



NAŠE ČÍSLO JEDNACÍ

MuJc/2022/29842/PP/Mez/10

VYŘIZUJE OPRAVNĚNÁ ÚŘEDNÍ OSOBA

Martin Mezera

JIČÍN

21. 11. 2022

Z Á V A Z N É S T A N O V I S K O

Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, jako dotčený orgán státní památkové péče věcně a místně příslušný podle § 29 odst. 2 písm. b) a e) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „památkový zákon“), a § 11 odst. 1 písm. b) zákona č. 500/2004 Sb., správní řád, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „správní řád“), posoudil žádost o vydání závazného stanoviska orgánu státní památkové péče podle § 14 odst. 1 památkového zákona žadatele

Římskokatolická farnost - děkanství Kopidlno, IČ 60118814, se sídlem Hilmarova 85, 507 32 Kopidlno,

ve věci

název zamýšlených prací (stavebního záměru): „Kozojedy, kostel sv. Václava – 1. etapa statického zajištění“

z hlediska ustanovení § 14 odst. 1 památkového zákona tedy ve věci

opravy

kostela sv. Václava, budovy bez č. p./č. e., obec Kozojedy, na pozemku parc. č. st. 1, k. ú. Kozojedy u Jičína,

který je nemovitou kulturní památkou evidovanou v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky pod číslem rejstříku 37072/6-1222,

a vydává v souladu s ustanoveními § 14 odst. 1 a 3 památkového zákona a ustanovením § 44a odst. 3 památkového zákona toto závazné stanovisko podle § 149 správního řádu pro postup stavebního úřadu nebo autorizovaného inspektora podle zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „stavební zákon“):

Provedení zamýšlených prací (stavebního záměru) je z hlediska zájmů státní památkové péče p ř í p u s t n é za těchto základních podmínek:

1. Výsledky orientačního restaurátorského průzkumu vnitřních omítek provedeného za účelem zjištění či vyloučení eventuálních historických povrchových úprav vnitřních omítek v místech jejich navrženého

otlučení bude předložen Městskému úřadu Jičín, oddělení památkové péče, nejméně 15 dnů před započítáním fyzického odstraňování vnitřních omítek.

2. Ošetření dřevěných prvků chemickým přípravkem proti působení dřevokazných biotických škůdců bude provedeno bezbarvou variantou chemického přípravku.

3. Varhany, poprsnice kruchty bedněná z prken a lemovaná plastickou dřevěnou lištou s malovanou iluzivní diamantovou bosází a stropní kazetový podhled s malovanou iluzivní diamantovou bosází jsou uměleckořemeslné práce, jejichž oprava bude provedena formou restaurování (fyzickou osobou - držitelem příslušného povolení k restaurování); záměr restaurování, který bude obsahovat též konkrétní návrh zamýšlených technologických postupů a zamýšlených použitých materiálů bude předložen vlastníkem kulturní památky Městskému úřadu Jičín, oddělení památkové péče, k posouzení a vydání nového závazného stanoviska; fyzické práce na samotném restaurování výše uvedených částí kulturní památky, které jsou uměleckořemeslnými pracemi, budou zahájeny až po nabytí právní moci takto vyžádaného a přípustného závazného stanoviska (vydaného formou správního rozhodnutí).

4. Započetí prací (při rozložení prací do více let vždy při prvním započítání prací v příslušném kalendářním roce) vlastník oznámí s minimálně 10denním předstihem Městskému úřadu Jičín, oddělení památkové péče (Žižkovo náměstí 18, 506 01 Jičín, tel. 493 545 190-193, e-mail: posta@mujicin.cz, ID datové schránky: ztmbqug).

přičemž v případech, kdy z předložené projektové dokumentace vyplývá více variant řešení, posuzují se jednotlivé varianty z hlediska zájmu památkové péče samostatně takto:

A.1. Použití dvoustranně tesaného dřeva pro trámy roubených stěn je přípustné.

A.2. Použití řezaného dřeva s hoblovaným povrchem pro trámy roubených stěn je přípustné.

Základní údaje o zamýšlených pracích (stavebním záměru):

- součástí žádosti o vydání závazného stanoviska je také projektová dokumentace „název: KOSTEL SV. VÁCLAVA V KOZOJEDECH, 1. ETAPA STATICKÉHO ZAJIŠTĚNÍ, zodpovědný projektant: Ing. Petr Rohlíček, stupeň: DSP+DPS, datum: 10/2022“,
- práce (1. etapa) cílí na statické zajištění nejvíce poškozených konstrukcí kostela – roubené stěny a kruchty v západní části stavby a další s tím související práce,
- navržena je sanace roubených stěn v rámci západního, jižního a severního průčelí kostela (výměna dřeva poškozeného dřevokaznými škůdci, vyrovnaní deformací, obnova spojů, chemické ošetření, utěsnění spár mezi trámy [kládami]),
- navrženo je vybourání novodobého provizorního zdiva nad kamennou podezdívkou a jeho náhrada prahovými dřevěnými trámy (kládami),
- navržena je obnova podezdívky z pískovcových kvádrů v rozsahu statického zajištění roubených stěn s doplněním stěrkové hydroizolace,
- navrženo je odstranění vnějších omítek v rozsahu statického zajištění roubených stěn (západní, severní a jižní průčelí lodi),
- navrženo je odstranění vnitřních omítek v rozsahu statického zajištění roubených stěn (vnitřní líc západní, severní a jižní průčelní stěny),
- navržena je „restaurátorská“ demontáž stávajícího varhanního nástroje na kruchtě a jeho uložení v depozitáři,
- navržena je „restaurátorská“ demontáž stávajícího kazetového podhledu v lodi a jeho uložení v depozitáři,
- navržena je „restaurátorská“ demontáž zábradlí kruchty a jeho uložení v depozitáři,
- navržena je demontáž podlahy kruchty a schodiště na kruchtě a jejich uložení v depozitáři,

- navržena je demontáž výplní okenních a dveřních otvorů v rozsahu statického zajištění roubených stěn (západní, severní a jižní průčelí lodi), jejich nahrazení provizorní výplní a uložení v depozitáři.

ODŮVODNĚNÍ

Městskému úřadu Jičín, oddělení památkové péče, dotčenému orgánu státní památkové péče věcně a místně příslušnému podle § 29 odst. 2 písm. b) a e) památkového zákona a § 11 odst. 1 písm. b) správního řádu byla dne 7. 11. 2022 doručena od oprávněné osoby žádost o vydání závazného stanoviska podle § 14 odst. 1 památkového zákona k návrhu výše uvedených zamýšlených prací na předmětné nemovité kulturní památce.

Žádost obsahuje následující doklady a podklady:

- projektová dokumentace „název: KOSTEL SV. VÁCLAVA V KOZOJEDECH, 1. ETAPA STATICKÉHO ZAJIŠTĚNÍ, zodpovědný projektant: Ing. Petr Rohlíček, stupeň: DSP+DPS, datum: 10/2022“.

V úvodu řízení vložil Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, do spisu výpis z katastru nemovitostí (pod č. j. MuJc/2022/29842/PP/Mez/3) a kopii katastrální mapy (pod č. j. MuJc/2022/29842/PP/Mez/4), tedy písemnosti dokládající vlastnický vztah konkrétních osob k nemovitostem evidovaným v katastru nemovitostí, jakož i prostorové vymezení těchto nemovitostí. Též informativní výpis (pod č. j. MuJc/2022/29842/PP/Mez/5) z vyhrazené části Památkového katalogu (aplikace spravovaná Národním památkovým ústavem dostupná na internetových stránkách <https://www.pamatkovykatalog.cz>) týkající se kulturní památky kostel sv. Václava v Kozojedech obsahující informace o památkové ochraně předmětné kulturní památky. Dále do spisu Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, vložil výpis z rejstříku evidovaných (církevních) právnických osob (pod č. j. MuJc/2022/29842/PP/Mez/6) dokládající údaje (název, IČ, sídlo, statutární orgán a způsob jednání atd.) o žadateli.

Při řešení věci Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, také jako s podkladem pro vydání závazného stanoviska pracoval se stavebněhistorickým průzkumem kostela sv. Václava v Kozojedech (VÁCLAVÍK, František, KUDLÁČEK, Slavomír, ZÁŘECKÁ, Klára. *Stavebněhistorický průzkum kostela sv. Václava v Kozojedech*. Pardubice : [B. n.], 2019. Stavebněhistorický průzkum. 1 paré v digitální podobě uloženo u Městského úřadu Jičín, oddělení památkové péče.)

V souladu s ustanovením § 14 odst. 6 památkového zákona si Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, vyžádal písemné vyjádření odborné organizace státní památkové péče, kterou je Národní památkový ústav, konkrétně jeho územní odborné pracoviště v Josefově (dále jen „NPÚ“). Písemné vyjádření bylo vydáno dne 18. 11. 2022 pod č. j. NPÚ-362/92923/2022 (Mgr. Jan Tluchoř) a Městskému úřadu Jičín, oddělení památkové péče, doručeno dne 18. 11. 2022. NPÚ v tomto písemném vyjádření specifikuje předmětnou kulturní památku a zamýšlené práce, dále vymezuje dotčené kulturně historické hodnoty, dopad zamýšlených prací na tyto dotčené kulturně historické (památkové) hodnoty a v závěrečném konstatování uvádí:

„NPÚ, ÚOP v Josefově na základě prostudování předložených podkladů a znalosti situace konstatuje, že zamýšlené práce jsou v souladu se zájmem ochrany výše uvedených kulturně historických hodnot za těchto podmínek:

1. na demontáž poprsnice kruchty bedněné z prken a lemované plastickou dřevěnou lištou, s malovanou iluzivní diamantovou bosází a demontáž stropního kazetovaného podhledu s malovanou iluzivní diamantovou bosází bude vyžadován restaurátorský režim, budou vypracovány restaurátorské průzkumy a záměry,

2. na restaurátorskou demontáž varhanního stroje bude vyhotovena závěrečná restaurátorská zpráva. Jedno pare tištěné závěrečné restaurátorské zprávy s fotodokumentací zhotovenou na fotografický papír o rozměrech jednotlivých fotografií alespoň 10 x 15 cm, včetně digitální verze včetně fotodokumentace ve vysokém rozlišení (minimálně 6 Mpx), bude předáno NPÚ, ÚOP v Josefově k archivaci nejpozději třicet dní od ukončení restaurátorských prací.“

Závěrem pak písemné vyjádření obsahuje odůvodnění názoru NPÚ.

K doporučením NPÚ uvedeným v předloženém písemném vyjádření Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, uvádí, že tyto zohlednil a stanovil na jejich základě přípustnost zamýšlených prací z hlediska zájmů památkové péče a podmínku č. 3 uvedenou ve výrokové části závazného stanoviska. Pouze k doporučení NPÚ formulovanému v předloženém písemném vyjádření pod bodem č. 2 Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, uvádí, že konkrétní požadavky na předání závěrečné restaurátorské zprávy Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, v souladu s vlastní ustálenou rozhodovací praxí stanoví, minimálně pro přehlednost, podmínkou až v závazném stanovisku řešícím vlastní restaurování varhan (přípravu restaurování varhan z kostela sv. Václava v Kozojedech pak aktuálně Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, již řeší v jiném řízení vedeném na základě samostatně podané žádosti o vydání závazného stanoviska).

K ohledání předmětné kulturní památky na místě samém Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, nepřistoupil, protože mu je stav v místě dostatečným způsobem znám z jiné úřední činnosti (konzultace zamýšlených prací v rámci dosavadní přípravy obnovy kostela sv. Václava v Kozojedech).

Žadatel nevyužil po dobu řízení o vydání závazného stanoviska svého práva nahlédnout do spisu, činit návrhy nebo vyjádřit své stanovisko.

Tolik k dosavadnímu průběhu řízení o vydání závazného stanoviska.

Předmětná nemovitá kulturní památka kostel sv. Václava v Kozojedech, evidovaná v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky pod číslem rejstříku 37072/6-1222, byla zapsána do státního seznamu kulturních památek podle zákona č. 22/1958 Sb., o kulturních památkách, tedy před 1. 1. 1988, a ve smyslu ustanovení § 42 odst. 1 památkového zákona je tak kulturní památkou podle tohoto zákona.

Kostel sv. Václava v Kozojedech se jako farní připomíná poprvé v druhé polovině 14. století (byť není literatura v tomto ohledu jednotná, zpravidla se jedná o 60. léta 14. století – viz SHP nebo POCHÉ, Emanuel. *Umělecké památky Čech : díl 2 (K/O)*. Praha : 1978.). Současná stavba, která se nachází na pokraji obce v areálu spolu se hřbitovem a dřevěnou zvonící, věkem raně barokní, ale architektonickým projevem spíše renesančního až pozdně gotického typu, pochází z roku 1689 (dle chronogramu). Na počátku 18. století prošel kostel větší renovací a na konci 19. století proběhla velká oprava stropního podhledu a také deštění kruchty. Kostel je jednodlný, obdélný, s trojboce uzavřeným štíhlým presbytářem a se sakristií na severní straně a se vstupní síní na straně jižní. Loď je zastropena nepravým kazetovým dřevěným stropem, který má výplně malované motivem psaníček, a v její západní části se nachází trojramenná kruchta. Užší kněžiště je od lodi odděleno vítězným obloukem s příčným břevnem opatřeným latinským nápisem. Okna kostela jsou vysoká, obloukovitě zaklenutá, osazená v dřevěné špaletě i šambráně. Vchody jsou pravoúhlé nebo se segmentem v nadpraží. Hlavní vstup do kostela je ze západu dřevěnými dvoukřídlými rámovými dveřmi. Stavba je kryta strmou valbovou střechou krytou patrně od počátku dřevěným šindelem. Součástí střechy je osmiboký sanktusník s jehlancovou stříškou. Hambalkový krov se středovou hřebenovou stolicí s šikmými vzpěrami, typově odpovídající spíše krovům 15. a 16. století, náleží k cenným autenticky dochovaným konstrukcím z doby výstavby stávajícího kostela.

Z hlediska zájmů památkové péče je kulturní památka kostel sv. Václava v Kozojedech kulturně historicky hodnotnou stavbou nadregionálního významu, která je dokladem stavebního vývoje, technické vyspělosti řemesla a estetické úrovně stavební produkce, a pro tyto své hodnoty je kulturní památkou ve smyslu památkového zákona.

Tolik ke kulturně historickým hodnotám kostela sv. Václava v Kozojedech.

Po projednání věci došel Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, k závěru, že zamýšlená 1. etapa statického zajištění stavby je z hlediska zájmů památkové péče přípustná. Již z předchozí projekční přípravy obnovy kostela sv. Václava v Kozojedech (viz např. stavebně technický průzkum z roku 2019 – VOJANEC, Marcel. *Kozojedy u Jičína - Kostel sv. Václava : Základní stavební obnova : Hodnocení spolehlivosti nosné konstrukce*. Praha : Bane, s. r. o., 2019) vyplývá, že zejména stav dřevěných roubených obvodových stěn lodě kostela je špatný, s nebezpečím z prodlení. Na základě těchto zjištění bylo dosud provedeno toliko statické zapření roubení a nyní vlastník předkládá návrh provedení 1. etapy vlastního statického zajištění, které cílí na statické zajištění nejvíce poškozených konstrukcí kostela – roubené stěny a kruchty v západní části stavby a na další s tím související práce. Provedení statického zajištění kostela sv. Václava v Kozojedech je dle názoru Městského úřadu Jičín, oddělení památkové péče, nanejvýš žádoucí, přičemž zároveň lze konstatovat, že předložená 1. etapa tohoto statického zajištění je projekčně výborně připravená.

Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, tak pouze podmínkou č. 1 ukládá, aby mu byl výsledek orientačního restaurátorského průzkumu vnitřních omítek provedeného za účelem zjištění či vyloučení eventuálních historických povrchových úprav vnitřních omítek v místech jejich navrženého otlučení, jehož zpracování projektová dokumentace předpokládá, předložen s určitým časovým předstihem před započítím fyzického odstraňování vnitřních omítek, aby měl Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče (potažmo NPÚ), možnost na závěry průzkumu reagovat. Sice se nepředpokládá, že by předmětné vnitřní omítky historické povrchové úpravy nesly, proto Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, akceptuje tento způsob přípravy prací, ale vyloučena na jisto řešená otázka není. Kdyby tak přeci jen předmětné vnitřní omítky nesly historické povrchové úpravy, bude mít Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, prostor na takové zjištění reagovat a zjednat ochranu kulturně historických hodnot kulturní památky. Podmínka se stanoví na základě ustanovení § 9 odst. 4 písm. a) a f) vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Podmínkou č. 2 Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, stanoví, že navrhované a kýžené ošetření dřevěných prvků chemickým přípravkem proti působení dřevokazných biotických škůdců bude provedeno bezbarvou variantou chemického přípravku. Použití bezbarvé varianty chemického přípravku je žádoucí, aby nedošlo ke změně barevnosti historických i nových dřevěných prvků. Podmínka se stanoví na základě ustanovení § 9 odst. 4 písm. a) vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Varhany, poprsnice kruchty bedněná z prken a lemovaná plastickou dřevěnou lištou s malovanou iluzivní diamantovou bosáží a stropní kazetový podhled s malovanou iluzivní diamantovou bosáží jsou částmi kulturní památky kostel sv. Václava v Kozojedech, které jsou uměleckořemeslnými pracemi. Z ustanovení § 14 odst. 8 památkového zákona pak vyplývá, že obnova kulturních památek nebo jejich částí, které jsou díly výtvarného umění nebo právě uměleckořemeslnými pracemi, je restaurováním, přičemž takováto obnova má svá specifika a mohou ji provést pouze fyzické osoby disponující tzv. povolením k restaurování vydaným Ministerstvem kultury. V obecné rovině je jednoznačné, že i obnova těchto uměleckořemeslných částí kostela sv. Václava v Kozojedech je žádoucí, Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, proto připustil v obecné rovině (pro vydání stavebního povolení) její provedení, s tím, že konkrétní záměry restaurování posoudí v samostatných navazujících řízeních. Uvedené stanoví

podmínka č. 3 stanovená na základě ustanovení § 10 odst. 3 písm. a) vyhlášky č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Podmínka č. 4 souvisí s prováděním dozoru (a dohledu v případě NPÚ) v průběhu provádění prací. Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, i s ohledem na fakt, že současná platná právní úprava striktně neomezuje dobu platnosti vydaného závazného stanoviska podle § 14 památkového zákona, požaduje, aby jej vlastník informoval o započetí prací, aby na toto oznámení mohl právě reagovat naplánováním dozoru. Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, zároveň neprodleně poskytne informaci o obdrženém oznámení započetí prací NPÚ.

Závěrem Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, uvádí, že vzhledem k tomu, že z předložené žádosti vyplývá tzv. variantní řešení, přistoupil, i s ohledem na ustanovení § 4 odst. 3 stavebního zákona, k posouzení jednotlivých variant samostatně. Trámy roubených obvodových stěn lodi se navrhuje provést buď z dvoustraně tesaného dřeva nebo z dřeva řezaného s hoblovaným povrchem. S ohledem na budoucí zakrytí stěn omítkou, jak to zmiňuje rovněž projektant v předložené projektové dokumentaci, Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, považuje z hlediska zájmů památkové péče za akceptovatelné obě navržené varianty. Použití řezaného a opracovaného dřeva pak v tomto případě nesporně ani NPÚ v předloženém písemném vyjádření.

Závěrem Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, uvádí, že vzhledem k tomu, že z předložené žádosti vyplývá tzv. variantní řešení, přistoupil, i s ohledem na ustanovení § 4 odst. 3 stavebního zákona, k posouzení jednotlivých variant samostatně.

Formu závazného stanoviska podle § 149 správního řádu pak závaznému stanovisku podle § 14 odst. 1 památkového zákona Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, přisoudil s ohledem na ustanovení § 44a odst. 3 památkového zákona, ze kterého vyplývá, že závazné stanovisko podle § 14 odst. 1 památkového zákona je-li vydáno orgánem státní památkové péče ve věci, o které je příslušný rozhodovat stavební úřad podle stavebního zákona, je úkonem učiněným dotčeným orgánem pro postup stavebního úřadu podle stavebního zákona.

Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, po posouzení všech podkladů a zjištění ve výše uvedené věci došel k závěru, který je obsažen ve výrokové části tohoto závazného stanoviska. Při posuzování se řídil platnými právními předpisy (zejména zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů; vyhláška č. 66/1988 Sb., kterou se provádí zákon č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů).

POUČENÍ O ODVOLÁNÍ

Toto závazné stanovisko bylo vydáno orgánem státní památkové péče jako dotčeným orgánem pro postup stavebního úřadu nebo autorizovaného inspektora podle stavebního zákona.

Toto závazné stanovisko není podle § 44a odst. 3 památkového zákona a podle § 149 odst. 1 správního řádu samostatným rozhodnutím ve správním řízení, nelze se tedy proti němu samostatně odvolat.

Odvolání, které může směřovat i proti obsahu tohoto závazného stanoviska, je možné podat až proti rozhodnutí stavebního úřadu.

UPOZORNĚNÍ

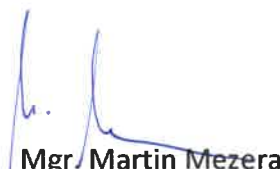
Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, upozorňuje, že vlastník kulturní památky je podle ustanovení § 9 odst. 4 památkového zákona povinen toho, komu kulturní památku předává k provedení její obnovy, **uvědomit, že věc je kulturní památkou**. Doporučujeme, aby osoby provádějící zamýšlené práce (stavební záměr) byly seznámeny s obsahem tohoto závazného stanoviska.

Dále Městský úřad Jičín, oddělení památkové péče, upozorňuje, že stavební činnost bude prováděna na **území s archeologickými nálezy**. Z této skutečnosti vyplývají pro stavebníka (investora) následující povinnosti dané památkovým zákonem:

§ 22 odst. 2 cit. zákona: „*Má-li se provádět stavební činnost na území s archeologickými nálezy, jsou stavebníci již od doby přípravy stavby povinni tento záměr oznámit Archeologickému ústavu a umožnit jemu nebo oprávněné organizaci provést na dotčeném území záchranný archeologický výzkum. Je-li stavebníkem právnická osoba nebo fyzická osoba, při jejímž podnikání vznikla nutnost záchranného archeologického výzkumu, hradí náklady záchranného archeologického výzkumu tento stavebník; jinak hradí náklady organizace provádějící archeologický výzkum. Obdobně se postupuje, má-li se na takovém území provádět jiná činnost, kterou by mohlo být ohroženo provádění archeologických výzkumů.*“.

Na základě uvedeného upozorňujeme na povinnost stavebníka učinit oznámení Archeologickému ústavu AV ČR, Praha, v. v. i., (Letenská 4, 118 01 Praha 1, tel.: 257 014 310, datová schránka ID fxcng6z, oznámení je možné učinit také online na internetových stránkách <https://www.arup.cas.cz>).




Mgr. Martin Mezera
vedoucí oddělení památkové péče

Rozdělovník

žadatel

Římskokatolická farnost – děkanství Kopidlno, IČ 60118814, Hilmarova 85, 507 32 Kopidlno (datová schránka ID 9tduj34)

na vědomí

Městský úřad Vysoké Veselí, stavební úřad (datová schránka ID ii5bafb)

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Josefově (datová schránka ID 2cy8h6t)

