

SMLOUVA O DÍLO

uzavřená ve smyslu ustanovení §2586 a násl. Občanského zákoníku č. 89/2012 Sb., v platném a účinném znění
na zakázku:

Sokolovna – ozvučení sálu a jevištní osvětlení

1. Smluvní strany

- | | |
|--------------------------------|---|
| 1.1. Objednatel: | Městys Blížkovice |
| sídlo: | Blížkovice 130, 671 55 Blížkovice |
| IČ: | 00292516 |
| DIČ: | CZ00292516 |
| bankovní ústav: | Česká spořitelna, a.s. |
| číslo účtu: | 1582744329 /0800 |
| zástupce ve věcech smluvních: | Bc. Šárka Ježková, starostka |
| telefon, e-mail: | 515259106; starosta@mestysblizkovice.cz |
| (dále jen „objednatel“) | |
|
1.2. Zhotovitel: |
Divadelní služby Plzeň s.r.o. |
| sídlo: | Sukova 2604/26, 301 00 Plzeň |
| zapsaný v obchodním rejstříku: | vedená u Krajského soudu v Plzni, C 26739 |
| IČ: | 29122651 |
| DIČ: | CZ29122651 |
| bankovní spojení: | Česká spořitelna |
| číslo účtu: | 6583643389/0800 |
| zástupce ve věcech smluvních: | Mgr. Jan Klér |
| telefon, GSM, e-mail: | 777 798 338, jankler@divadelnisluzby.cz |
| (dále jen „zhotovitel“) | |

2. Dílo

- 2.1. Předmětem zakázky je dodávka a montáž ozvučení sálu a jevištního osvětlení v budově Sokolovny v Blížkovicích.
- 2.2. Technické podmínky včetně rozsahu díla jsou stanoveny zejména v příloze „Soupis prací, dodávek a služeb“, které tvoří přílohu této smlouvy.
- 2.3. Realizace dodávek a prací se bude řídit podmínkami této smlouvy. Dodávkou díla se pro účely této smlouvy rozumí dodávka všech prací, konstrukcí a materiálů nutných k řádnému provedení díla.
- 2.4. Místem plnění je katastrální území a obec Blížkovice – budova sokolovny č.p. 30.
- 2.5. Zhotovitel potvrzuje, že se v plném rozsahu seznámil s rozsahem a povahou díla, s předmětem díla, s výkazem výměr, technickou specifikací a požadavky stanovenými státními orgány a institucemi vztahující se k dílu, že jsou mu známy veškeré technické, kvalitativní a jiné podmínky nezbytné k realizaci díla, že disponuje takovými kapacitami a odbornými znalostmi, které jsou k provedení díla nezbytné.

2.6. Zhotovitel výslovně potvrzuje, že dokumentaci specifikovanou dle článku 2.2. shledává jako srozumitelnou a při vynaložené odborné péči v ní nezjistil žádné vady, které by se mohly později při realizaci díla projevit. V případě, že zhotovitel zjistí nějakou vadu ve výše uvedené dokumentaci vztahující se k dílu, je povinen tuto vadu bez zbytečného odkladu písemně oznámit objednateli, jinak odpovídá za vzniklou případnou škodu v průběhu provádění díla nebo v průběhu záruční doby a doby pro uplatnění práv z odpovědnosti za vady díla.

2.7. Dojde-li při realizaci díla k jakýmkoliv změnám, doplňkům nebo rozšíření předmětu díla vyplývajícím z podmínek při provádění díla, které jsou nutné k jeho řádnému dokončení, z odborných znalostí zhotovitele nebo z vad projektu, je zhotovitel povinen provést soupis těchto změn, doplňků nebo rozšíření, ocenit je podle čl. 3.5 a předložit tento soupis objednateli k odsouhlasení a sepsání dodatku ke smlouvě. Teprve po jeho podepsání má zhotovitel v případě realizace těchto změn nárok na jejich úhradu. Pokud tak zhotovitel neučiní, má se za to, že práce a dodávky jím realizované byly v předmětu plnění a v jeho ceně zahrnuty.

3. Cena díla

3.1. Cena díla je stanovena v souladu s obecně závaznými právními předpisy a je oběma smluvními stranami dohodnuta (se zaokrouhlením):

Základ pro cenu díla bez DPH	2.246.266,00 Kč
Cena dle sazby DPH 21%	471.715,86 Kč
Cena díla celkem včetně DPH	2.717.981,86 Kč

3.2. Cena za dílo je sjednána bez daně z přidané hodnoty.

3.3. Objednatel Městys Blížkovice prohlašuje, že je registrován k dani z přidané hodnoty, přijímá zdanitelná plnění spočívající v poskytnutí prací odpovídajících číselnému kódu klasifikace produkce CZ-CPA 41 až 43, bude v rámci tohoto plnění díla povinným plátcem DPH a půjde o plnění s přenesenou daňovou povinností, a tudíž přiznat a zaplatit správci daně příslušnou výši daně z přidané hodnoty bude povinen objednatel.

3.4. Cena za provedení díla je úplná a konečná a zahrnuje jeho kompletní provedení dle této smlouvy. Cena díla je platná po celou dobu provádění a zahrnuje veškeré práce a dodávky, služby, poplatky a jiné přímé i nepřímé náklady nezbytné k řádnému a úplnému zhotovení díla, předání a užívání díla. Pokud Zhotovitel provede práce a dodávky nad rámec této smlouvy bez předchozího uzavření písemného dodatku k této Smlouvě o dílo, budou považovat smluvní strany provedení těchto prací a dodávek za dar Objednateli.

3.5. Podkladem pro stanovení ceny je položkový rozpočet a projektová dokumentace. Rozpočet je nedílnou součástí smlouvy o dílo, uvedené jednotkové ceny jsou pevné do data ukončení díla. Těmito cenami budou oceněny veškeré případné vícepráce realizované zhotovitelem. Položky neobsažené v rozpočtu budou oceněny podle ceníku RTS nebo URS pro dané cenové období, jedná-li se o individuální položky, pak cena bude stanovena dohodou.

3.6. Práce, které jsou součástí ceny díla a nebudou po předchozím odsouhlasení objednatelem realizovány, budou z ceny odečteny.

3.7. Nabídková cena nebude měněna v souvislosti s inflací české koruny, hodnotou kurzu české koruny vůči zahraničním měnám či jinými faktory s vlivem na měnový kurz a stabilitu měny.

3.8. Zhotovitel na sebe ve smyslu ust. § 2620 odst. 2 občanského zákoníku přebírá nebezpečí změny okolností, které mohou dokončení díla podstatně ztížit.

4. Doba plnění

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 4.1. Zahájení prací: | dnem uzavření smlouvy |
| 4.2. Ukončení prací: | 28.01.2027 |

4.3. Ukončení díla, vč. vyklizení místa plnění: 29.01.2027

4.4. V případě nemožnosti zahájit práce v termínu dle čl. 4.1 s předpokladem k 25.5.2026 nebo pozastavení provádění prací z důvodu na straně objednatele, může zhotovitel požadovat pouze adekvátní prodloužení termínu plnění.

5. Platební podmínky, fakturace

5.1. Fakturace bude probíhat po dokončení a předání díla. Přílohou daňového dokladu bude soupis provedených prací a dodávek.

5.2. Faktura bude vystavena na objednatele. Splatnost daňového dokladu je 60 kalendářních dnů od data doručení na adresu objednatele.

5.3. Nedojde-li mezi oběma stranami k dohodě při odsouhlasení množství nebo druhu provedených prací a dodávek, je zhotovitel oprávněn fakturovat pouze práce, u kterých nedošlo k rozporu.

5.4. Faktura (daňový doklad) bude obsahovat pojmové náležitosti daňového dokladu stanovené zákonem č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů, a zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů.

5.5. Objednatel neposkytne před zahájením prací ani v průběhu realizace díla zálohu.

6. Sankce

6.1. Objednatel zaplatí zhotoviteli úrok z prodlení v případě neuhrazení odsouhlasené faktury, a to ve výši **0,015 %** z fakturované částky za každý den prodlení.

6.2. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za prodlení s předáním díla dle čl. 4.3 smlouvy, a to **0,1 %** z celkové ceny díla za nedodržení lhůty (termínu) za každý den prodlení.

6.3. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za nezahájení prací na díle dle čl. 4.1., a to **500,- Kč** za každý den prodlení. Tato smluvní pokuta se rovněž týká i neodůvodněného přerušení provádění prací více jak 10 pracovních dnů.

6.4. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za nedodržení pokynů objednatele či porušení bezpečnosti práce při provádění prací, a to **500,- Kč** za každé takové zjištění.

6.5. Při prodlení zhotovitele se splněním termínu dohodnutého stranami pro vyklizení místa plnění sjednává se smluvní pokuta ve výši **500,- Kč** za každý den prodlení.

6.6. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za prodlení s odstraněním vad, zapsaných v předávacím protokolu jakožto i jiných vad, které mělo dílo v době předání a převzetí díla, a to **500,- Kč** za každou vadu a den prodlení.

6.7. Zhotovitel zaplatí objednateli smluvní pokutu za prodlení s odstraněním záručních vad, a to **500,- Kč** za každou vadu a den prodlení.

6.8. Za každé jiné závažné porušení povinností vyplývajících z této smlouvy je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši **500,- Kč**.

6.9. Ustanovení o smluvní pokutě neruší právo smluvní straně na náhradu škody, které jí vzniknou prodlením druhé strany.

7. Místo plnění

7.1. Objednatel předá zhotoviteli místo plnění v den zahájení prací, pokud se strany nedohodnou jinak.

7.2. Veškerá potřebná povolení k případnému dočasnému užívání okolních veřejných nebo soukromých ploch si zajišťuje zhotovitel a nese veškeré náklady s tímto spojené. Tyto náklady jsou součástí sjednané ceny díla.

7.3. Zhotovitel je povinen udržovat na převzatém místě plnění pořádek a čistotu a je povinen odstraňovat odpady a nečistoty vzniklé jeho činností. Pokud během realizace díla dojde k poškození budovy nebo okolních pozemků jeho vinou zhotovitele, zavazuje se zhotovitel uvedenou škodu uvést do původního stavu na své náklady.

7.4. Provozní, sociální a případně i výrobní zařízení místa plnění zabezpečuje zhotovitel. Náklady na vybudování, zprovoznění, údržbu, likvidaci a vyklizení zařízení místa plnění jsou zahrnuty ve sjednané ceně díla.

8. Provádění díla

8.1. Zhotovitel je povinen provést dílo na svůj náklad a na své nebezpečí ve sjednané době.

8.2. Objednatel nebo jím pověřený zástupce je oprávněn kontrolovat provádění díla. Zjistí-li objednatel, že zhotovitel provádí dílo v rozporu se svými povinnostmi, je objednatel oprávněn dát zhotoviteli pokyn, aby zhotovitel odstranil vady vzniklé vadným prováděním a dílo prováděl řádným způsobem. Jestliže zhotovitel díla tak neučiní ani v přiměřené lhůtě mu k tomu poskytnuté a postup zhotovitele by s vysokou mírou pravděpodobnosti vedl k porušení smlouvy, je objednatel oprávněn od smlouvy odstoupit.

8.3. Zhotovitel je povinen vyzvat objednatele nebo jím pověřeného zástupce předem ke kontrole a k prověření prací, které v dalším postupu budou zakryty nebo se stanou nepřístupnými. Neučiní-li tak, je povinen na žádost objednatele odkrýt práce, které byly zakryty nebo které se staly nepřístupnými na svůj náklad. Pokud se objednatel nebo jím pověřený zástupce ke kontrole přes včasné vyzvání nedostaví, je zhotovitel oprávněn předmětné práce zakrýt. Bude-li v tomto případě objednatel dodatečně požadovat jejich odkrytí, je zhotovitel povinen toto odkrytí provést na náklady objednatele. Pokud se však zjistí, že práce nebyly řádně provedeny, nese veškeré náklady spojené s odkrytím prací, opravou chybného stavu a následným zakrytím zhotovitel.

8.4. Zhotovitel v plné míře odpovídá za bezpečnost a ochranu zdraví všech osob v prostoru místa plnění a zabezpečí jejich vybavení ochrannými pracovními pomůckami. Dále se zhotovitel zavazuje dodržovat bezpečnostní, hygienické či případné jiné předpisy související s realizací díla.

8.5. Zhotovitel není oprávněn pověřit provedením díla ani jeho části jinou osobu bez předchozího souhlasu objednatele.

8.6. Zhotovitel je oprávněn zadat dílčí části díla poddodavatelům, kteří provádí svoji činnost jménem zhotovitele, přičemž za výsledek jejich činnosti odpovídá, jako by dílo prováděl sám. Jejich činnost je prováděna primárně na náklady zhotovitele. Zhotovitel je povinen oznámit identifikační údaje poddodavatele před nástupem objednateli.

8.7. Veškeré odborné práce musí vykonávat pracovníci zhotovitele nebo jeho poddodavatelé, mající příslušnou kvalifikaci. Doklad o kvalifikaci pracovníků je zhotovitel na požádání objednatele povinen předložit.

8.8. Zhotovitel je povinen být pojištěn proti škodám způsobeným jeho činností včetně možných škod pracovníků zhotovitele, a to minimálně do výše ceny díla. Stejně podmínky je zhotovitel povinen zajistit u svých poddodavatelů. Zhotovitel se zavazuje udržovat toto pojištění po celou dobu trvání této smlouvy.

8.9. Pokud činností zhotovitele dojde ke způsobení škody objednateli nebo jiným subjektům z titulu opomenutí, nedbalostí nebo neplněním podmínek vyplývajících z platných zákonů, ČSN nebo jiných právních norem nebo vyplývajících z této smlouvy o dílo, je zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu tuto škodu odstranit a ne-li to možné, tak finančně uhradit. Veškeré náklady s tím spojené nese zhotovitel.

8.10. Zhotovitel je srozuměn se skutečností, že údaje o stávajícím objektu uvedené v předané dokumentaci, nemusí být přesné a úplné. Zhotovitel provede včas prověření objektu ve spolupráci s oprávněnou osobou objednatele a přijme taková opatření, aby nedošlo v rámci následného provádění díla k poškození objektu.

8.11. Zhotovitel bere na vědomí, že objednatel považuje účast zhotovitele ve veřejné zakázce při splnění kvalifikačních předpokladů za potvrzení skutečnosti, že zhotovitel je ve smyslu § 5 odst. 1 občanského zákoníku schopen při plnění veřejné zakázky jednat se znalostí a pečlivostí, která je s jeho povoláním nebo stavem spojena s tím, že případné jednání zhotovitele bez této odborné péče půjde k jeho tíži.

9. Předání a převzetí díla

9.1. Zhotovitel je povinen oznámit předem objednateli, kdy bude dílo jako celek připraveno k předání. Objednatel je pak povinen bez zbytečných odkladů, zahájit přejímací řízení a řádně v něm pokračovat.

9.2. Zhotovitel je povinen připravit a doložit u přejímacího řízení všechny potřebné doklady.

9.3. O průběhu přejímacího řízení pořídí smluvní strany protokol o předání a převzetí díla, ve kterém se mimo jiné uvede i soupis vad, pokud je dílo obsahuje, s termínem jejich odstranění. Pokud objednatel odmítne dílo převzít, je povinen uvést do zápisu svoje důvody.

9.4. Objednatel má povinnost převzít i dílo, které vykazuje drobné vady, které samy o sobě ani ve spojení s jinými nebrání řádnému užívání díla funkčně nebo esteticky, ani jeho užívání podstatným způsobem neomezují. Zhotovitel je však povinen odstranit tyto vady v termínu uvedeném v zápise o předání a převzetí díla. Pokud zhotovitel neodstraní veškeré vady v dohodnutém termínu, je povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu dle čl. 6.3. Není-li termín odstranění vad uveden v zápise o předání a převzetí díla, má se za to, že termín byl ujednáán v délce 10 kalendářních dnů od data podpisu zápisu o předání a převzetí díla.

9.5. Nejsou-li kumulativně naplněny podmínky dle odst. 10.2 této smlouvy zakládající vznik povinnosti objednatele převzít dílo, objednatel není povinen dílo vykazující vady nebo nedodělky převzít.

9.6. Objednatel je vlastníkem budovy, ve které budou prováděné práce dle této smlouvy. Zhotovitel však nese nebezpečí škody až do řádného předání díla jako celku objednateli.

9.7. Smluvní strany se dohodly, že k okamžiku, kdy rozhodnutí o insolvenční zhotovitele bude zveřejněno v příslušném rejstříku, vlastníkem díla se automaticky stává objednatel.

10. Záruky

10.1. Zhotovitel odpovídá za vady, jež má dílo v době jeho předání. Za vady díla, na něž se vztahuje záruka za jakost, odpovídá zhotovitel v rozsahu této záruky.

10.2. Zhotovitel poskytuje na dílo specifikované v čl. 2. záruku v délce: **24 měsíců**.

10.3. Záruční doba počíná běžet dnem odstranění poslední vady, vyplývající z protokolu o předání a převzetí díla.

10.4. Objednatel je povinen vady písemně oznámit (dále jako „reklamace“) u zhotovitele bez zbytečného odkladu po jejich zjištění. V reklamaci musí být vady popsány a uvedeno, jak se projevují.

10.5. Zhotovitel je povinen nejpozději do 5-ti dnů po obdržení reklamace písemně oznámit objednateli, zda reklamaci uznává či neuznává. Pokud tak neučiní, má se za to, že reklamaci objednatele uznává. Vždy však musí písemně sdělit, v jakém termínu nastoupí k odstranění vady. Tento termín nesmí být delší, než 10 dnů od obdržení reklamace, a to bez ohledu na to, zda zhotovitel reklamaci uznává či neuznává. Současně je zhotovitel povinen vadu odstranit v době přiměřené povaze vady.

10.6. Reklamací lze uplatnit nejpozději do posledního dne záruční doby, přičemž i reklamace odeslaná objednatelem v poslední den záruční doby se považuje za včas uplatněnou.

10.7. Zhotovitel je povinen nastoupit neprodleně k odstranění reklamované vady, nejpozději však do 10 dnů po obdržení reklamace, a to i v případě, že reklamaci neuznává. Pokud tak neučiní, je povinen uhradit objednateli smluvní pokutu dle čl. 6.4. Objednatel má i přes sjednanou smluvní pokutu nárok na případnou náhradu škody. Náklady na odstranění reklamované vady nese zhotovitel i ve sporných případech až do rozhodnutí soudu.

10.8. Nenastoupí-li zhotovitel k odstranění reklamované vady ani do 10-ti dnů po obdržení reklamace, je objednatel oprávněn pověřit odstraněním vady jinou odbornou právnickou nebo fyzickou osobu. Veškeré takto vzniklé náklady uhradí objednateli zhotovitel.

10.9. Jestliže objednatel v reklamaci výslovně uvede, že se jedná o havárii nebo o havarijní stav, je zhotovitel povinen nastoupit a zahájit odstraňování vady (havárie) nejpozději do 24 hodin po obdržení reklamace (oznámení), a to i v případě, že tuto vadu neuznává nebo, že ji nepovažuje za havárii, či havarijní stav. Nenastoupí-li zhotovitel k odstraňování vady (havárie) ve výše sjednaném termínu, objednatel je oprávněn pověřit odstraněním vady jinou odbornou právnickou nebo fyzickou osobu. Veškeré takto vzniklé náklady včetně škody vzniklé v důsledku prodlžení zhotovitele s odstraňováním havarijní vady uhradí objednateli zhotovitel.

10.10. Prokáže-li se ve sporných případech, že objednatel reklamoval neoprávněně, tzn., že jím reklamovaná vada nevznikla vinou zhotovitele a že se na ni nevztahuje záruční lhůta, je objednatel povinen uhradit zhotoviteli veškeré jemu vzniklé náklady v souvislosti s odstraněním vady a škodu tímto vzniklou. Tyto náklady a nároky je zhotovitel povinen specifikovat.

10.11. Objednatel má vůči zhotoviteli následující práva z odpovědnosti za vady:

- a) právo na bezplatné odstranění vady zhotovitelem;
- b) právo na odstranění vady objednatelem nebo třetí osobou na vlastní náklady, a to v případě, že zhotovitel v dohodnutém termínu vady neodstraní. Zhotovitel je v tomto případě povinen uhradit objednateli náklady vynaložené na odstranění vady;
- c) právo na přiměřenou slevu z ceny díla;
- d) v případě, že vada bude takového charakteru, že nebude možné bez přiměřených nákladů dílo uvést v řádný stav, aby plnilo svůj smluvný účel, je objednatel oprávněn požadovat odstranění vady zhotovením nového díla nebo odstoupit od smlouvy ex tunc. Odstoupení musí být písemné, musí v něm být uveden důvod odstoupení a musí být doručeno zhotoviteli;
- e) další práva stanovená občanským zákoníkem.

10.12. Záruční doba neběží po dobu, po kterou objednatel nemohl předmět díla, resp. dílo užívat pro vady díla, za které zhotovitel odpovídá.

10.13. Pro ty části díla, které byly v důsledku oprávněného vytknutí vad objednatele zhotovitelem opraveny, běží záruční doba opětovně od počátku, a to ode dne provedení opravy.

10.14. Na vady díla, na které se vztahuje ujednání o záruce za jakost díla, se vše v tomto článku smlouvy použije přiměřeně.

10.15. Na škody způsobené vandalismem a dalšími důvody, které zhotovitel nemohl ovlivnit a odvrátit, se povinnost náhradní výsadby nevztahuje.

11. Změna smlouvy

11.1. Tuto smlouvu lze měnit pouze písemným oboustranně potvrzeným ujednáním výslovně nazvaným "Dodatek ke smlouvě" a očíslovaným podle pořadových čísel. Jiné zápisy, protokoly apod. se za změnu smlouvy nepovažují. K platnosti dodatků této smlouvy je nutná dohoda o celém obsahu.

11.2. Nastanou-li u některé ze smluvních stran skutečnosti bránící řádnému plnění této smlouvy, je povinna to ihned bez zbytečného odkladu oznámit druhé straně a vyvolat jednání zástupců oprávněných k podpisu smlouvy.

11.3. Objednatel má právo kdykoliv po dobu platnosti a účinnosti této smlouvy rozčlenit provádění díla na dílčí etapy, pozastavit provádění díla na dobu až jednoho kalendářního roku nebo rozsah díla zúžit, to vše na základě svého jednostranného písemného úkonu doručeného zhotoviteli, a to i opakovaně.

11.4. Objednatel má právo ukončit plnění a odstoupit od smlouvy o dílo po dokončení části prací a Zhotovitel je povinen na toto ukončení plnění přistoupit bez jakýchkoliv výhrad a nároků na sankce či ztrátu zisku a podobně.

11.5. Pro účely této smlouvy se za vyšší moc považují případy, které nejsou závislé na smluvních stranách, a které smluvní strany nemohou ovlivnit. Jedná se např. o válku, mobilizaci, povstání, živelné pohromy apod. Pokud se splnění této smlouvy stane nemožným v důsledku vyšší moci, strana, která se bude chtít na vyšší moc odvolat, požádá druhou stranu o úpravu smlouvy ve vztahu k předmětu, ceně a době plnění. Pokud nedojde k dohodě, má strana, která se odvolala na vyšší moc právo odstoupit od smlouvy. Účinnost odstoupení nastává v tomto případě dnem doručení oznámení.

11.6. Objednatel může odstoupit od smlouvy v případě jejího podstatného porušení zhotovitelem. Podstatným porušením smlouvy se rozumí zejména:

- a) jestliže se zhotovitel dostane do prodlení s prováděním díla, ať již jako celku či jeho jednotlivých částí, ve vztahu k termínům provádění díla dle ustanovení této smlouvy, které bude delší než čtrnáct kalendářních dnů, a/nebo
- b) jestliže zhotovitel po dobu delší, než čtrnáct kalendářních dní přerušil práce na provedení díla, a/nebo
- c) zhotovitel provádí dílo v prokazatelně nízké kvalitě; a/nebo
- d) zhotovitel po obdržení písemného upozornění objednatele na jakékoliv vady anebo nedodělky neodstraní jakékoliv takové vady anebo nedodělky vzniklé nesprávným prováděním díla, a to během lhůty stanovené objednatelem; a/nebo
- e) zhotovitel poruší jakoukoliv svou povinnost uvedenou v této smlouvě a takové porušení nenapraví ani během pěti pracovních dnů po obdržení písemného oznámení objednatele o takovém porušení; a/nebo
- f) zhotovitel porušil některý ze svých závazků dle této smlouvy anebo se ukáže nepravdivým, neúplným či zkresleným některé z prohlášení zhotovitele; a/nebo
- g) jestliže bude zahájeno insolvenční řízení dle zák. č. 182/2006 Sb., o úpadku a způsobech jeho řešení v platném znění, jehož předmětem bude úpadek nebo hrozící úpadek zhotovitele; a/nebo
- h) zhotovitel vstoupil do likvidace; a/nebo
- i) zhotovitel uzavřel smlouvu o prodeji či nájmu podniku či jeho části, na základě, které převedl, resp. pronajal, svůj podnik či tu jeho část, jejíž součástí jsou i práva a závazky z právního vztahu dle této smlouvy na třetí osobu; a/nebo
- j) v případě nepřidělení či podstatného zkrácení dotačních finančních prostředků, a to s tím, že zhotovitel v tomto případě nebude uplatňovat jakýkoliv nárok na náhradu škody vůči objednateli, pokud nebude smluvně dohodnuto jinak.

12. Závěrečná ustanovení

12.1. Obě smluvní strany se dohodly, že jejich závazkové vztahy i vztahy touto smlouvou blíže neupravené se budou řídit příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.

12.2. Zhotovitel se zavazuje, že v souladu s § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole, je osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly a je povinen spolupůsobit při výkonu finanční kontroly. Zhotovitel se rovněž zavazuje k obdobné povinnosti zavázat své případné subdodavatele. Zhotovitel je povinen uchovávat po dobu 10 let od ukončení realizace díla doklady související s realizací díla a umožnit osobám objednatelů oprávněným k výkonu kontroly provést kontrolu těchto dokladů. Lhůta dle předcházející věty začíná běžet od 1. ledna následujícího kalendářního roku po ukončení realizace díla.

12.3. Zhotovitel veřejné zakázky uděluje zadavateli výslovný souhlas se zveřejněním podmínek jeho nabídky v rozsahu a za podmínek vyplývajících z ustanovení příslušných právních předpisů (zejména zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů). Zhotovitel rovněž bere na vědomí, že tato smlouva včetně všech příloh může být bez jakýchkoliv omezení zveřejněna na „Profilu zadavatele“, a to včetně všech případných příloh a dodatků. Tato Smlouva včetně všech příloh (položkový rozpočet, harmonogram atd.) není obchodním tajemstvím ani důvěrnou informací Zhotovitele.

12.4. Zhotovitel prohlašuje, že se před uzavřením smlouvy nedopustil v souvislosti se zadávacím řízením sám nebo prostřednictvím jiné osoby žádného jednání, jež by odporovalo zákonu nebo dobrým mravům nebo by zákon obcházelo, zejména že nenabízel žádné výhody osobám podílejícím se na zadání veřejné zakázky, na kterou s ním objednatel uzavřel smlouvu, a že se zejména ve vztahu k ostatním uchazečům nedopustil žádného jednání narušujícího hospodářskou soutěž.

12.5. Smluvní strany prohlašují, že skutečnosti uvedené v této smlouvě nepovažují za obchodní tajemství a udělují svolení k jejich užití a zveřejnění bez stanovení jakýchkoliv dalších podmínek.

12.6. Objednatel je oprávněn od této smlouvy odstoupit za podmínek stanovených občanským zákoníkem a taktéž v případě, stane-li se dílo v důsledku veřejnoprávního předpisu nebo rozhodnutí samosprávného či veřejnosprávního orgánu obtížně realizovatelné či dokonce nerealizovatelné.

12.7. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti v den jejího podpisu oběma smluvními stranami.

12.8. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž objednatel obdrží dvě a zhotovitel jedno vyhotovení.

12.9. Smluvní strany prohlašují a podpisem této smlouvy potvrzují, že spolu neujednali žádné vedlejší ujednání tak, jak upravuje občanský zákoník, a to ani ústně ani písemně.

12.10. Smluvní strany prohlašují, že je jim znám obsah této smlouvy včetně jejích příloh, že s jejím obsahem souhlasí, a že smlouvu uzavírají svobodně, nikoliv v tísní, či za nevýhodných podmínek. Na důkaz připojují své podpisy, případně se mohou smluvní strany dohodnout na vyhotovení smlouvy elektronicky a každý elektronicky podepsaný obraz smlouvy má platnost originálu.

12.11. Doložka podle § 41 zákona č. 128/2000 Sb., o obcích (obecní zřízení) ve znění pozdějších předpisů – smlouva byla schválena Zastupitelstvem městyse Blížkovice pod usnesením č. 4/2026/17 dne 20. 5. 2026.

Příloha ke smlouvě o dílo: Rozpočet ceny díla.

V Blížkovicích, dne: 03-06-2026

Za Objednatele

V Plzeň, dne: 1.6.2026

Za Zhotovitele


Bc. Šárka Ježková

MĚSTYS BLÍŽKOVICE
671 55, okr. Znojmo
IČ: 00292516

-5-

 **DIVADELNÍ SLUŽBY**
THEATRICAL SERVICES
Plzeň
Robčice/34, 332 09 Útušice
IČ: 291 22 651 DIČ: CZ29122651
Tel.: 377 378 012
www.blizkovice.cz
Mgr. Jan Křížek [5]

Položkový rozpočet

název akce : Sokolovna - ozvučení sálu a jevištní osvětlení

zdvihací zařízení		množství	cena za jednotku bez DPH	cena celkem bez DPH
řetězový kladkostroj BGV D8plus, nosnost 250kg, výška zdvihu 8m, vak na řetěz, rychlost zdvihu minimálně 4m/min, krytí IP 65, 3x400V/50Hz CEE 16/4 0,25kW	ks	6	43 782,00	262 692,00
kotevní bod řetězového kladkostroje	ks	8	2 400,00	19 200,00
nástěnný ovladač pro 8 motorů, AC 3x 230/400V / 50Hz, 3x 16A max.	ks	1	73 825,00	73 825,00
příhradová konstrukce nahrazující "tahovou tyč"	m	12	4 190,00	50 280,00
doprava, manipulace, montáž, oživení a zaškolení	kpl	1	38 680,00	38 680,00
ozvučení sálu				444 677,00
LD Systems MAILA SAT Passive Array Satellite Speaker				
Frequency response (-6 dB): 100 Hz - 20 kHz, power rating: -, Connectivity: SmartLink +®, Weight: 7,54 kg, Dimensions (W x H x D): 205 x 220 x 226 mm				
pasivní satelitní reproduktor - ultrakompaktní pasivní satelitní reproduktor, frekvenční rozsah: 100 Hz - 20 kHz, určeno pro použití v line array nebo modelárním ozvučovacím systému, systémové konektory umožňující rychlé mechanické i elektrické propojení jednotlivých modulů (např. typ SmartLink nebo ekvivalentní), váha: max. 8 kg, rozměry (š x v x h): 205 x 220 x 226 mm	ks	10	19 467,00	194 670,00
LD Systems MAILA COL 4 x 6,5" Powered Column Speaker + Power Amplifier for up to eight Satellites	ks	2	64 935,00	129 870,00

Frequency response (-6 dB): 105 Hz - 500 Hz, Amping power: 2,5 kW RMS, Connectivity: SmartLink +@XLR, LogoLink @ Weight: 34,5 kg, Dimensions (W x H x D): 205 x 1028 x 307 mm sloupový reproduktorový systém s integrovaným zesilovačem - aktivní sloupový reproduktorový systém, minimálně 4xreproduktor o průměru cca 6,5", frekvenční rozsah: 105 Hz - 500 Hz, integrovaný zesilovač s minimálním výkonem 2,5 kW RMS, možnost napájení a provozu více pasivních satelitních reprosoustav (minimálně 8 ks), audio vstupy minimálně XLR, systémové konektory pro propojení a napájení satelitních reprosoustav (např. typ SmartLink/LogoLink nebo ekvivalentní), hmotnost: max. 35 kg, rozměry (š x v x h): cca 205 x 1028 307 mm				
LD Systems MAILA SUB 2 x 15" Powered Bandpass PA Subwoofer				
Frequency response (-6 dB): 33 Hz - Preset, Amping power: 2,5 kW RMS, Connectivity: XLR, LogoLink @, Weight: 87 kg, Dimensions (W x H x D): 540 x 934 x 805 mm				
aktivní subwoofer (bandpass) - minimálně 2 x reproduktor o průměru cca 15", frekvenční rozsah: od max. 33 Hz, integrovaný zesilovač s minimálním výkonem 2,5 kW RMS, audiovstupy minimálně XLR, systémové konektory pro propojení v rámci modulárního ozvučovacího systému (např. typ LogoLink nebo ekvivalentní), hmotnost: max. 90 kg, rozměry (š x v x h): cca 540 x 934 805 mm	ks	2	74 331,00	148 662,00
Truss / shackle bracket for MAILA SPA and MAILA COL - příslušenství pro zavěšení				
závěsný držák pro ozvučovací systémy - určený pro zavěšení sloupových a satelitních reproduktorů v modulárním systému (typově kompatibilní se satelitními reprosoustavami), materiál: kovové konstrukční prvky vhodné pro zavěšení profesionálního PA zařízení, nosnost: minimálně odpovídající bezpečnému zavěšení reproduktorů hmotnosti až 35 kg (sloupový systém)	ks	2	4 896,00	9 792,00
Behringer S16, Digital Stagebox with 16 Inputs and 8 Outputs	ks	1	45 620,00	45 620,00

digitální stagebox (audio rozbočovač) - počet vstupů: minimálně 16 kanálů (analogové nebo digitální), počet výstupů: minimálně 8 kanálů, připojení: digitální audio rozhraní kompatibilní s běžnými digitálními mixážními systémy, standardní panáček zdroj 230 v / 50 Hz, vhodné pro profesionální jevištní použití (transportní a rackové provedení), vhodné pro použití s digitálními mixážními pulty a modulárními PA systémy								
Behringer X32, 32-channel 16-Bus Digital Mixing Console								
digitální mixážní pult - počet vstupních kanálů: minimálně 32, počet sběrnic (busů): minimálně 16, vstupy/outputs: kompatibilní s digitálními stageboxy a modulárními PA systémy, ovládání plně digitální s možností softwarového a hardwarového řízení efektů, EQ a routingu, standardní napájení 230 V / 50 Hz, vhodné pro profesionální jevištní použití (transportní a rackové provedení), vhodné pro použití s digitálními stageboxy a modulárními PA systémy					ks	1	11 315,00	11 315,00
iPAD					ks	1	15 000,00	15 000,00
tablet s dotykovým displejem - operační systém kompatibilní s běžnými aplikacemi pro ovládání AV zařízení a správu dat, velikost displeje: minimálně 10 palců, rozlišení displeje: HD nebo vyšší (minimálně 1920 x 1200 px), paměť: minimálně 128 GB interní uložení, konektivita: Wi-Fi, Bluetooth, USB-C nebo ekvivalentní, napájení: vestavěná dobíjecí baterie s výdrží minimálně 8 hodin								
přípojné místo					ks	6	2 400,00	14 400,00
propojovací kabeláž					kpl	1	16 200,00	16 200,00
doprava, manipulace, montáž, oživení a odzkoušení					kpl	1	112 640,00	112 640,00
mikrofony								698 169,00
LD Systems U505 BPHH 2, Wireless Microphone System with 2 x Bodypack and 2 x Headset beige								
bezdrátový mikrofonní systém - 2kanálový systém s bodypack a headset mikrofony, výstupy: XLR nebo 6,3 mm jack, dosah přenosu: min. 30 m v otevřeném prostoru, napájení: baterie AA nebo akumulátor					ks	1	15 770,00	15 770,00

LD Systems U505 HH2, Dual - Wireless Microphone System with 2 x Dynamic Handheld Microphone		ks	1	12 960,00	12 960,00
<i>bezdrátový mikrofonní systém - 2kanálový systém s dynamickými ručními mikrofony, výstupy: XLR nebo 6,3 mm jack, dosah přenosu: min. 30 m v otevřeném prostoru, napájení: baterie AA nebo akumulátor</i>					
LD Systems WS 100 ML, Lavalier Microphone		ks	2	840,00	1 680,00
<i>klopotný mikrofon - výstupy: XLR nebo 6,3 mm jack, dosah přenosu: min. 30 m v otevřeném prostoru, napájení: baterie AA nebo akumulátor</i>					
LD Systems WIN 42 AD, 4-way Antenna Split Box		ks	1	6 520,00	6 520,00
<i>4cestný anténní rozdělovač - pro všechny typy bezdrátových mikrofonních systémů, frekvenční pásmo: 500 - 900 MHz, anténní vstupy: 2, počet výstupů: min. 4 páry výstupů pro připojení až 4 přijímačů</i>					
profesionální nabíječka		ks	1	7 920,00	7 920,00
Gravity MS 4322 B, Microphone Stand with Folding Tripod Base and 2-Point Adjustment Telescoping Boom		ks	2	858,00	1 716,00
<i>stojan pro mikrofon s teleskopickým výložníkem, skládací trojnožka pro stabilní postavení, výškově nastavitelný stojan a dvoubodově nastavitelný výložník, materiál: kovová konstrukce, vhodné pro profesionální nebo poloprofesionální použití</i>					
Gravity MS CLMP 34, Handheld Wireless Microphone Clip		ks	2	71,00	142,00
<i>držák (klip) pro ruční mikrofon - standardní závit pro mikrofonní stojan</i>		kpl	1	5 950,00	5 950,00
úložné boxy do 19" RACK rozvaděče		ks	2		
Odposlechové reproduktory s možností použití pro venkovní akce: LD Systems MON 12 A G3, 12" powered coaxial stage monitor, Class-D power amplifier with 300 W RMS/1200 W peak and 127 dB max. SPL		ks	2	12 380,00	24 760,00
<i>aktivní odposlechový reproduktor - koaxiální reproduktor, minimálně 12", výkon: min. 300 W RMS, maximální akustický tlak (SPL): min. 125 dB, vhodné pro vnitřní i venkovní akce, standardní audiovstupy (např. XLR/jack), napájení: 230 V</i>					
set dvou stativů do výšky 1,95m s taškou pro snadný transport		kpl	1	1 275,00	1 275,00

doprava, manipulace, montáž, oživení a zaškolení	kpl	1	16 173,00	16 173,00	16 173,00
jevištní osvětlení					94 866,00
světelná technika					
Elation Fuze Profile, Pohyblivá hlava 305W, RGBMA, CRI 92, zoom 7°-42°, 10000lm, 6500K					
Profesionální pohyblivá světelná hlava - LED modul, světelný výkon: min. 10000 lm, příkon: 300 W, multibarevný systém, Index podání barev (CRI): min. 90, teplota chromatičnosti: přibližně 6500 K, Zoom: minimálně v rozsahu cca 7°-40°, plynulé stmívání	ks	2	97 400,00		194 800,00
Elation KL Fresnel 8 FC, 500W RGBMA LED Engine, 180000lm, motorizovaný zoom 10°-50°					
Profesionální LED Fresnel reflektor - příkon: 500 W, multibarevný systém, světelný výkon: 180000 lm, monitorizovaný zoom 10°-50°	ks	2	33 800,00		67 600,00
Cameo TS 200 WW, Theatre Spotlight with Fresnel Lens and 180 Watt Warm White LED in Black Housing					
divadelní LED reflektor s Fresnelovou čočkou - příkon: 150-200 W, teplota chromatičnosti: teplota bílá, Zoom: nastavitelný výřazovací úhel, kovové provedení vhodné pro divadelní použití	ks	4	14 700,00		58 800,00
Cameo FLAT PRO® 7 G2, 7 x 10-watt 5-in-1 RGBWA LEDs with 2,400 lm luminous flux for warm full and pastel colours					
LED PAR reflektor - multibarevný systém, minimálně 7 ks LED, příkon: 70 W, světelný výkon: min. 2000 lm, barevný systém: RGBW nebo RGBWA (5v1), vhodné pro scénické a efektové osvětlení	ks	4	8 630,00		34 520,00
EUROLITE LED PLL-2000 RGBALC Panel, výkonný LED reflektor je osazený 2688x RGBACL LED diodami, Příkon: 200 W, chlazení: pasivní (konvekce), Úhel paprsku: 120°, Rozměry (š x v x h): 64,5 x 34,5 x 14 cm, hmotnost: 9,8 kg					
LED světelná panel - multibarevný systém, příkon: max cca 200 W, vyzařovací úhel: 100°-120°, chlazení: pasivní (bez ventilátoru), vhodné pro scénické a plošné osvětlení, hmotnost: max. cca 12 kg	ks	3	15 363,00		46 089,00

Cameo OTOS® W3, 7 x 50W RGBL LED with a total output of 3,700 lm luminous flux, Zoom lens and zoom range 4° - 60°	ks	4	55 965,00	223 860,00
LED reflektor s úzkým paprskem a zoomem - multibarevný systém, min. 7 ks LED, příkon: 300-400 W, světelný výkon: min. 3500 lm, Zoom: nastavitelný v rozsahu cca 4°-60°, vhodné pro scénické a efektové osvětlení	ks	19	705,00	13 395,00
kotevní a zajišťovací příslušenství	ks	4	3 250,00	13 000,00
portálová tyč pro zavěšení portálových svítidel	m	6,5	962,00	6 253,00
trubka 48mm pro zavěšení jevištních svítidel a dekorací	bm	30	256,00	7 680,00
žlaby pro umístění elektroinstalace	bm	140	115,00	16 100,00
silová a signálová kabeláž	kpl	2	4 400,00	8 800,00
přípojné místo				
Obsidian NX Wing, 10x fader/Playback, 10x multifunkční tlačítko, 4xDMX				
Ovládací modul pro světelný pult - min. 10 faderů/playback, 10 multifunkčních tlačítek, výstupy: min. 4x DMX výstup, kompatibilní se světelnými pulty podporujícími externí ovládací moduly, profesionální scénické a koncertní ovládání světél	ks	1	70 200,00	70 200,00
VISUAL PRODUCTIONS DMX Merger (slučovač)	ks	1	10 374,00	10 374,00
VISUAL PRODUCTIONS Cuety LPU-2, aplikace Cuety a LPU-2 Lighting controller				
ovladač světelného systému + aplikační software - aplikace pro ovládání světél, ovladač: hardwarový modul LPU-2 pro přímé ovládání světél, funkce: ovládání scén, cue, playback, DMX kanálů, kompatibilní s běžnými DMX světelnými pulty a systémy	ks	1	7 241,00	7 241,00
VISUAL PRODUCTIONS B-Station 2, Ovládací panel na zeď se 6 tlačítky pro malé instalace, 32 svítidel, 6 zón				
Ovládací panel na zeď pro světelný systém (nástený ovládací panel) - minimálně 6 programovatelných tlačítek, ovládání: podpora až 32 světél a 6 zón, funkce: přímé ovládání scén a zón světél, kompatibilní se světelnými systémy DMX a odpovídajícími ovladači	ks	1	11 766,00	11 766,00
NS8, 8portový gigabit switch, POE+, POE	ks	1	12 460,00	12 460,00

síťový switch s PoE - 8 portů, gigabitový, podpora standardů PoE a PoE+ pro napájení zařízení přes Ethernet, rychlost přenosu: min. 1 Gbps na port, podpora VLAN, QoS a základních síťových funkcí, standardní napojení pro PoE switch, profesionální nasazení pro napojení a propojení síťových zařízení (např. audio/video)					
iPAD					
tablet s dotykovým displejem - operační systém kompatibilní s běžnými aplikacemi pro ovládání AV zařízení a správu dat, velikost displeje: minimálně 10 palců, rozlišení displeje: HD nebo vyšší (minimálně 1920 x 1200 px), paměť: minimálně 128 GB interní uložště, konektivita: Wi-Fi, Bluetooth, USB-C nebo ekvivalentní, napájení: vestavěná dobíjecí baterie s výdrží minimálně 8 hodin	ks	1	15 000,00		15 000,00
All-in-one PC s dotykovou obrazovkou	ks	1	15 000,00		15 000,00
Wi-Fi AP a příslušenství pro bezdrátovou komunikaci	kpl	1	23 356,00		23 356,00
doprava, manipulace, montáž, oživení a zaškolení	kpl	1	152 260,00		152 260,00
					1 008 554,00
cena celkem bez DPH					2 246 266,00
DPH 21%					471 715,86
cena celkem včetně DPH					2 717 981,86

Za Objednatele

V Blížkovicích, dne: 03-06-2026



Bc. Šárka Ježková

MĚSTYS BLÍŽKOVICE
671 55, okr. Znojmo
IČ: 00292516

-5-

Za Zhotovitele

V Blížkovicích, dne: 1.6.26



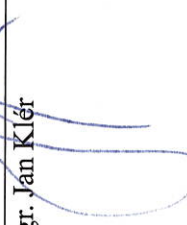
DIVADELNÍ SLUŽBY

Robčice 34, 332 09 Útušice

IČ: 291 22 651 DIČ: CZ29122651

Tel.: 377 378 012

www.divadelnisluzby.cz

Mgr. Jan Klér