tím spojené nese zhotovitel.

8.11. Pokud činností objednatele nebo jeho dalších dodavatelů dojde ke způsobení škody zhotoviteli z titulu opomenutí, nedbalosti nebo neplněním podmínek vyplývajících ze zákona, ČSN nebo jiných norem nebo vyplývajících z této smlouvy, je objednatel povinen bez zbytečného odkladu tuto škodu odstranit a není-li to možné, tak finančně uhradit. Veškeré náklady s tím spojené nese objednatel.

8.12. Kontrolní dny v průběhu restaurátorských prací se budou konat orientačně 1 x za 14 dní, nebude-li upřesněno jinak. Kontrolní dny budou svolávány objednatelem, zhotovitel je povinen se v rámci plnění podle této smlouvy jich zúčastnit. Zápis z kontrolních dnů zajišťuje objednatel.

8.13. Závěry z kontrolního dne jsou pro obě strany bezodkladně závazné, nemohou však změnit ustanovení této smlouvy.

8.14. Zhotovitel je povinen umožnit určenému technickému dozoru investora volný přístup na pracoviště po celou dobu realizace díla.

9. RESTAURÁTORSKÝ DENÍK

9.1. Zhotovitel je povinen vést ode dne převzetí pracoviště o pracích, které provádí, restaurátorský deník, do kterého je povinen zapisovat všechny skutečnosti rozhodné pro plnění smlouvy. Zejména je povinen zapisovat údaje o časovém postupu prací, jejich jakosti, zdůvodnění odchylek prováděných prací od původního záměru apod. Povinnost vést restaurátorský deník končí předáním a převzetím díla jako celku a to bez vad a nedodělků.

9.2. Veškeré listy restaurátorského deníku musí být očíslovány.

9.3. Zápisy do deníku čitelně zapisuje a podepisuje zhotovitel vždy ten den, kdy byly práce provedeny nebo kdy nastaly okolnosti, které jsou předmětem zápisu. Mimo restaurátory může do stavebního deníku provádět záznamy pouze objednatel, jím pověřený zástupce nebo příslušné orgány státní správy.

9.4. Zápisy v deníku se nepovažují za změnu smlouvy, ale slouží jako podklad pro vypracování Dodatků ke smlouvě o dílo.

9.5. Restaurátorský deník musí být stále přístupný na pracovišti.

10. PŘEDÁNÍ A PŘEVZETÍ DÍLA

10.1. Zhotovitel je povinen průkazně vyzvat objednatele k převzetí dokončených restaurátorských prací nebo jejich částí nejpozději 5 dnů předem, kdy budou připraveny k předání. Následně na to bude stanoven termín k předání za účasti zástupců státní památkové péče a NPÚ-ÚOP v Telči.

10.2. O průběhu přejímacího řízení pořídí objednatel písemný protokol, ve kterém se mimo jiné uvede i soupis vad a nedodělků pokud tyto budou zjištěny a termín jejich odstranění. Bez kladného vyjádření zástupce NPÚ-ÚOP v Telči se nepovažují restaurátorské práce za dokončené a schopné předání a převzetí.

10.3. Termínem „ukončení díla" se rozumí den, ke kterému objednatel převzal od zhotovitele ukončené restaurátorské práce, vyklizené pracoviště a kompletní dva výtisky restaurátorských zpráv + CD.

10.4. Objednatel má právo převzít i dílo, které vykazuje drobné vady, které samy o sobě ani ve spojení s jinými nebrání řádnému užívaní díla funkčně nebo esteticky, ani jeho užívání podstatným způsobem neomezují. Zhotovitel je však povinen odstranit tyto vady v termínu uvedeném v zápise o předání a převzetí díla. Pokud zhotovitel neodstraní veškeré vady v dohodnutém termínu, je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu dle čl. 6.3. Není-li termín odstranění vad uveden v zápise o předání a převzetí díla, má se za to, že termín byl ujednán v délce 10 kalendářních dnů od data podpisu zápisu o předání a převzetí díla.

11. ZÁRUKY

11.1. Zhotovitel odpovídá za vady, jež má dílo v době jeho předání. Za vady díla, na něž se vztahuje záruka za jakost, odpovídá zhotovitel v rozsahu této záruky.

11.2. Zhotovitel poskytuje na dílo specifikované v čl. 2. záruku za jakost v délce: 60 měsíců.

11.3. Záruční lhůta počíná běžet dnem protokolárního převzetí restaurátorských prací a po dvou výtisků restaurátorské zprávy + CD, nejdříve však okamžikem odstranění poslední vady a nedodělku na díle.

11.4. Zhotovitel neodpovídá za vady díla, jestliže objednatel nezajistil podmínky pro jeho dobré uchování, které zhotovitel písemně uvedl v předávacím protokolu a příslušné restaurátorské dokumentaci.

11.5. Objednatel je povinen vady písemně reklamovat u zhotovitele bez zbytečného odkladu po jejich zjištění. Oznámení (reklamaci) odešle na adresu zhotovitele, uvedenou ve čl. 1 Smluvní strany. V reklamaci musí být vady popsány a uvedeno, jak se projevují. Dále v reklamaci objednatel navrhne, v jakém termínu požaduje sjednat nápravu.

11.6. Reklamaci lze uplatnit nejpozději do posledního dne záruční lhůty, přičemž i reklamace odeslaná objednatelem v poslední den záruční lhůty se považuje za včas uplatněnou.

11.7. Zhotovitel je povinen nejpozději do 10ti dnů po obdržení reklamace písemně oznámit objednateli zda reklamaci uznává či nikoli. Pokud tak neučiní, má se za to, že reklamaci objednatele uznává.

11.8. Zhotovitel je povinen nastoupit neprodleně k odstranění reklamované vady nejpozději však do patnácti dnů po obdržení reklamace, nedohodne-li se s objednatelem jinak, a to i

v případě, že reklamaci neuznává. Náklady na odstranění reklamované vady nese zhotovitel i ve sporných případech až do rozhodnutí soudu.

11.9. Nenastoupí-li zhotovitel k odstranění reklamované vady ani do 30ti dnů po požadovaném termínu objednatele, je objednatel oprávněn pověřit odstraněním vady jinou odbornou právnickou nebo fyzickou osobu. Veškeré takto vzniklé náklady uhradí objednateli zhotovitel.

11.10. Prokáže-li se ve sporných případech, že objednatel reklamoval neoprávněně, tzn., že jím reklamovaná vada nevznikla vinou zhotovitele a že se na ni nevztahuje záruční lhůta, je objednatel povinen uhradit zhotoviteli veškeré jemu vzniklé náklady v souvislosti s odstraněním vady a škodu tímto vzniklou. Tyto náklady a nároky je zhotovitel povinen specifikovat.

12. VYŠŠÍ MOC

12.1. Pro účely této smlouvy se za vyšší moc považují případy, které nejsou závislé na smluvních stranách a které smluvní strany nemohou ovlivnit. Jedná se např. o válku, mobilizaci, povstání, živelné pohromy apod.

12.2. Pokud se splnění této smlouvy stane nemožným v důsledku vyšší moci, strana, která se bude chtít na vyšší moc odvolat, požádá druhou stranu o úpravu smlouvy ve vztahu k předmětu, ceně a době plnění. Pokud nedojde k dohodě, má strana, která se odvolala na vyšší moc právo písemně odstoupit od smlouvy. Účinnost odstoupení nastává v tomto případě dnem doručení oznámení.

13. ZMĚNA SMLOUVY

13.1. Tuto smlouvu lze měnit pouze písemným oboustranně potvrzeným ujednáním výslovně nazvaným " Dodatek ke smlouvě", očíslovaným podle pořadových čísel a datovaným. Jiné zápisy, protokoly apod. se za změnu smlouvy nepovažují. K platnosti dodatků této smlouvy je nutná dohoda o celém obsahu.

13.2. Nastanou-li u některé ze stran skutečnosti bránící řádnému plnění této smlouvy, je povinna to ihned bez zbytečného odkladu oznámit druhé straně a vyvolat jednání zástupců oprávněných k podpisu smlouvy.

13.3. Objednatel má právo kdykoliv po dobu platnosti a účinnosti této smlouvy rozčlenit provádění díla na dílčí etapy, pozastavit provádění díla na dobu až jednoho kalendářního roku nebo rozsah předmětu díla zúžit, to vše na základě svého jednostranného písemného úkonu doručeného zhotoviteli, a to i opakovaně.

14. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ

14.1. Obě smluvní strany se dohodly, že jejich závazkové vztahy i vztahy touto smlouvou blíže neupravené se budou řídit obecně závaznými právními předpisy, zejména příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.

14.2. Dodavatel se zavazuje, že v souladu s § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, je osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly.

14.3. Obě smluvní strany prohlašují, že se seznámily s celým textem smlouvy včetně příloh a s celým obsahem smlouvy souhlasí. Současně prohlašují, že tato smlouva nebyla sjednána v tísni a ani za jinak jednostranně nevýhodných podmínek.

14.4. Objednatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit za podmínek stanovených občanským zákoníkem a taktéž v případě, stane-li se dílo v důsledku veřejnoprávního předpisu nebo rozhodnutí samosprávního či veřejnosprávního orgánu obtížně realizovatelné či dokonce nerealizovatelné

14.5. Právní účinky této smlouvy o dílo jsou ve smyslu ustanovení §548 Občanského zákoníku č. 89/2012 Sb., v platném znění, vázány na kumulativní splnění těchto dvou odkládacích podmínek:

14.5.1. objednatel obdrží dotace na financování díla dle této smlouvy v potřebné výši. Tato podmínka se považuje za splněnou desátým dnem po konečném rozhodnutí, jímž bude dotace pro objednatele definitivně přidělena, o této skutečnosti bude zhotovitel písemně bezprostředně informován;

14.5.2. tato smlouva bude odsouhlasena Biskupstvím brněnským vyznačením schvalovací doložky v této smlouvě.

14.6. Tato smlouva je vyhotovena ve dvou stejnopisech, z nichž každá ze smluvních stran obdrží jeden.

14.7. Smluvní strany prohlašují a podpisem této smlouvy potvrzují, že spolu neujednali žádné vedlejší ujednání tak, jak upravuje občanský zákoník, a to ani ústně ani písemně.

příloha: Finanční rozpočet pro restaurování – rok 2016

Ve Žďáru nad Sázavou, dne 26.2.2016

ŘÍMSKOKATOLICKÁ FARNOST ZDAR NAD SÁZAVOU 2 KOSTEL NANEBEVZETÍ PANNY MARIE

.....

za objednatele:

V Brně, dne 26.2. 2016

TABERNÁKL spol. s r.o.
Husovická 17, 614 00 Brno
Tel.: 545 214 839
IČ: 469 [illegible] 389
DIČ: CZ469[illegible]389

.....

za zhotovitele:

Čj: BB – 488/2016
BISKUPSTVÍ BRNĚNSKÉ
TUTO SMLOUVU
ZE STANOVISKA CÍRKEVNÍHO SCHVALUJI
V Brně dne: 4. 3. 2016
BISKUPSTVÍ BRNĚNSKÉ
notář
ordinář

TABERNÁKL spol. s r. o.

TABERNÁKL spol. s r.o. - umělecké stolařství
Husovická 17, 614 00 Brno

ZAPSÁNÁ V OBCHODNÍM REJSTŘÍKU VEDENÉM KRAJSKÝM SOUDEM V BRNĚ - ODDÍL C, VLOŽKA 6906
IČO: 469 67 389 • DIČ: CZ46967389
Tel.: +420 545 21 48 39 • Fax: +420 545 21 48 39

Rok 2016

Chórové lavice – levá strana (dokončení celkové opravy)

Náklady na úpravu zadních vestavěných skříní za chórovou sestavou (vyčísleno dle provedeného průzkumu) ..... 45.000,- Kč

Náklady na vlastní opravu jednotlivých částí celé chórové sestavy (vyčísleno dle skutečného stavu a provedeného celkového průzkumu) ..... 725.400,- Kč

Náklady na zpětnou montáž opravených jednotlivých částí chórové sestavy v původní celek ..... 205.000,- Kč

Náklady na vypracování závěrečné rest. zprávy včetně fotodokumentace (3 pare) ..... 21.000,- Kč

Celkové náklady na opravu chórové sestavy z levé strany v roce 2016 bez DPH : 996.400,- Kč
DPH 15 % : 149.460,- Kč

Celkové náklady na opravu chórové sestavy z levé strany v roce 2016 včetně DPH 15 % : ..... 1 145.860,- Kč

TABERNÁKL spol. s r.o.
Husovická 17, 614 00 Brno
Tel.: 545 214 839
IČ: 469 67 389
DIČ: CZ46967389

V Brně dne: 10. 1. 2016

za TABERNÁKL, spol. s r.o.
Vypracoval Libor Urbánek – hlavní restaurátor