

VYSVĚTLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK Č. 2

VEŘEJNÁ ZAKÁZKA: Světelné girlandy v ulicích města Brna
EV. Č. VE VVZ: Z2026-020011
ZADAVATEL: Technické sítě Brno, akciová společnost, se sídlem
Barvířská 822/5, Zábrdovice, 602 00 Brno

Zadavatel uveřejňuje v souladu s ust. § 98 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „**ZZVZ**“), toto vysvětlení soutěžních podmínek (dále jen „**Soutěžní podmínky**“) soutěže o návrh s názvem „Světelné girlandy v ulicích města Brna“, jejíž oznámení o zahájení zadávacího řízení bylo dne 20. dubna 2026 uveřejněno ve Věstníku veřejných zakázek pod ev. č. Z2026-020011 (dále jen „**Veřejná zakázka**“).

A. ŽÁDOST DODAVATELE

„Dobrý den,

byli jsme vyzvaní k účasti v 2. fázi soutěže "Světelné girlandy v ulicích města Brna".

Máme otázky k bodům zadávací dokumentace, které nám nejsou zcela jasné:

- **bod č. 3.1.5** Porota požaduje, aby účastník soutěžní návrh upravil tak, aby byly zahrnuty výše uvedené programovatelné scény, byly předloženy za denního svícení, a minimalistický design ulic byl převeden i do noci viz čl. 2.2.4 bod a) Výzvy.

- bod č. 2.2.4 a) Doporučený obsah hlavní prezentace

a) alespoň tři (3) zákresy v libovolné technice do ulic (Masarykova, Rašínova a Česká) z pohledu chodce s tím, že pro ulici Masarykova bude předložen jeden (1) zákres ve dne (denní osvětlení) a zákresy všech ulic² (Běhounská, Kobližná, Masarykova, Česká, Rašínova v noci (noční osvětlení). Z uvedených zákresů bude jeden (1) noční zákres na titulní straně sešitu A4;

Znamená to tedy, že chcete vizualizace všech ulic v dané programovatelné scéně 2x, tedy během dne a během tmy/noci?

Bod č. 3.1.5 vyzývá k tomu, aby byly programovatelné scény ulic (základní pro všední dny, státní svátky, významné dny, ...) předloženy během denního světla a i za tmy. Chápeme, že to platí pro všechny ulice.

Z bodu 2.2.4 a) ale zase chápeme, že jen pro ulici Masarykova musí být nákres ve dne i v noci a pro ostatní ulice stačí jen noční varianta?

Prosíme o upřesnění.

Nebo raději nákresy ve všech ulicích vyhotovíme jak za denního světla tak za tmy?

Bylo by případně možné rovnou poslat videa ilustrující změnu světelných podmínek během dne až po setmění? V případě, že ano, jaká je maximální velikost videa? Limit 100MB platí pro 1 nahraný soubor nebo pro všechny soubory dohromady?

Moc děkujeme za informace a Váš čas a přejeme hezký den.“

B. VYSVĚTLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK K ŽÁDOSTI DODAVATELE

Zadavatel k jednotlivým dotazům účastníka uvádí následující:

Ve vztahu k čl. 2.2.4 a) výzvy pro druhou (2.) fázi soutěže o návrh (dále jen „**Výzva**“) Zadavatel uvádí, že požaduje předložit

- jeden (1) zákres ulice Masarykova ve dne (denní osvětlení) a v noci (noční osvětlení);
- vždy po jednom (1) zákresu ulic Běhounská, Kobližná, Česká a Rašínova v noci (noční osvětlení).

Pro ulici Masarykova tak bude předložen jeden (1) zákres ve dne (denní osvětlení) a jeden (1) zákres v noci (noční osvětlení), pro ostatní ulice (Běhounská, Kobližná, Česká, Rašínova) bude předložen jeden (1) zákres v noci (noční osvětlení). Denní zákresy pro ulice Běhounská, Kobližná, Česká a Rašínova nejsou povinné.

Jedná se o minimální požadavky Zadavatele a účastník tak může předložit rovněž návrhy nad tento stanovený rozsah.

Ve vztahu k čl. 3.1.5 Výzvy Zadavatel uvádí, že dle jeho textace „*požaduje, aby účastník soutěžní návrh upravil tak, aby byly zahrnuty výše uvedené programovatelné scény, byly předloženy za denního svícení, a minimalistický design ulic byl převeden i do noci viz čl. 2.2.4 bod a) Výzvy.*“ Zadavatel upřesňuje, že předložené zákresy dle čl. 2.2.4 a) Výzvy budou zahrnovat programovatelné scény pro ulici Masarykova ve dne (denní osvětlení) i v noci (noční osvětlení), u ostatních ulic postačuje předložení programovatelných scén v noci (noční osvětlení).

Ve vztahu k návrhu na video ilustrující změnu světelných podmínek Zadavatel uvádí, že účastník jej může učinit součástí svého návrhu; uvedený limit se týká velikosti jednoho souboru, nikoliv celého návrhu účastníka.

C. ZÁVĚR

Zadavatel s ohledem na výše uvedené ponechává v platnosti aktuální lhůtu pro předložení návrhů ve druhé (2.) fázi soutěže o návrh.

V Praze dne *dle elektronického podpisu*

Technické sítě Brno, akciová společnost
zastoupená PORTOS, advokátní kancelář s.r.o.

Mgr. Michaela Machálková
advokátka
na základě substituční plné moci

i.s. JUDr. Jaromíra Císaře, Ph.D.,
advokát, společník, člen Rady jednatelů
na základě plné moci