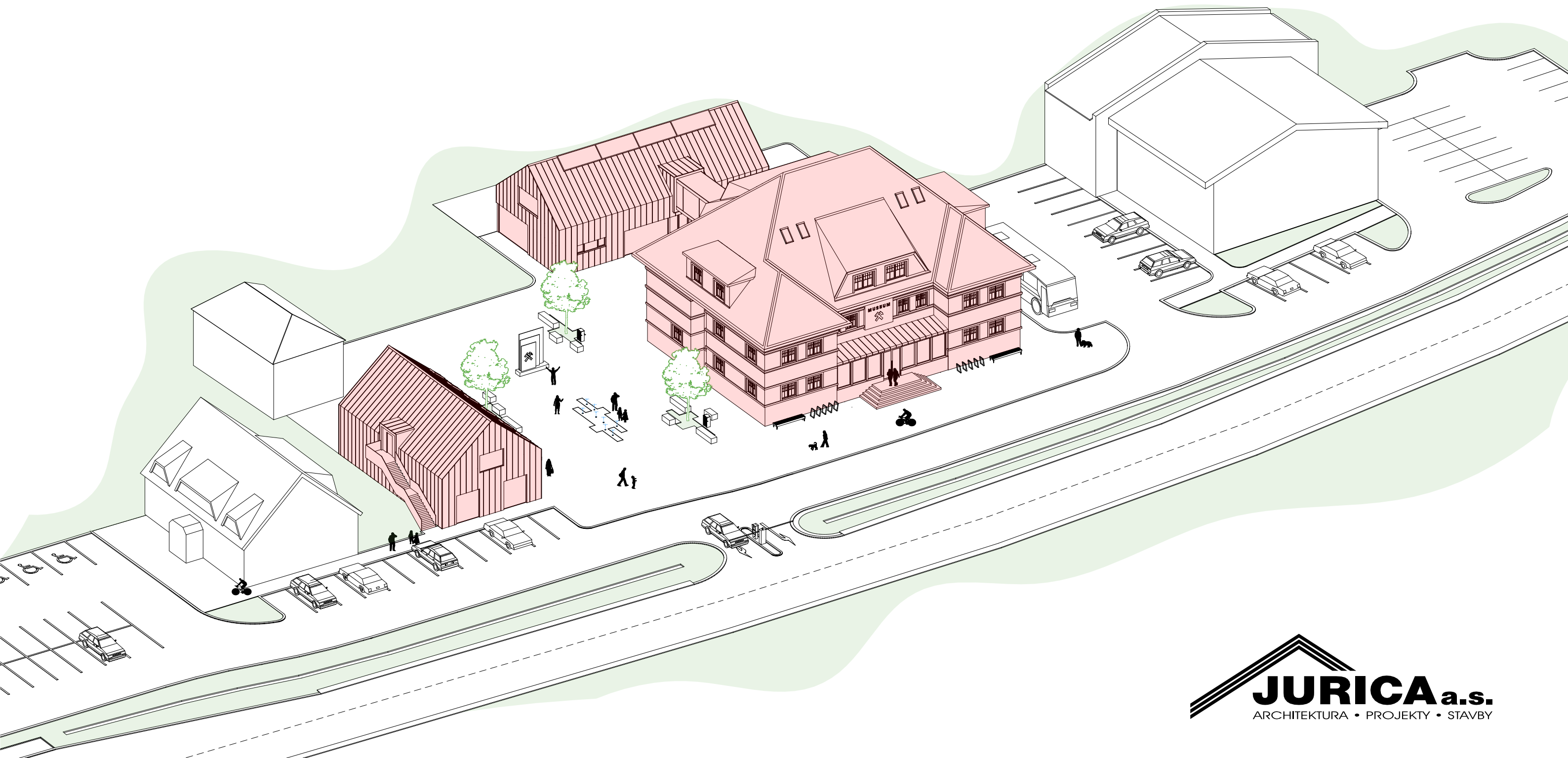


# Studie konverze a rekonstrukce areálu bývalé celnice na Božím Daru na muzeum Krušnohoří

investor: Město Boží Dar  
autoři: Ing. Anton Jurica, Tomáš Jurica  
datum: 08 / 2020  
zak. číslo: 09 / 20



obsah:

|          |     |                                             |    |                       |
|----------|-----|---------------------------------------------|----|-----------------------|
|          | 01  | textová část_01                             | 17 | řez A-A'              |
|          | 02  | textová část_02                             | 18 | řez B-B'              |
|          | 03  | stávající stav                              | 19 | pohled jihozápadní    |
|          | 04  | porovnání stáv. stavu s historickou podobou | 20 | pohled jihovýchodní   |
|          | 05  | situace širších vztahů                      | 21 | pohled severozápadní  |
|          | 06  | situace                                     | 22 | pohled severovýchodní |
|          | 07  | axonometrie                                 | 23 | vizualizace           |
| objekt A | 08a | půdorys 1.PP_provozní schéma                | 24 | vizualizace           |
|          | 08  | půdorys 1.PP                                | 25 | vizualizace           |
|          | 09a | půdorys 1.NP_provozní schéma                | 26 | vizualizace           |
|          | 09  | půdorys 1.NP                                |    |                       |
|          | 10a | půdorys 2.NP_provozní schéma                |    |                       |
|          | 10  | půdorys 2.NP                                |    |                       |
|          | 11a | půdorys 3.NP_provozní schéma                |    |                       |
|          | 11  | půdorys 3.NP                                |    |                       |
|          | 12a | půdorys 4.NP_provozní schéma                |    |                       |
|          | 12  | půdorys 4.NP                                |    |                       |
| objekt B | 13a | půdorys 1.PP_provozní schéma                |    |                       |
|          | 13  | půdorys 1.PP                                |    |                       |
|          | 14a | půdorys 1.NP_provozní schéma                |    |                       |
|          | 14  | půdorys 1.NP                                |    |                       |
|          | 15a | půdorys 2.NP_provozní schéma                |    |                       |
|          | 15  | půdorys 2.NP                                |    |                       |
| objekt C | 16a | půdorys 1.NP a 2.NP_provozní schéma         |    |                       |
|          | 16  | půdorys 1.NP a 2.NP                         |    |                       |

IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

|                           |                                                                                         |                                                       |  |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--|
| název studie:             | Studie konverze a rekonstrukce areálu bývalé celnice na Božím Daru na muzeum Krušnohoří |                                                       |  |
| místo stavby:             | Boží Dar č.p. 167, Boží Dar                                                             |                                                       |  |
| úroveň PD:                | studie                                                                                  |                                                       |  |
| návrh využití a funkce:   | nově vzniklý areál muzea s doplňkovými službami                                         |                                                       |  |
| charakteristika zástavby: | Stavba trvalého charakteru                                                              |                                                       |  |
| investor:                 | Město Boží Dar<br>Boží Dar č.p. 1<br>362 62 Boží Dar                                    |                                                       |  |
| zpracovatel studie:       | Jurica a.s.<br>Boží Dar č.p. 176<br>362 62 Boží Dar                                     | Ing. Anton Jurica<br>602 425 522<br>jurica@jurica.cz  |  |
|                           |                                                                                         | Tomáš Jurica<br>728 476 368<br>tomasjurica5@gmail.com |  |

AUTORSKÁ ZPRÁVA

Předmětem této studie je návrh konverze a rekonstrukce stávajících objektů bývalé celnice na adrese Boží Dar č.p. 167, Boží Dar. Projekt lze rozdělit na 3 základní objekty. První je historický nevyužívaný objekt bývalé celnice se čtyřmi nadzemními a jedním podzemním podlažím, ve kterém by mělo vzniknout muzeum Krušnohoří a stal by se hlavním objektem v řešeném komplexu budov. Na první objekt navazuje ze severozápadu druhý objekt a to novostavba s využitím jako kavárna s galerií v nadzemních podlažích a depozitářem v podzemním podlaží. Novostavba by měla vzniknout na místě stávajících nevyužívaných garáží, které byly vystavěny pro potřeby celnice v 80. letech 20. století. Tento nový objekt bude spojen s objektem muzea nadzemní prosklenou lávkou. Třetí samostatný objekt leží na jihozápadě od hlavního objektu. Ten původně sloužil také jako garáže a vznikl přibližně v 70. letech 20. století, po přestavbě by měl sloužit jako nájemní prostor, sklad techniky a zároveň by měl v podkroví poskytnout služební byty. Areál budov je pro potřeby muzea a přilehlých provozů dobře situovaný, viditelný a dopravně dostupný. Leží nedaleko cyklotras, běžeckých tratí, autem je snadno dostupný ze silnice Boží Dar - Oberwiesenthal a nedaleko budovy je také autobusová zastávka.

Ve výše zmíněném prvním objektu (**objekt A**) se v 1.NP nachází vstupní hala, na kterou navazuje recepce s gift shopem. Součástí 1.NP je dále šatna se skladem, kancelář a denní místnost pro zaměstnance. V 1.PP se nachází WC pro návštěvníky, úklidový sklad, technické zázemí objektu a samostatná expozice dětského důlního světa. 2. - 4.NP objektu slouží pro hlavní expozici muzea. Objekt má historickou i architektonickou hodnotnou, která se bohužel z velké části nedochovala, kvůli přestavbám v 60. - 90. letech. Historická fasáda s dřevěnými římsami, šambránami a střídavým svislým a vodorovným laťováním se nezachovala a byla nahrazena. Návrh exteriéru řeší obnovu vnější historické fasády s replikou původních fasádních prvků. Jediným novodobým, ale zato minimalistickým prvkem objektu je krytý prosklený vstup do 1.NP tvořen jednoduchou dřevěnou konstrukcí. Dle návrhu by stávající plastové výplně okenních otvorů měly být nahrazeny dřevěnými s původním členěním.

Novostavba (**objekt B**) navazující na objekt muzea má jedno podzemní podlaží, přízemí a podkroví. Do objektu se vstupuje v přízemí. Ze vstupu se vchází buďto do kavárny se zázemím nebo na vertikální komunikaci. Po vertikální komunikaci se dostanete do přízemí objektu, kde je WC pro hosty kavárny a depozitář pro muzeum i galerii nebo do podkroví kde se nachází galerie. Podkroví novostavby je propojeno nadzemní lávkou s objektem muzea. Objekt je jak hmotově tak materiálově řešen jako minimalistická moderní stavba s pro dané území typickou sedlovou střechou. Kvůli extrémním povětrnostním vlivům bude jak na fasádu, tak na střechu domu použit antracitový falcovaný plech. Jako výplně otvorů budou použity okna a dveře s hliníkovými rámy v odstínu antracit.

Soliterní objekt stávajících garáží (**objekt C**) na jihozápadě od hlavní budovy bude přestavěn tak, že v přízemí vznikne prostor pro pronájem s vlastním zázemím pro nájemce (využití např. jako obchod, půjčovna, atd..), dále zde bude sklad pro vnější vybavení areálu a součástí skladu bude dílna. Podkroví se kompletně přestaví, bude navýšeno a sklon střechy bude stejný jako u objektu kavárny. V podkroví nově vzniknou dva byty s dispozicí 2+kk, které budou přístupné z vnějšího schodiště. Hmotově i materiálové ztvárnění objektu je stejné jako u novostavby kavárny s galerií, tudíž na fasádě i na střеше je uplatněn antracitový falcovaný plech a výplně otvorů jsou z hliníkových ráků v odstínu antracit.

|                       |             |                                                                  |
|-----------------------|-------------|------------------------------------------------------------------|
| Svislé konstrukce:    | - objekt A: | cihelné a kamenné zdivo<br>+ skladba dřevěné historické fasády   |
|                       | - objekt B: | cihelné tvarovky (např. Porotherm 25 P+D)<br>+ izolace MW 200mm  |
|                       | - objekt C: | cihelné zdivo<br>+ izolace MW 200mm                              |
| Vodorovné konstrukce: | - objekt A: | stávající (železobeton/dřevěné trámy)                            |
|                       | - objekt B: | monolitický železobeton                                          |
|                       | - objekt C: | monolitický železobeton                                          |
| Fasáda:               | - objekt A: | replika původní historické dřevěné fasády                        |
|                       | - objekt B: | falcovaný plech - barva antracit                                 |
|                       | - objekt C: | falcovaný plech - barva antracit                                 |
| Výplně otvorů:        | - objekt A: | dřevěná s historickým členěním a profilací (bílé, světle béžové) |
|                       | - objekt B: | hliníková - barva antracit                                       |
|                       | - objekt C: | hliníková - barva antracit                                       |
| Střešní krytina:      | - objekt A: | plechové šablony - barva antracit                                |
|                       | - objekt B: | falcovaný plech - barva antracit                                 |
|                       | - objekt C: | falcovaný plech - barva antracit                                 |

DŮVODY PRO POŘÍZENÍ ARCHITEKTONICKÉ STUDIE A PODKLADY

V daném území na Božím Daru, které leží v místě hraničního přechodu ČR - DE je areál bývalé celnice, která chátrá a potenciál dané lokality je nevyužit. Investor ve spolupráci s ředitelstvím silnic a dálnic ČR má vypracovanou studii dopravního řešení hraničního přechodu, která je již s menšími úpravami zakomponovaná do řešené architektonické studie. Architektonická studie má za úkol vyřešit maximální využití dané lokality. Příjezd do areálu je z kruhového objezdu ležícím na silnici I. třídy I/25 spojující Ostrov s hraničním přechodem Boží Dar, výjezd z areálu je na výše zmíněnou silnici, tudíž se jedná o dopravně exponovanou lokalitu. Obslužná komunikace areálu vede podél silnice I. třídy a je z části řešena jako jednosměrná a z části jako obousměrná. Součástí obslužné komunikace jsou parkovací stání a vjíždí se z ní na jednotlivé plochy pro parkování.

|                    |                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Použité podklady : | projekt úpravy prostoru bývalé celnice dle Valbek, spol s.r.o.<br>Územně analytické podklady<br>Územní plán města Boží Dar<br>katastrální mapa<br>letecké snímky a ortofotomapa<br>návštěva místa |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

HLAVNÍ CÍLE ŘEŠENÍ

Požadavkem zadání je architektonická studie na podkladu stavebního programu investora s maximálním využitím řešené lokality s dodržením všech limit daného území a také splnění všech norem a vyhlášek pro výstavbu. Území se nachází v extravilánu města Boží Dar, ale v těsné blízkosti cyklotras, běžeckých tratí, autem je snadno dostupný ze silnice Boží Dar - Oberwiesenthal a nedaleko budovy je také autobusová zastávka. Hlavním cílem této studie je konverze areálu bývalé celnice na areál muzea Krušnohoří a jeho doplňkových služeb např. kavárna, prodejna, nebo galerie. Dalším cílem studie je úprava parteru areálu, ve kterém by měly vzniknout nové pobytové plochy.

DOPRAVA

Jak je již výše zmíněno investor ve spolupráci s ředitelstvím silnic a dálnic ČR má vypracovanou studii dopravního řešení hraničního přechodu, která je již s menšími úpravami zakomponovaná do řešené architektonické studie. Dle návrhu by měla podél komunikace I. třídy (I/25 Ostrov - hraniční přechod Boží Dar) vzniknout obslužná komunikace pro areál bývalé celnice a okolních objektů. Ta by měla vést od kruhového objezdu nad Božím Darem až za rekreační objekt GRČ. Podél obslužné komunikace by měly vzniknout parkovací stání a vjezdy na jednotlivé plochy parkovišť.

Autobusová doprava

V docházkové vzdálenosti cca. 1 minuty je zastávka meziměstské linky Karlovy Vary - Ostrov - Jáchymov - Boží Dar. Součástí dopravního řešení areálu je také stání pro zájezdové autobusy.

Doprava v klidu

Parkovací stání budou dostupné z nově vzniklé obslužné komunikace, podél které vznikne cca. 48 parkovacích stání. Dále budou z obslužné komunikace vjezdy na parkovací plochy, které dohromady pojmu další 60 parkujících. Parkovací stání budou placená, to obstará systém automatizovaných závor na vjezdu a výjezdu z obslužné komunikace a parkovací automaty pro placení.

Cyklistická a pěší doprava

Přímo k areálu vede ve směru od Božího Daru stezka pro pěší a cyklisty, na kterou navazují další stezky (směr Oberwiesenthal, směr Klínovec, nebo směr Fichtelberg). Tudíž řešený areál se v podstatě stává křižovatkou pro pěší a cyklisty. V rámci celého řešeného území je navržena síť pěších cest pro bezpečný pohyb chodců.

NÁVRH OBJEMOVÉHO A HMOTOVÉHO ŘEŠENÍ, NÁVRH FUNKČNÍHO VYUŽITÍ PLOCH

Objemové a hmotové řešení objektů vychází ze stávající zástavby areálu. Exteriér hlavního objektu je řešen, tak že se obnovuje původní historická fasáda celníčního objektu, ve kterém vznikne muzeum. K tomu přiléhají dva objekty s doplňkovými službami, které jsou řešeny ve stejném duchu, jako jednoduché moderní objekty, které na sebe navzájem navazují a nesnaží se svojí architekturou přebíjet hlavní historický objekt. Součástí návrhu je i návrh parteru areálu. Ten je řešen jednoduše a pravidelně s relaxačními zónami, zelení, vodním prvkem a plastikou.

|                        |                     |                                                                                                 |
|------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Zastavěnost lokality : | objekt A            | - 494 m² zastavěné plochy<br>- 2101 m² hrubá podlažní plocha<br>- 6237 m³ obestavěného prostoru |
|                        | objekt B            | - 218 m² zastavěné plochy<br>- 652 m² hrubá podlažní plocha<br>- 1449 m³ obestavěného prostoru  |
|                        | objekt C            | - 170 m² zastavěné plochy<br>- 340 m² hrubá podlažní plocha<br>- 1114 m³ obestavěného prostoru  |
|                        | komunikace ( auta ) | - 2027 m²                                                                                       |
|                        | komunikace ( pěší ) | - 2572 m²                                                                                       |
|                        | parkování           | - 2441 m²                                                                                       |

zahrnuje plochy území od kruhového objezdu až po parkoviště za rekreačním objektem GRČ





čelní pohled na budovu celnice



pohled na garáže (objekt C) v pozadí objekt penzionu

Studie konverze a rekonstrukce areálu bývalé  
celnice na Božím Daru na muzeum Krušnohoří  
investor: Město Boží Dar

stávající areál:

Stávající areál objektů bývalé celnice leží v extravilánu obce Boží Dar - ochranném pásmu vodního zdroje 2. stupně a památkové zóny (Hornická kulturní krajina Abertamy - Horní Blatná - Boží Dar). Návrh počítá s rekonstrukcí původního objektu celnice (**objekt A**), demolicí nepůvodního objektu garáží (**objekt B**), ležících na severozápad od celničního objektu a přestavbou objektu garáží ležících na jihozápadě od objektu celnice (**objekt C**).

Areál tedy tvoří původní historický objekt celnice vystavený v období první republiky a objekty garáží, které vznikaly v 70. - 80. letech minulého století. Při rekonstrukcích objektu celnice v 60. - 90. letech 20. století objekt ztratil původní architektonické hodnoty a původní zdobná fasáda byla zcela znehodnocena. Objekty garáží nepředstavují žádnou výraznou hodnotu pro dané území a byly vystaveny pouze pro provoz celnice. Plochy mezi objekty nyní slouží pro skladování kontejnerů. V přímém kontaktu s řešeným areálem jsou objekty trafostanice, penzionu a bývalým rekreačním střediskem GŘC (poslední zmíněný objekt by měl v budoucnu také projít rekonstrukcí).

orientační mapa stávajícího areálu







foto stávajícího stavu čelní fasády směrem od česko-německé hranice



foto čelní fasády z roku 1938 směrem od česko-německé hranice



foto stávajícího stavu čelní fasády směrem na česko-německou hranici



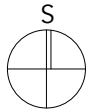
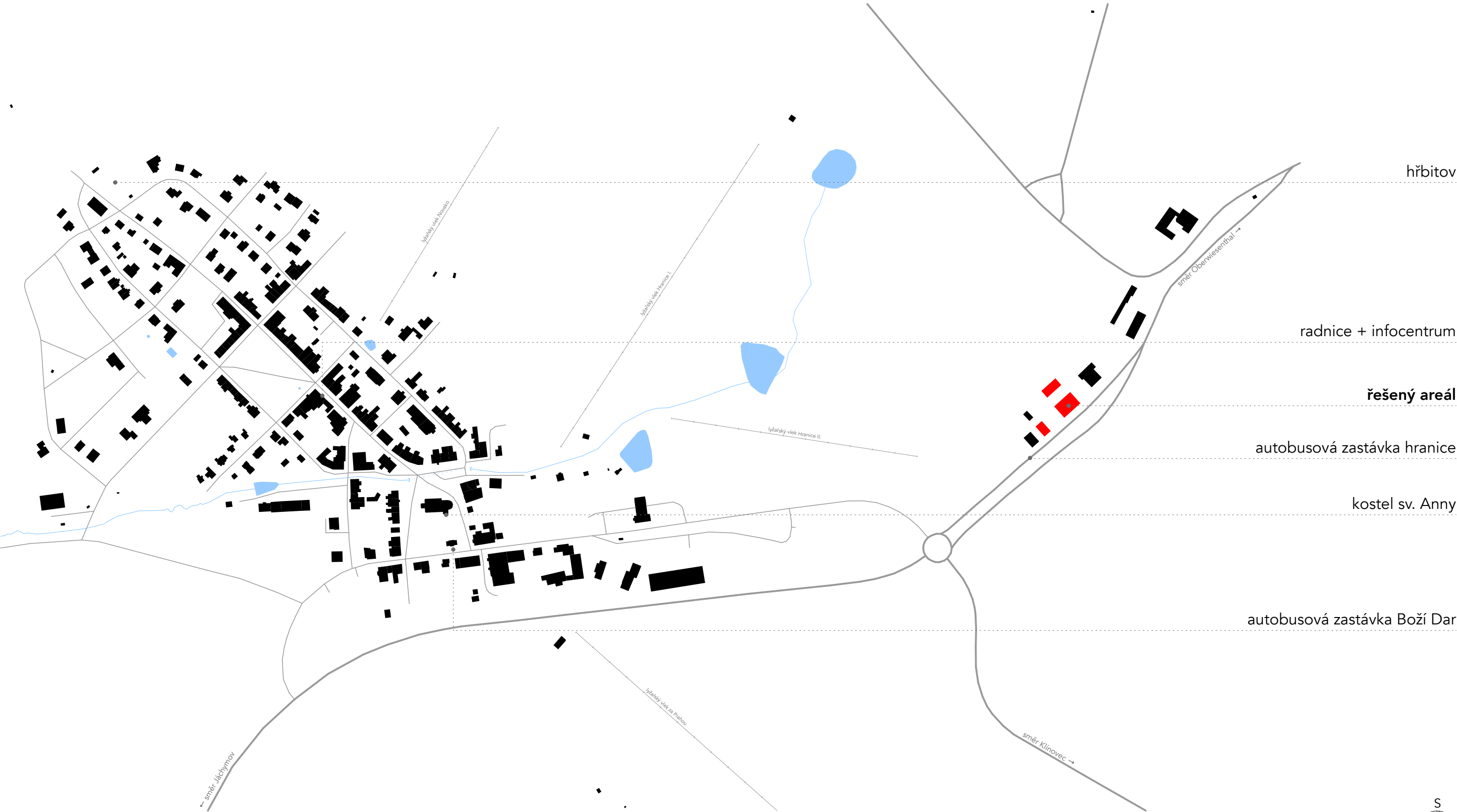
foto čelní fasády z roku 1938 směrem na česko-německou hranici

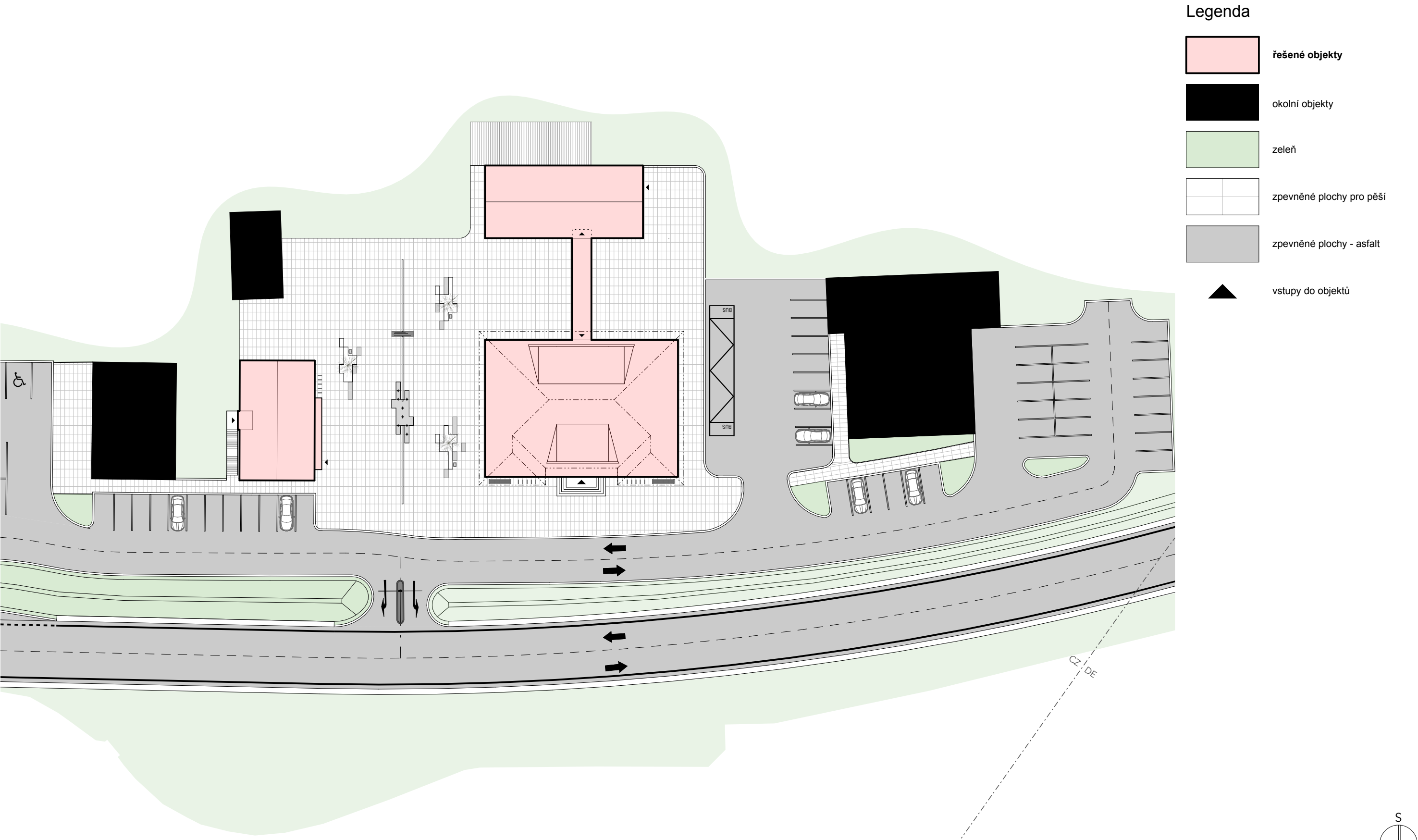
Studie konverze a rekonstrukce areálu bývalé  
celnice na Božím Daru na muzeum Krušnohoří  
investor: Město Boží Dar

měřítko    formát    datum  
-            A3        08/2020

Ing. Anton Jurica  
Tomáš Jurica

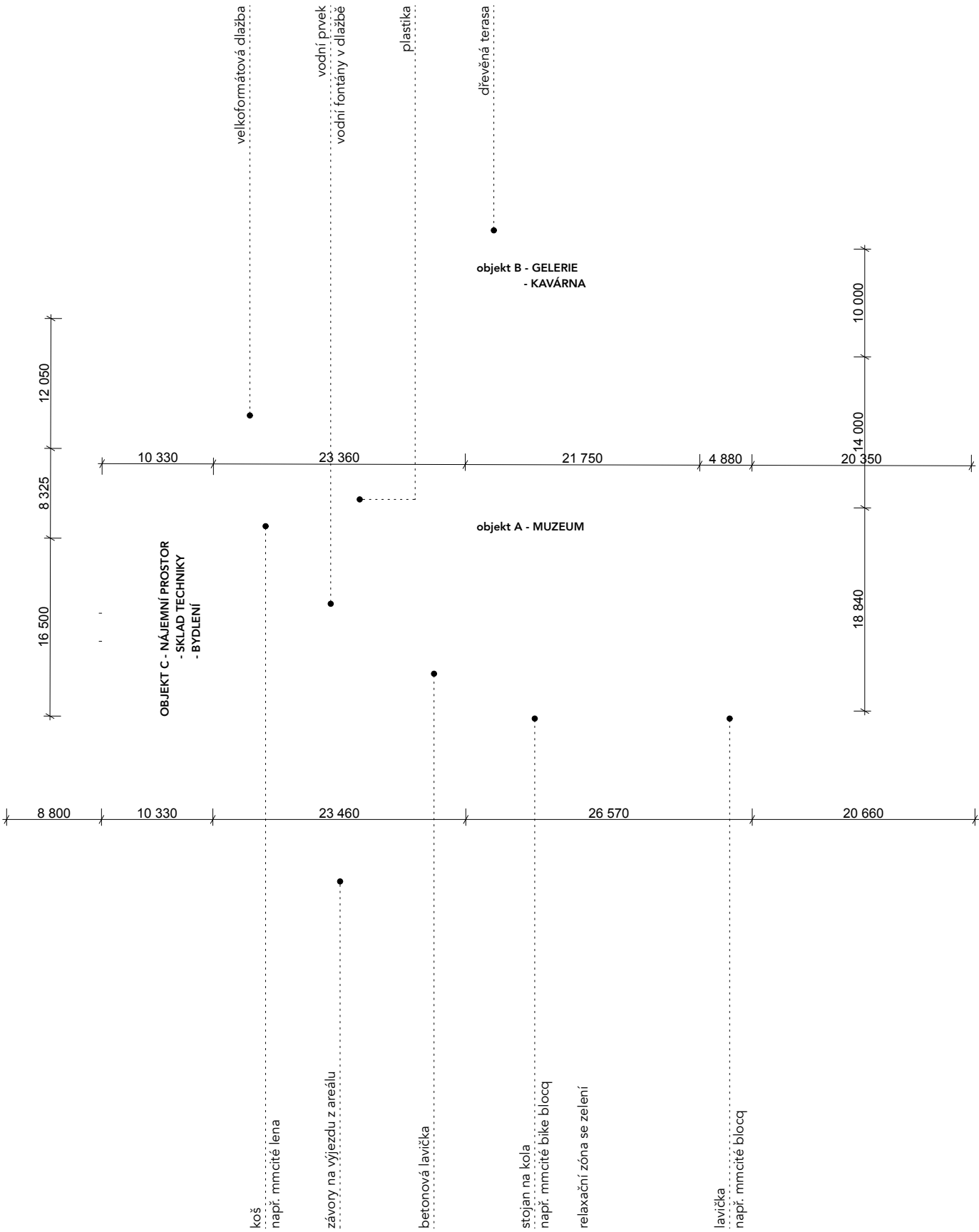






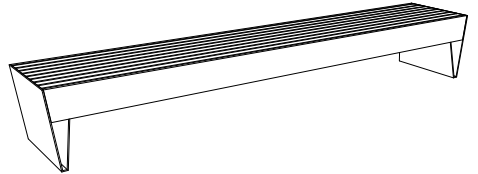
# Situace\_kóty a popis

architektonická studie

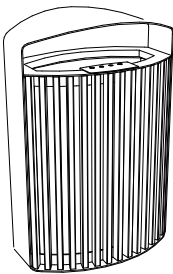


## Mobiliář

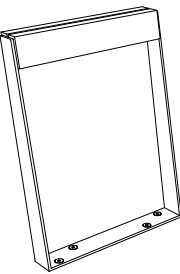
lavička mmcité blocq



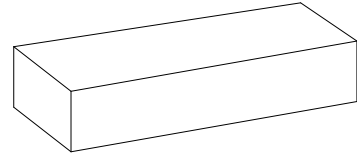
koš mmcité lena



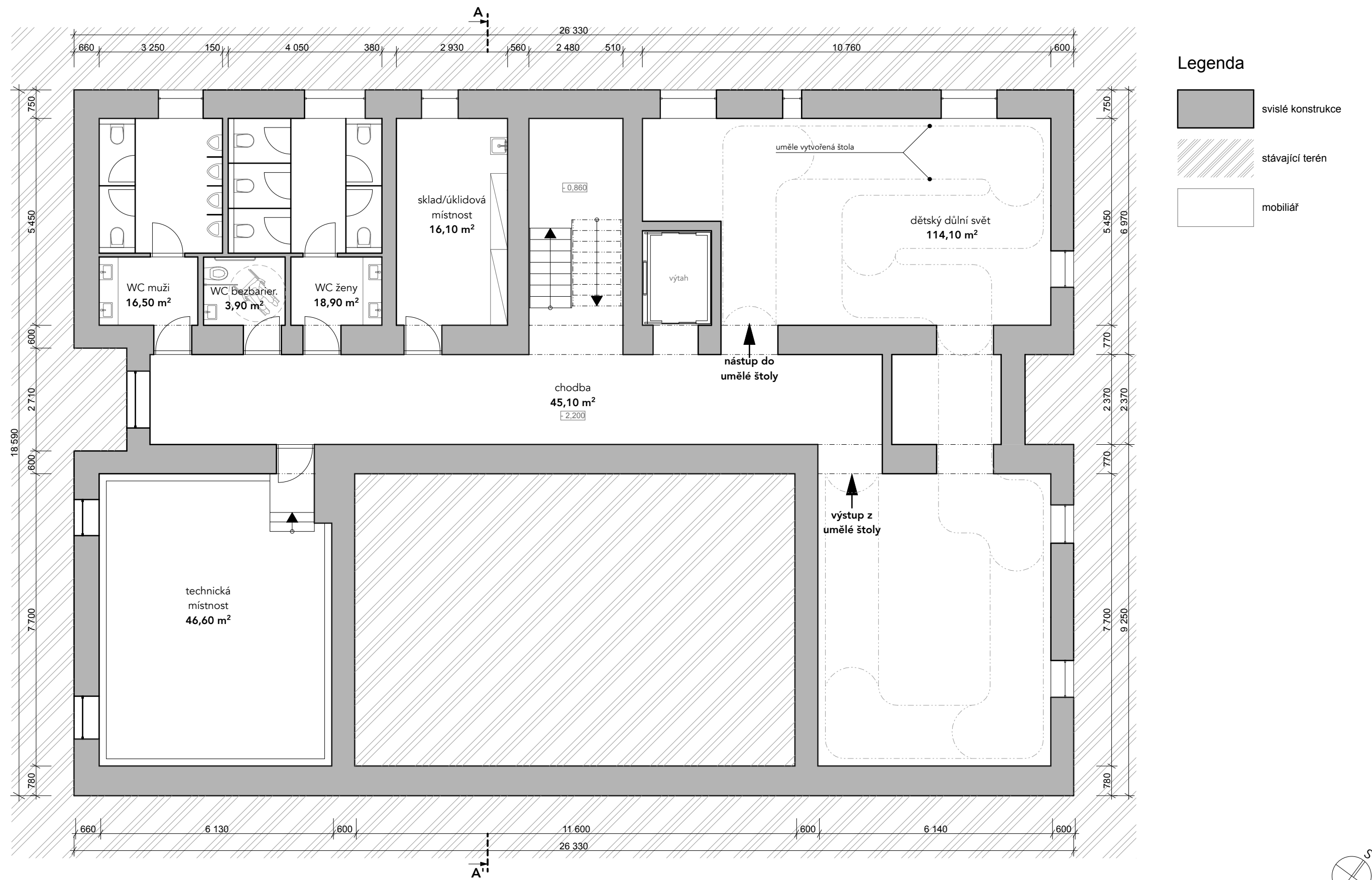
stojan na kola mmcité bikeblocq



betonová lavička



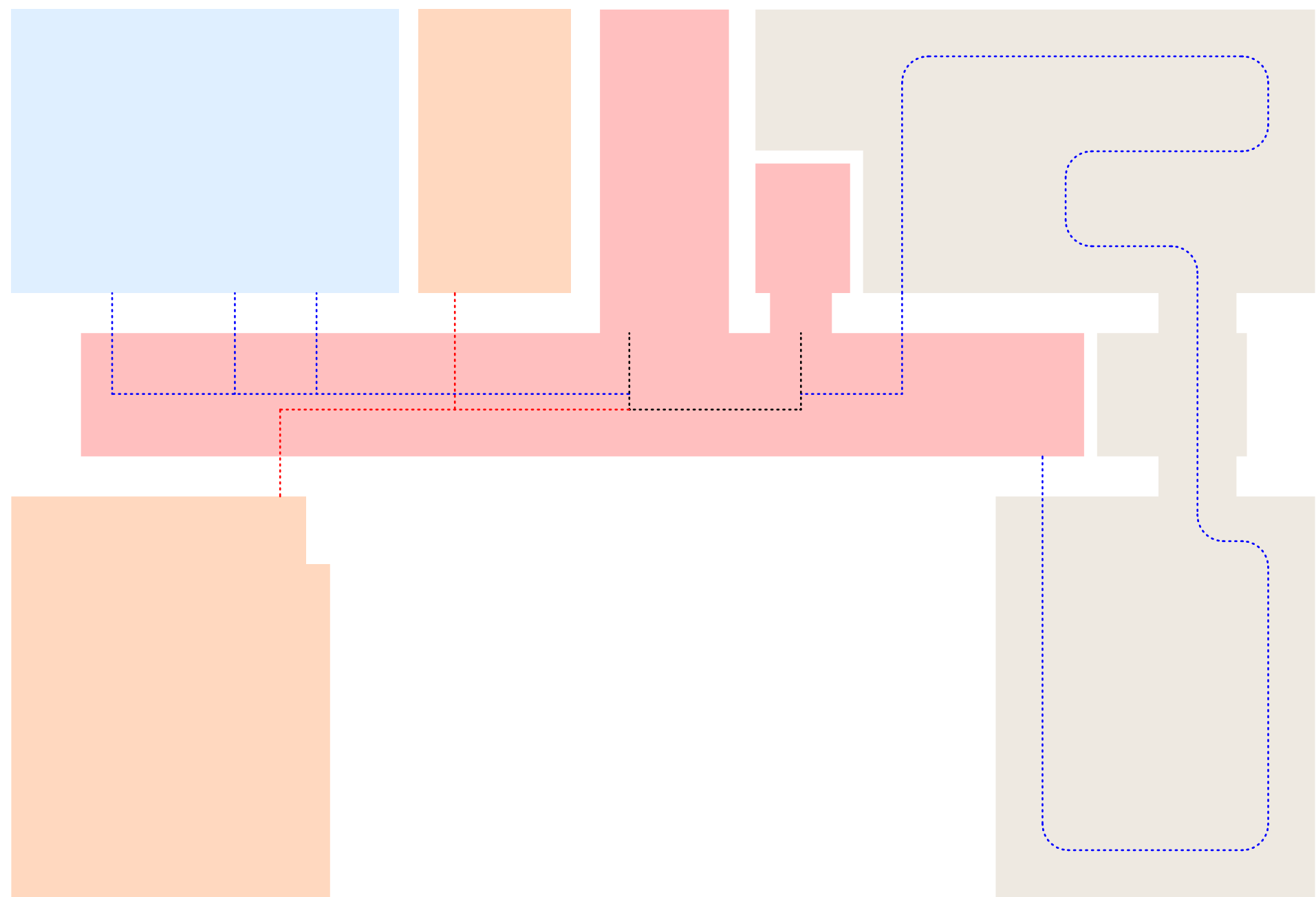






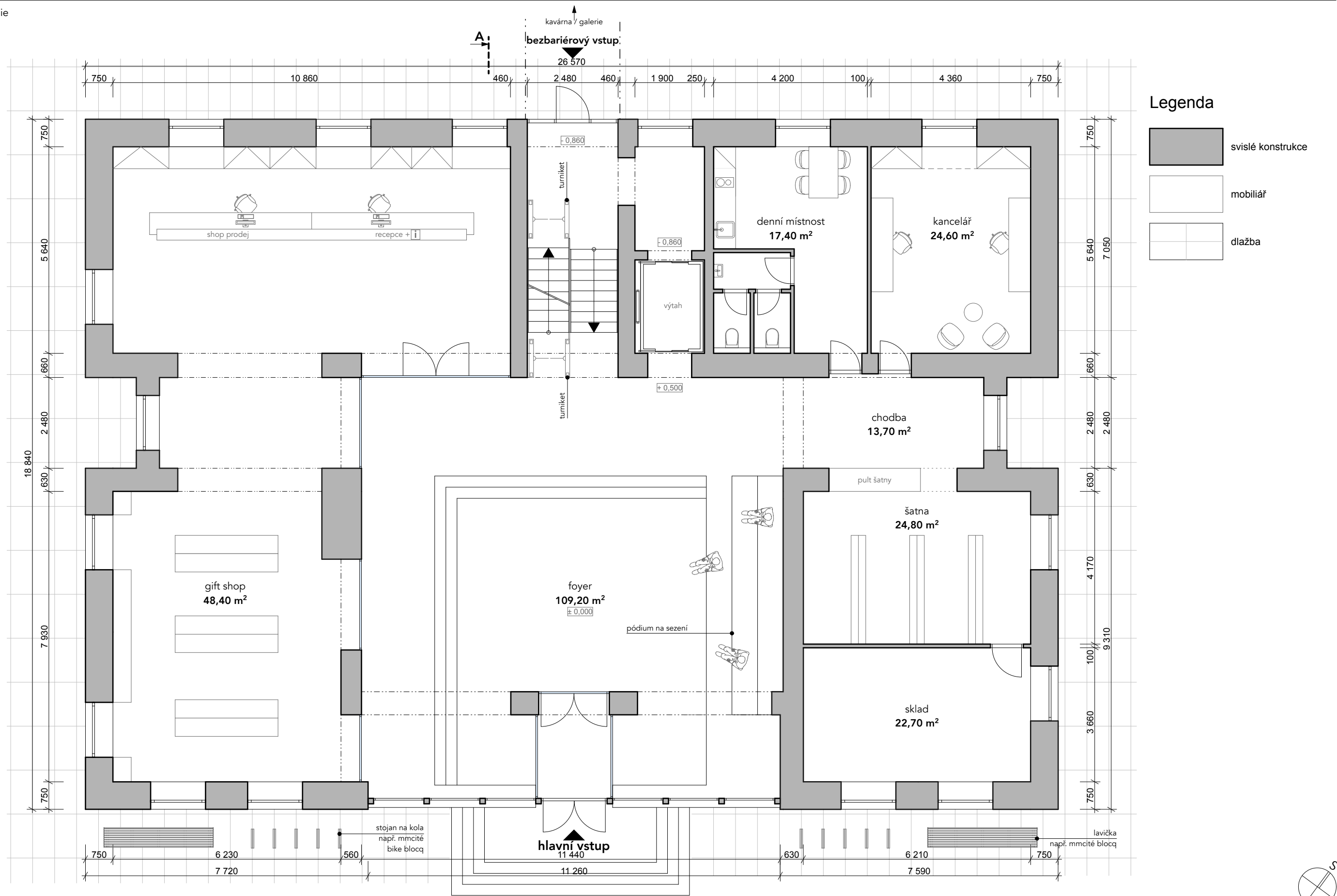
# Objekt A - půdorys 1.PP\_provozní schéma

architektonická studie



## Legenda

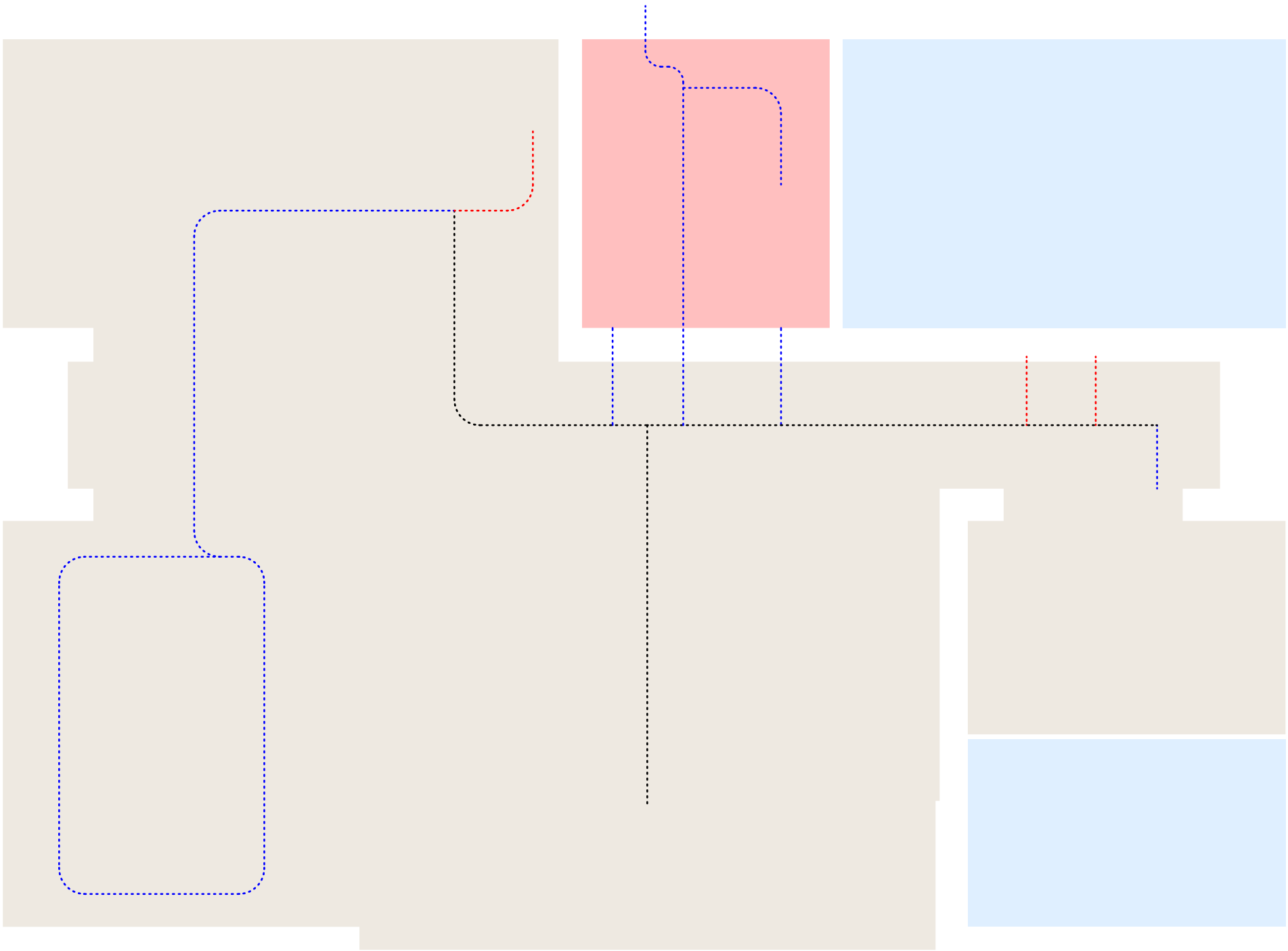
- výstavní plochy
- komunikace
- toalety
- technické zázemí
- komunikace - smíšená
- komunikace - návštěvníci
- komunikace - zaměstnanci





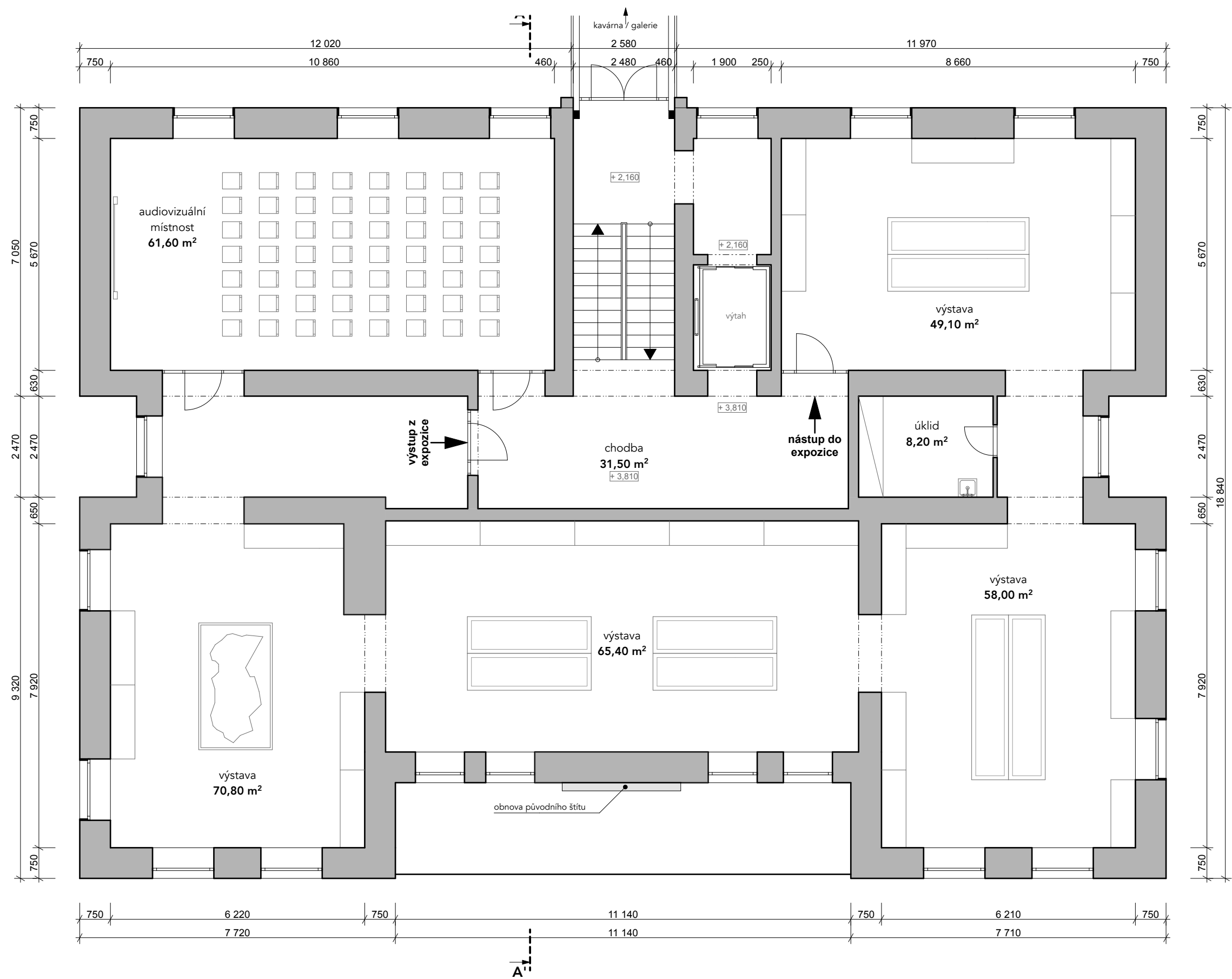
# Objekt A - půdorys 1.NP\_provozní schéma

architektonická studie



## Legenda

- odbavení návštěvníků
- komunikace
- zázemí pro zaměstnance
- komunikace - smíšená
- komunikace - návštěvníci
- komunikace - zaměstnanci

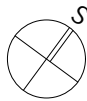


**Legenda**

svislé konstrukce

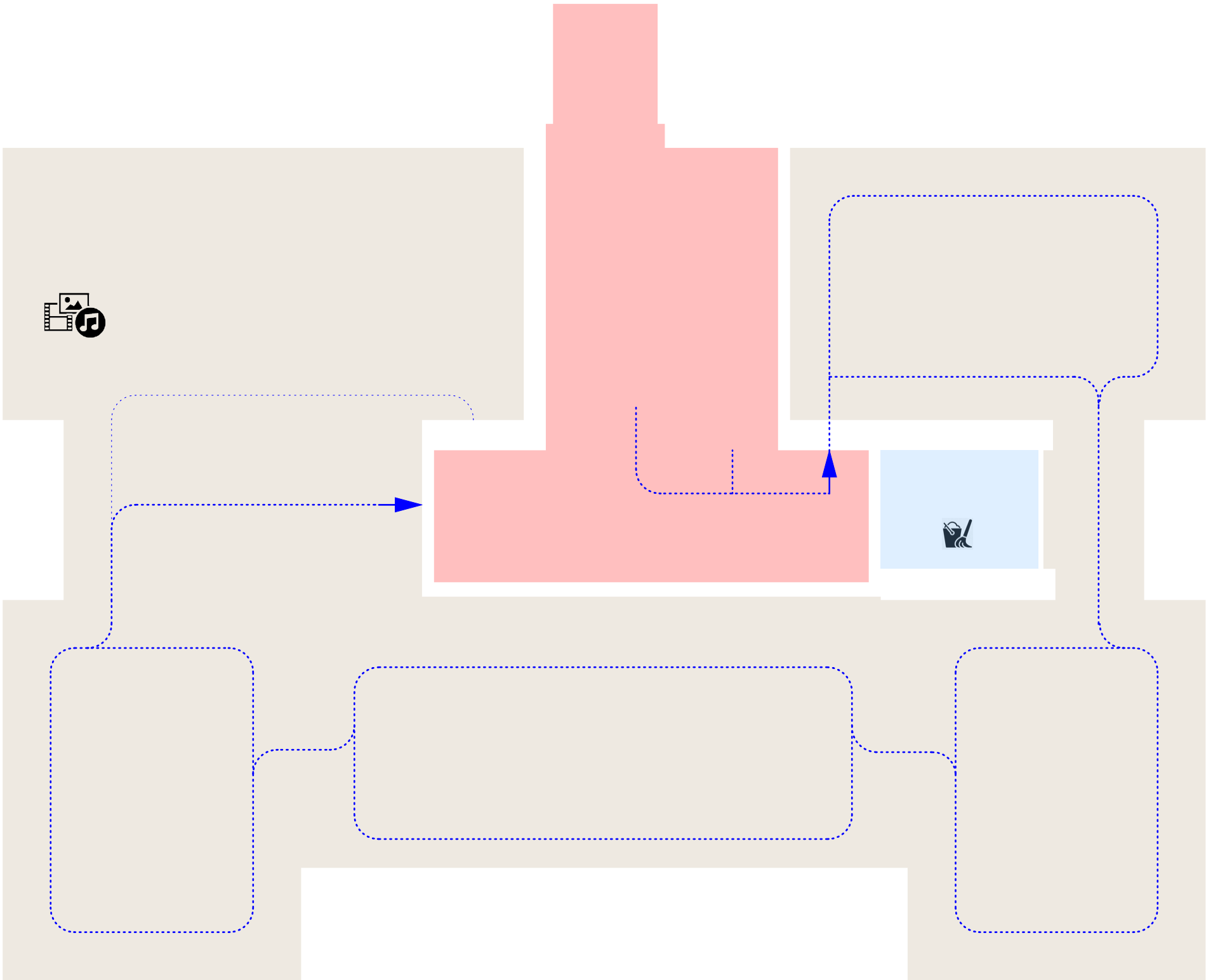
mobiliář

**Poznámka**  
Rozvržení expozice slouží pouze pro ilustraci. Finální rozvržení bude zhotoveno na základě libreta muzea a vystavovaných exponátů.



# Objekt A - půdorys 2.NP\_provozní schéma

architektonická studie



Legenda

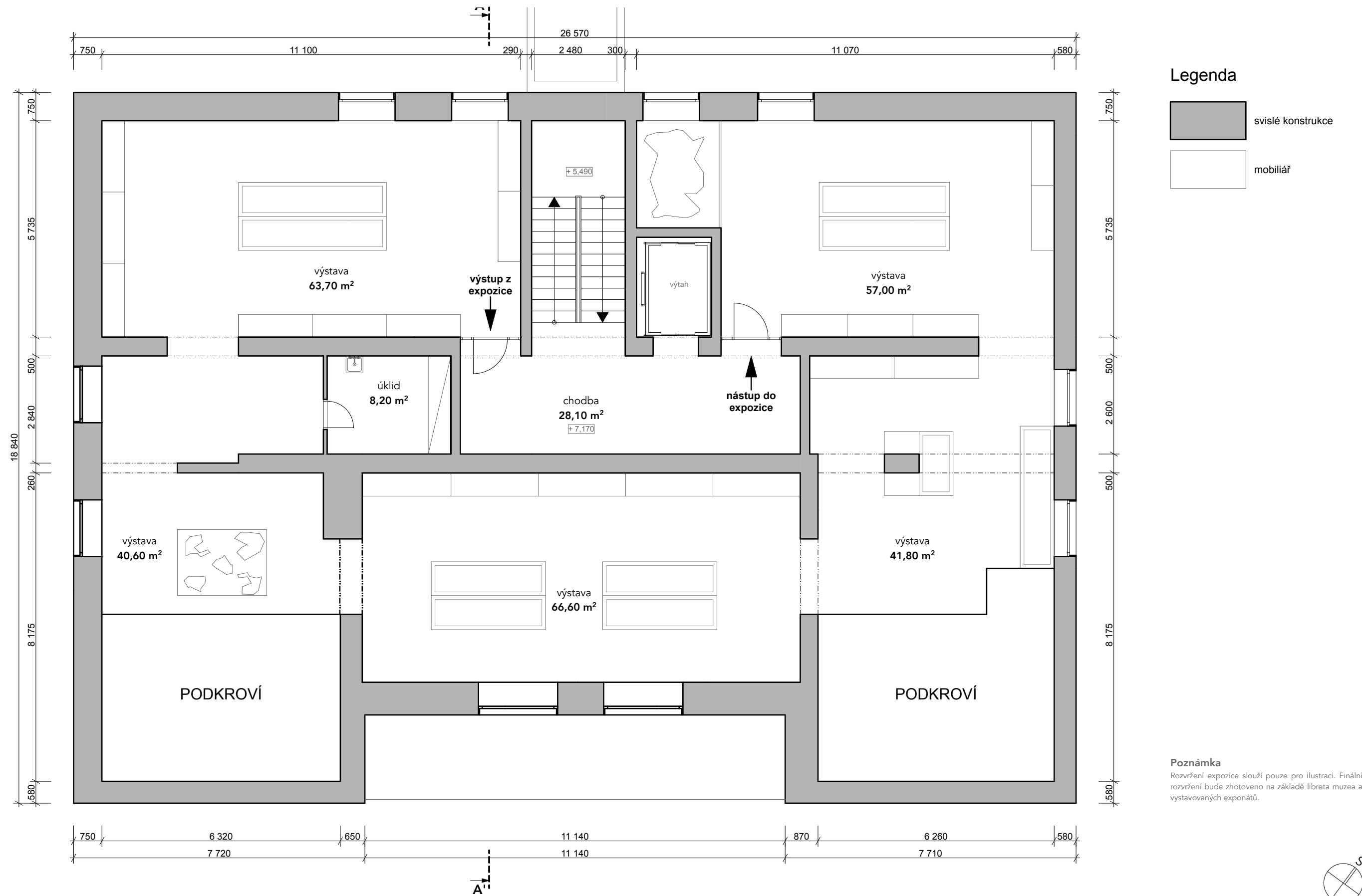
expozice muzea

komunikace

technické zázemí

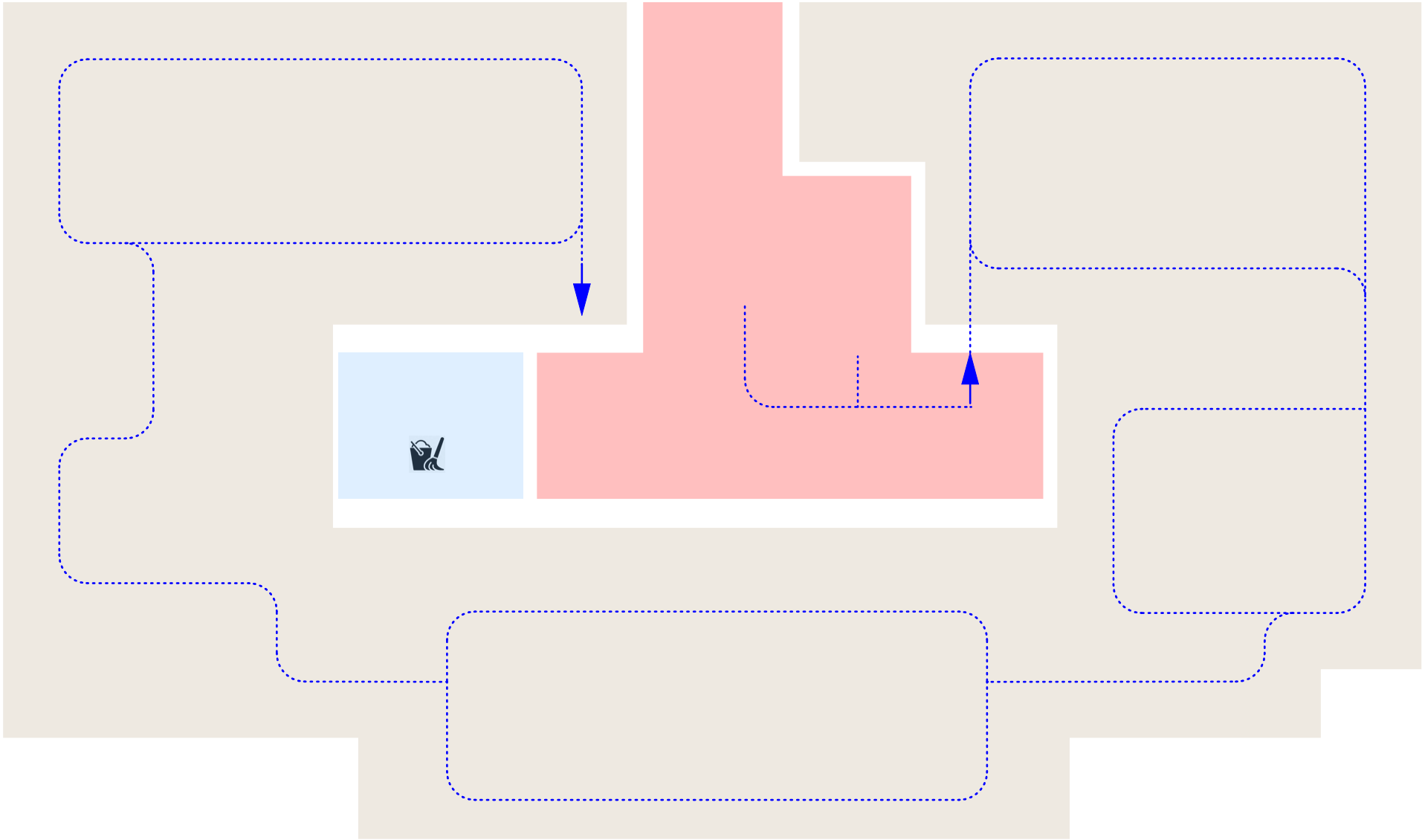
komunikace - návštěvníci





# Objekt A - půdorys 3.NP\_provozní schéma

architektonická studie



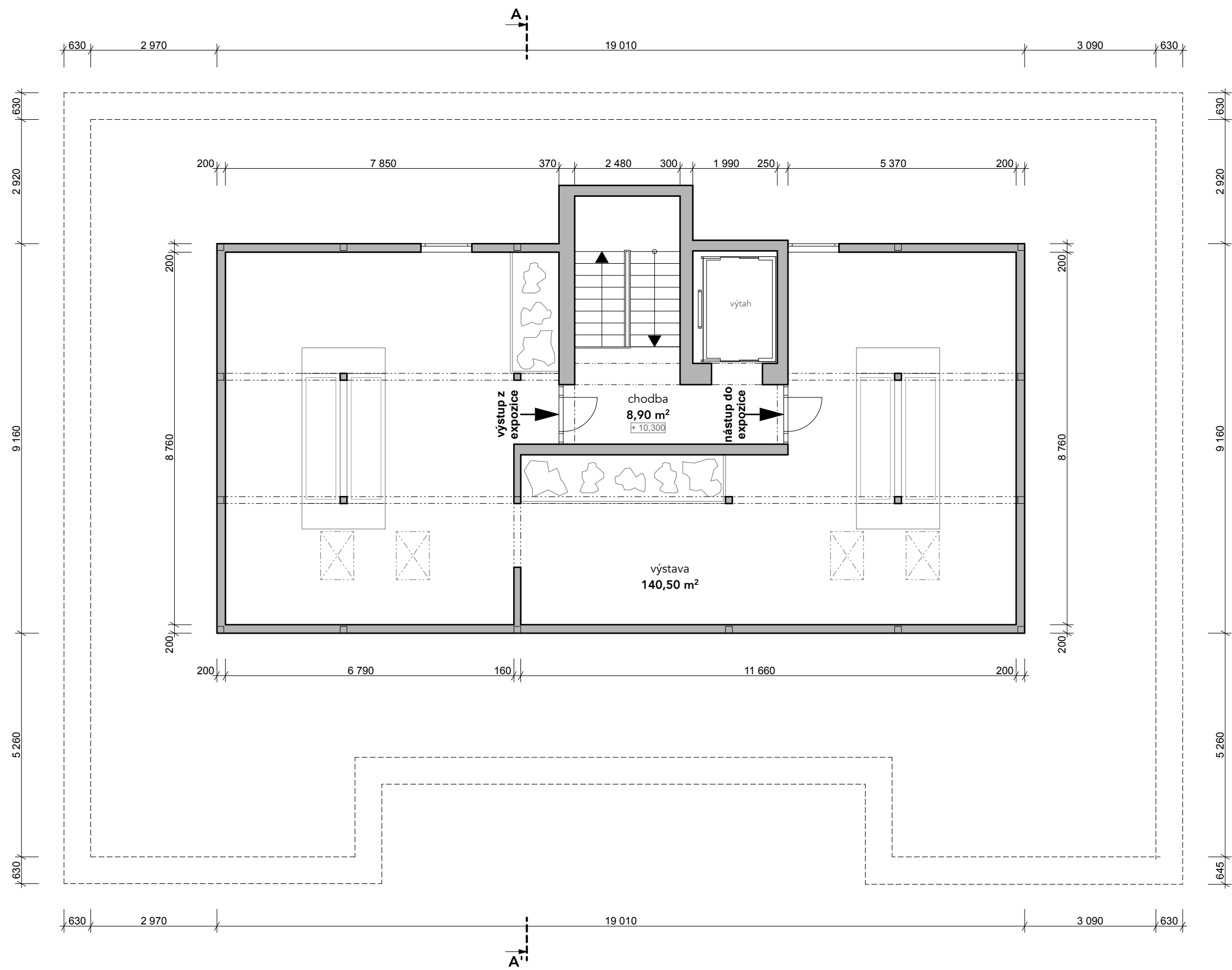
Legenda

expozice muzea

komunikace

technické zázemí

komunikace - návštěvníci



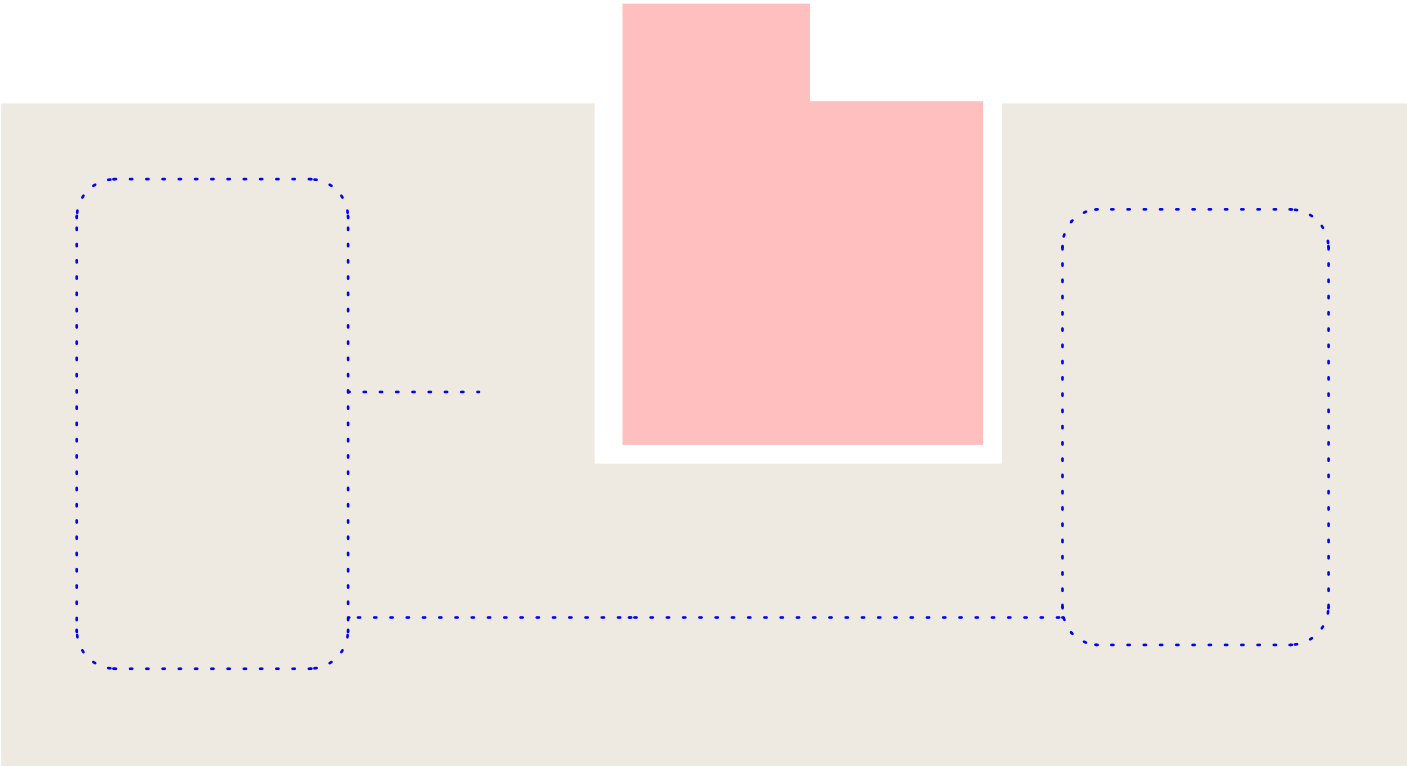
Legenda

- svislé konstrukce
- mobiliář

**Poznámka**  
Rozvržení expozice slouží pouze pro ilustraci. Finální rozvržení bude zhotoveno na základě libreta muzea a vystavovaných exponátů.

# Objekt A - půdorys 4.NP podkroví\_provozní schéma

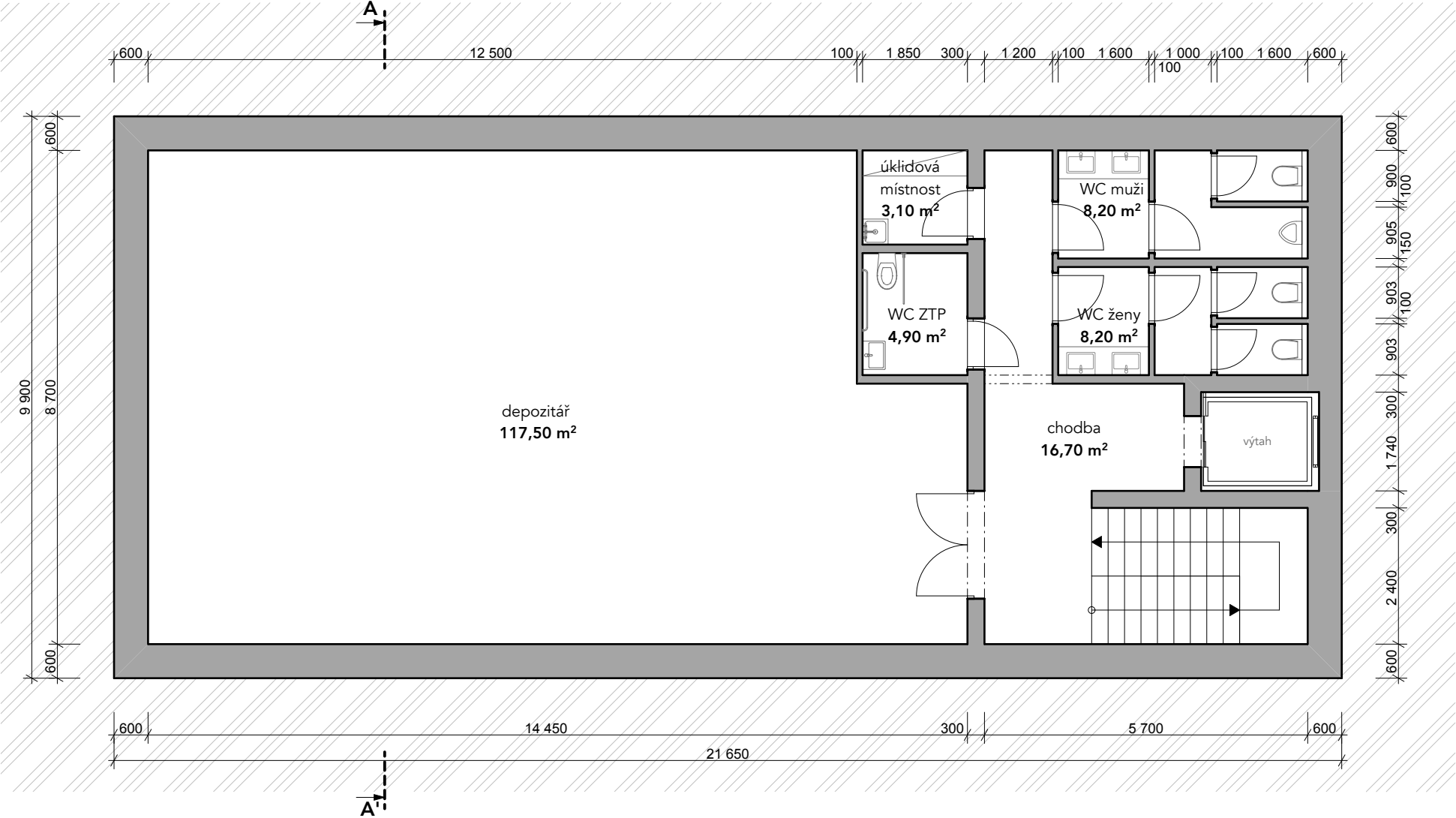
architektonická studie



## Legenda

- expozice muzea
- komunikace
- komunikace - návštěvníci



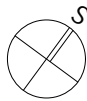


Legenda

svislé konstrukce

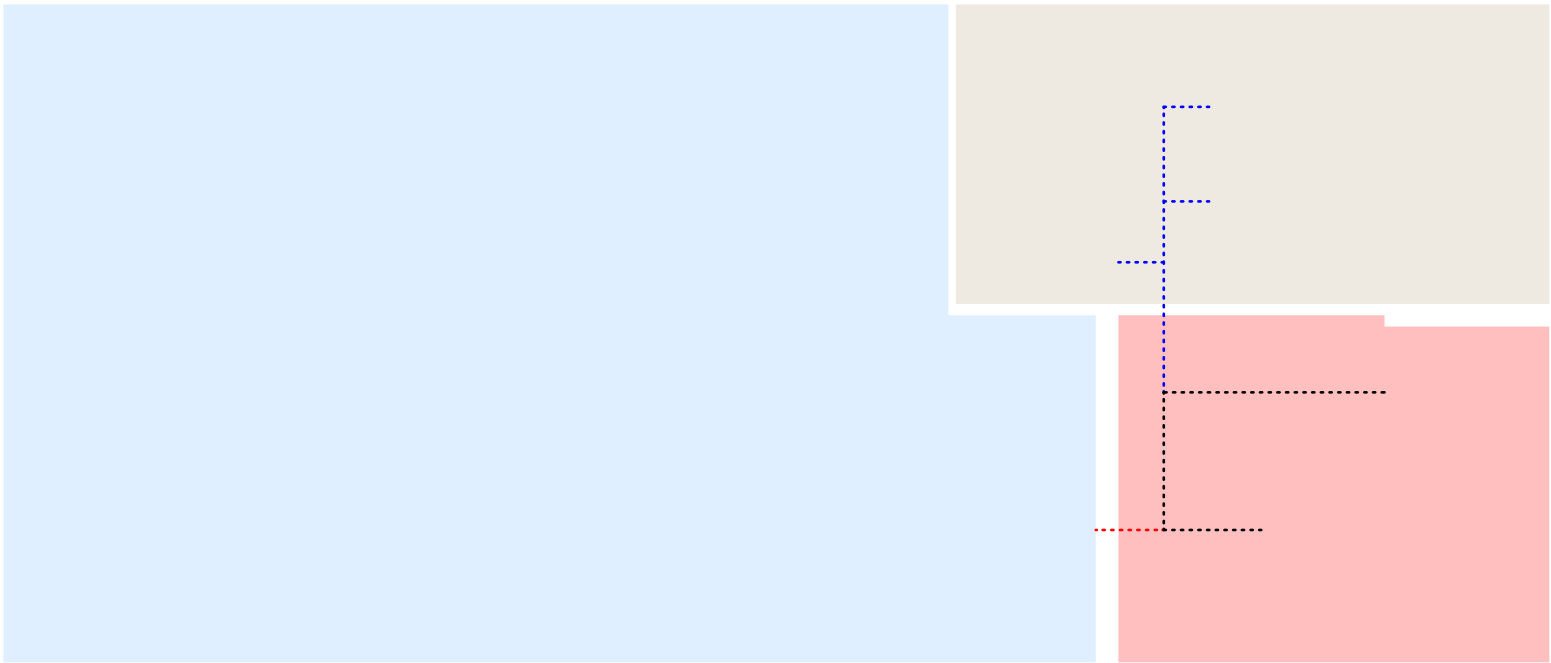
stávající terén

mobiliář



# Objekt B - půdorys 1.PP\_provozní schéma

architektonická studie



Legenda

toalety návštěvníci

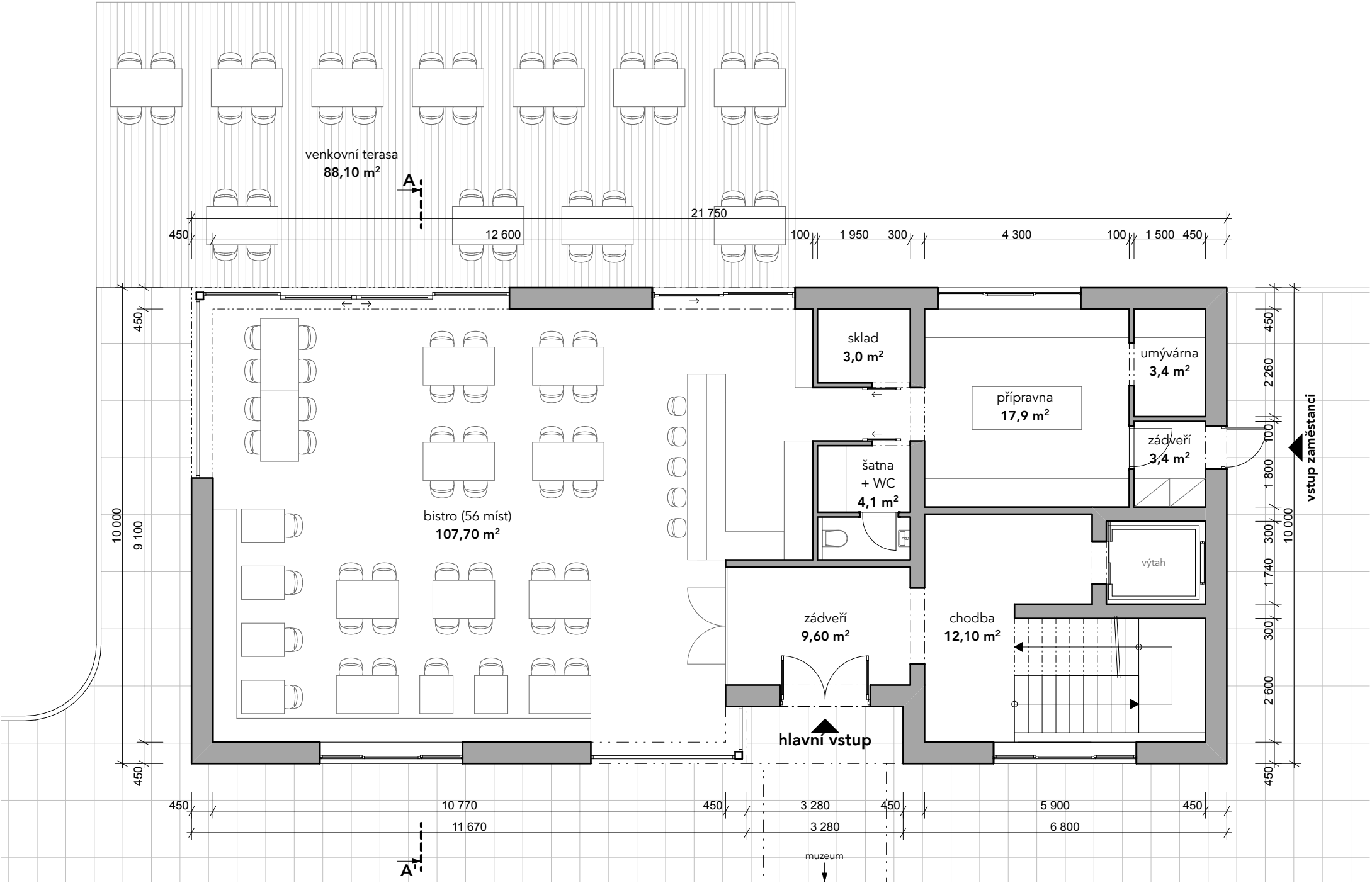
komunikace

zázemí muzea a galerie

komunikace - smíšená

komunikace - návštěvníci

komunikace - zaměstnanci



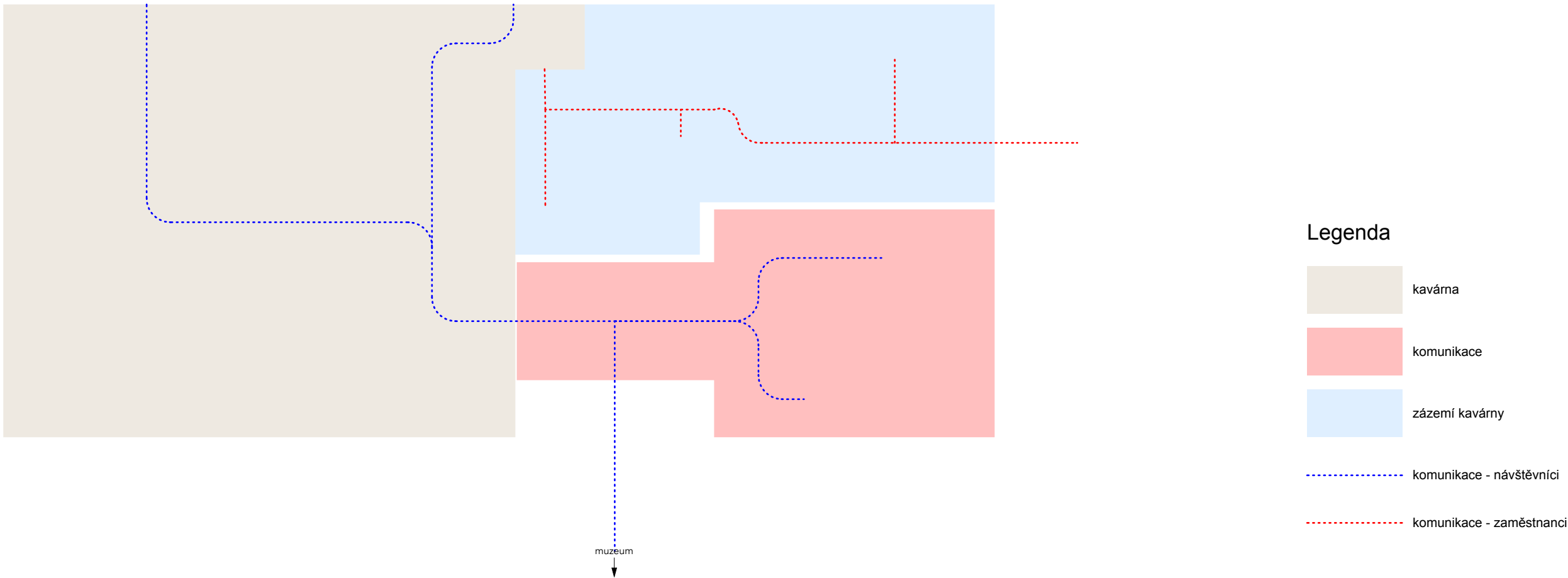
Legenda

- svislé konstrukce
- mobiiliář
- dlažba
- dřevěná terasa

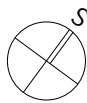
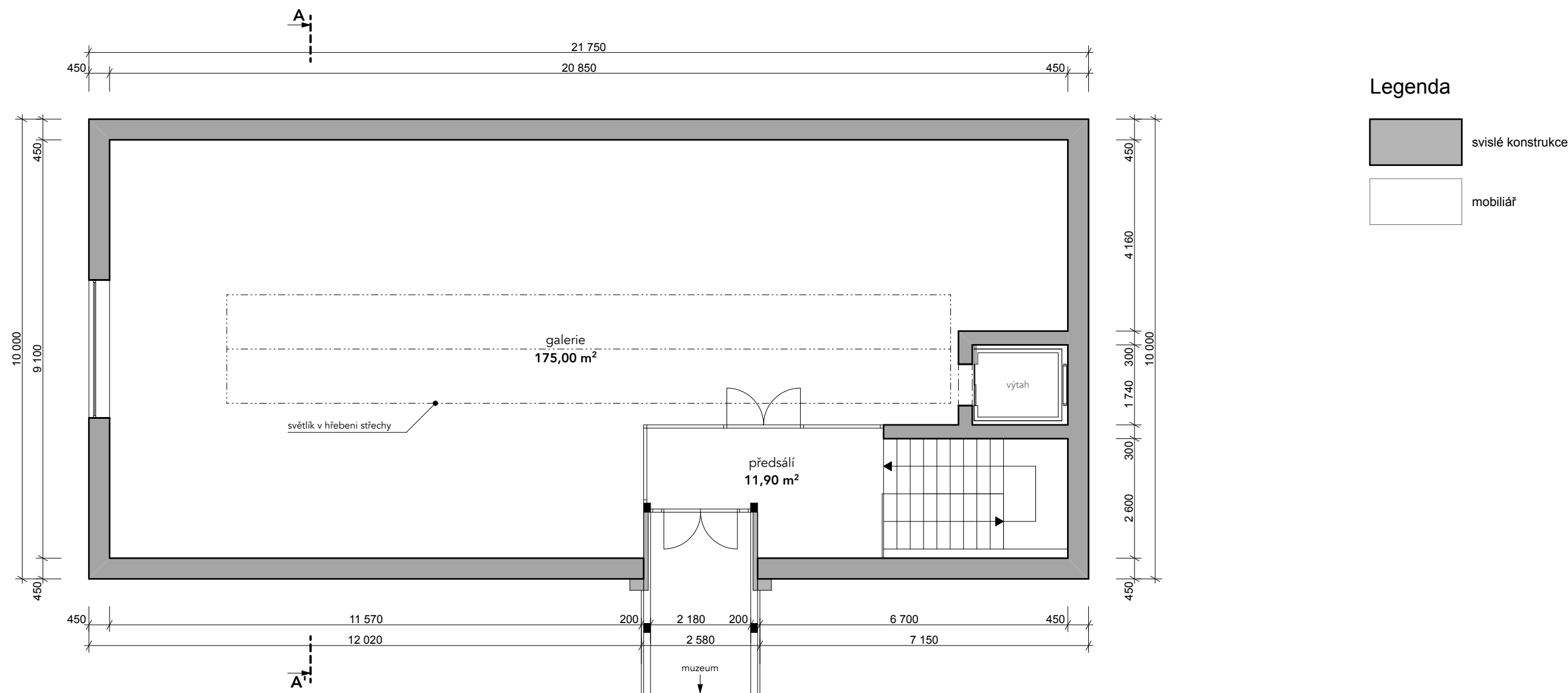


# Objekt B - půdorys 1.NP\_provozní schéma

architektonická studie







# Objekt B - půdorys 2.NP\_provozní schéma

architektonická studie

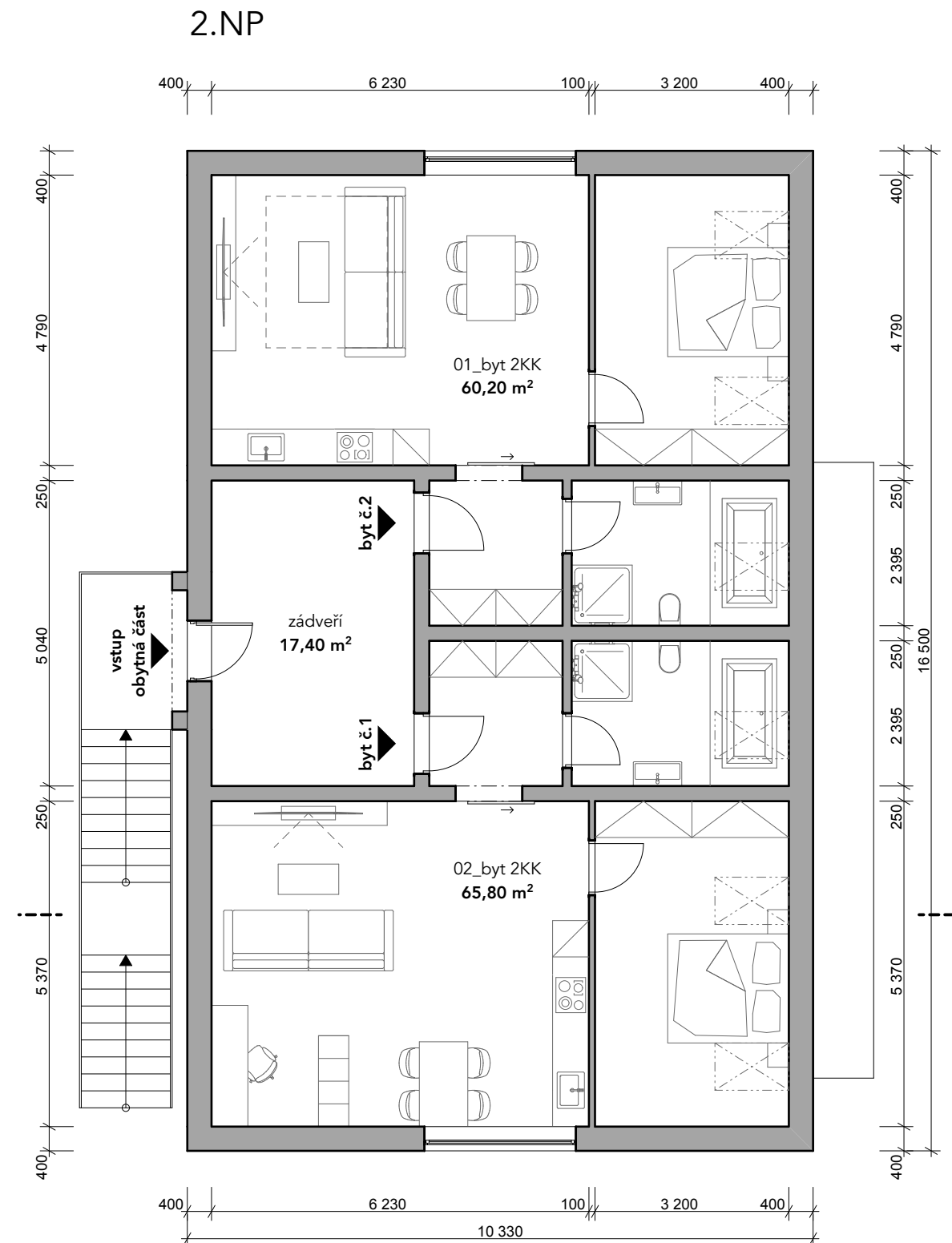
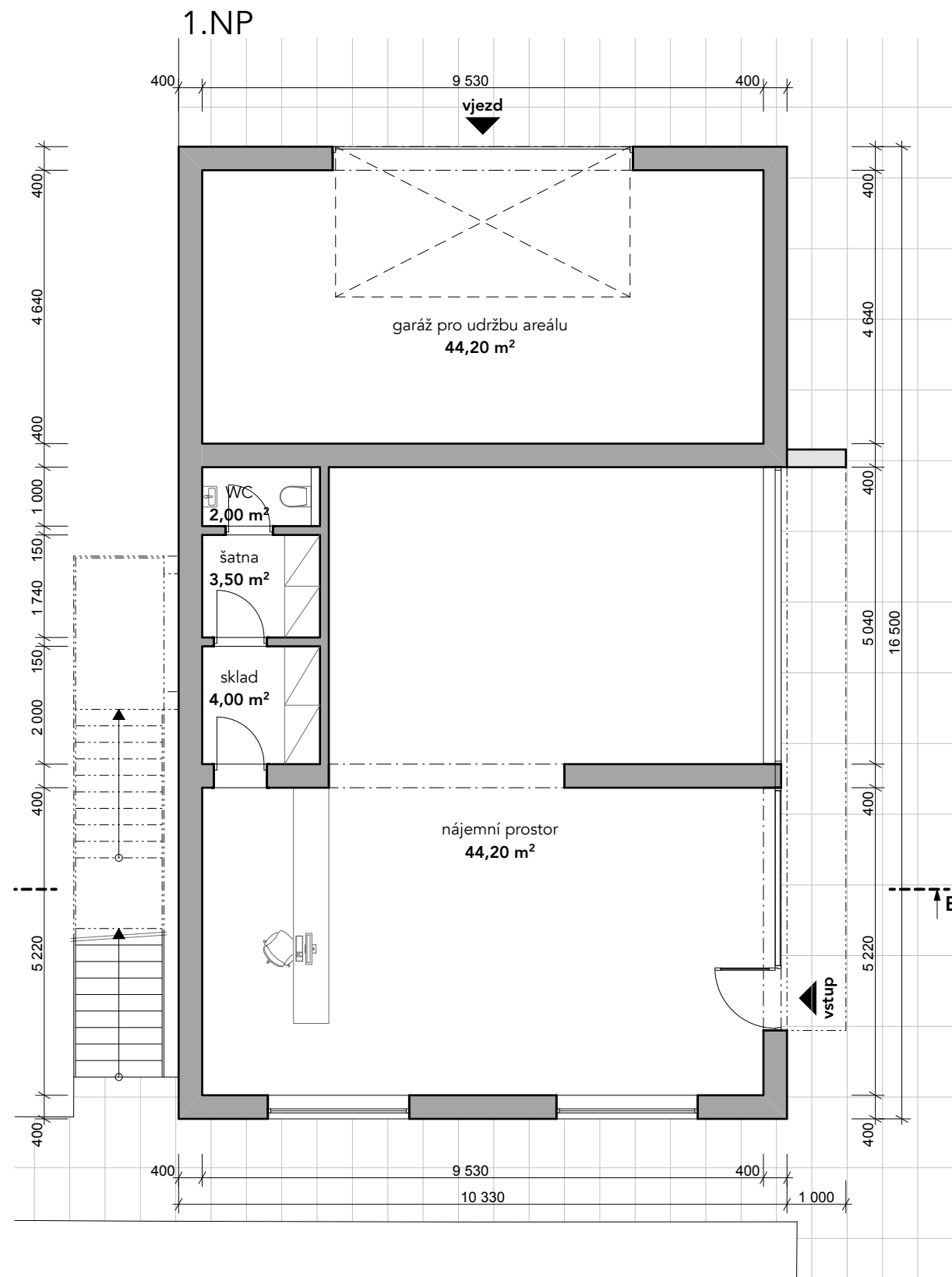


## Legenda



galerie

komunikace



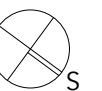
## Legenda



**Studie konverze a rekonstrukce areálu bývalé  
celnice na Božím Daru na muzeum Krušnohoří**  
investor: Město Boží Dar

| měřítko | formát | datum   |
|---------|--------|---------|
| 1:100   | A3     | 08/2020 |

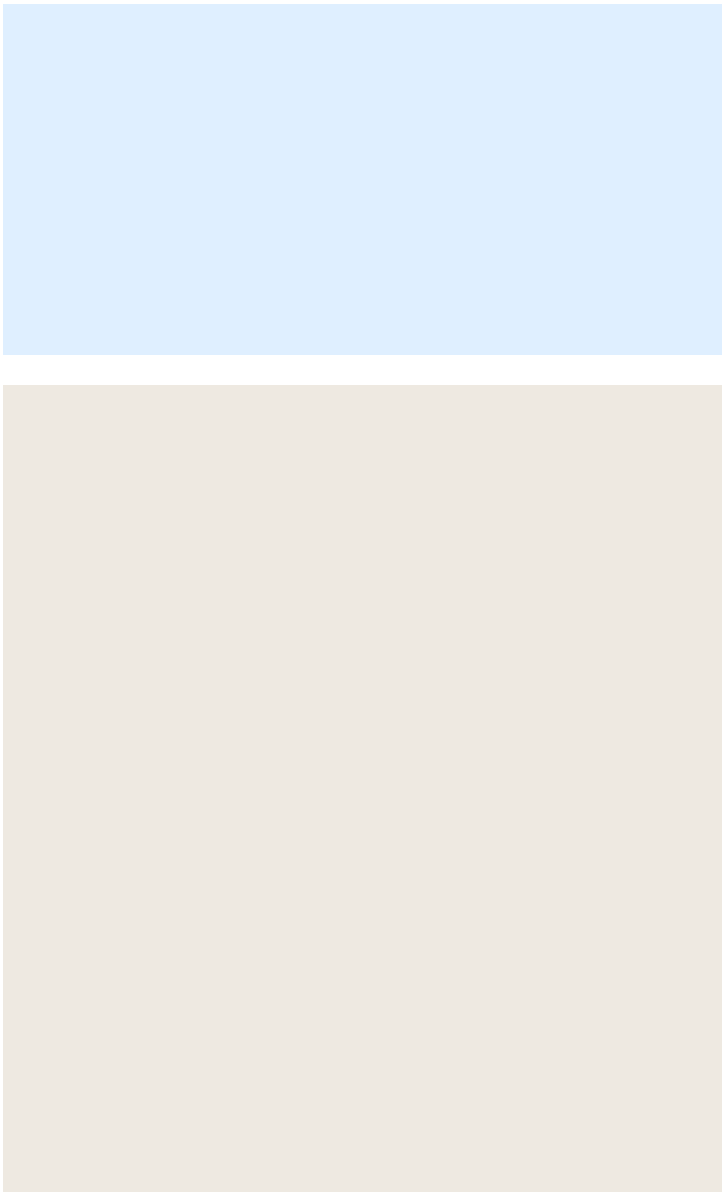
Ing. Anton Jurica  
Tomáš Jurica



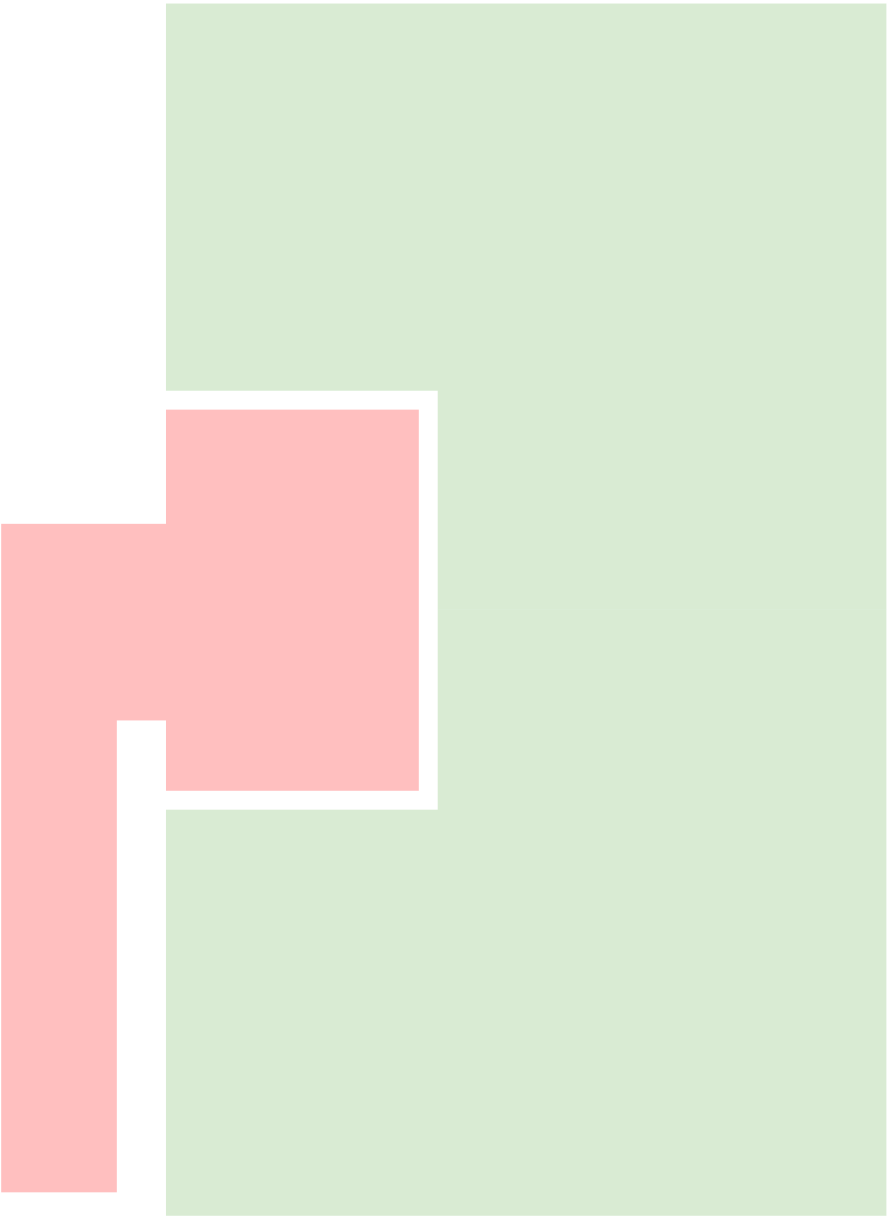
# Objekt C - půdorysy 1.NP a 2.NP\_provozní schéma

architektonická studie

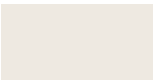
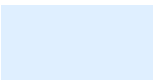
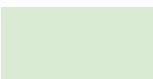
1.NP



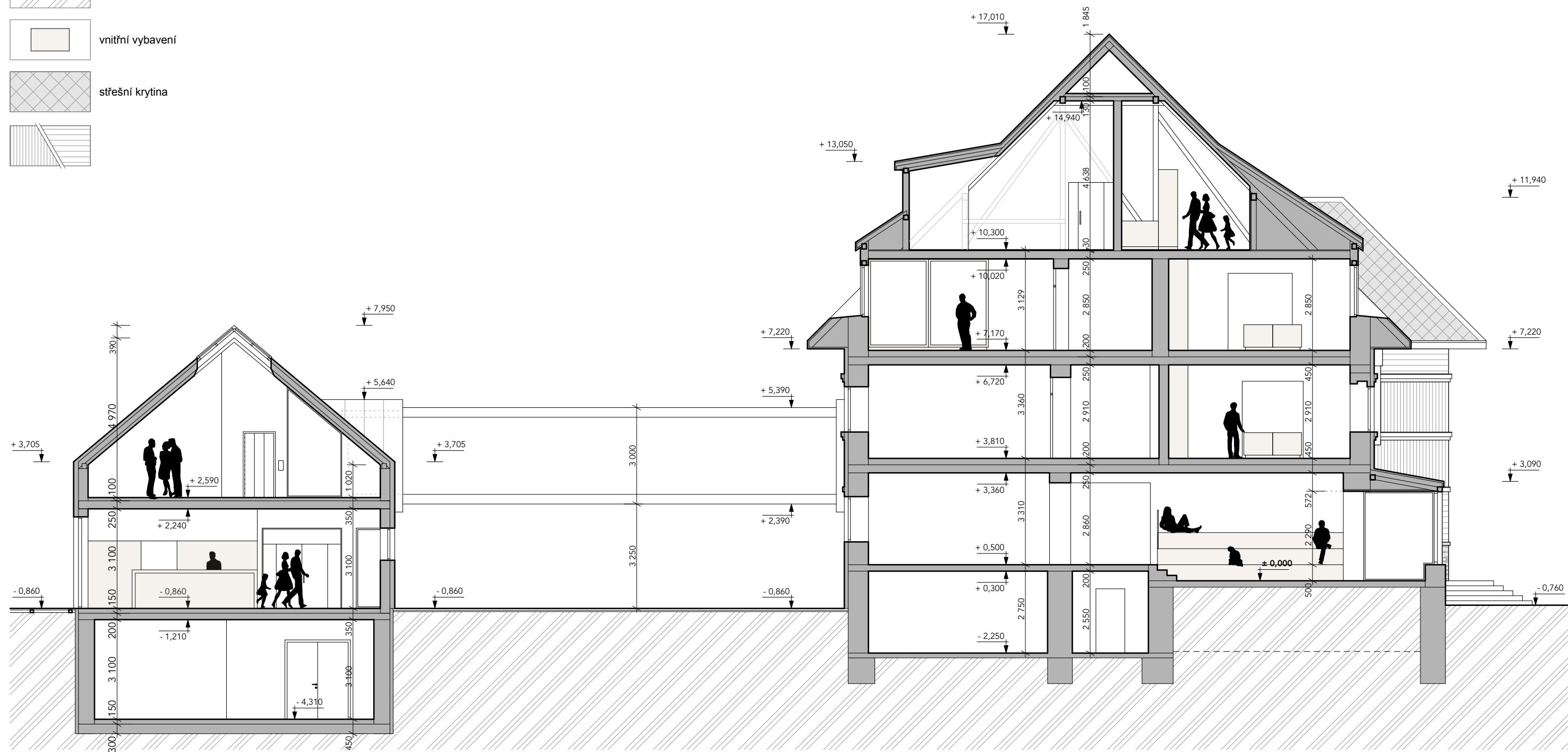
2.NP



## Legenda

-  nájemní prostor
-  zázemí muzea a galerie
-  plochy pro bydlení
-  komunikace

## Legenda



**Studie konverze a rekonstrukce areálu bývalé  
celnice na Božím Daru na muzeum Krušnohoří**  
investor: Město Boží Dar

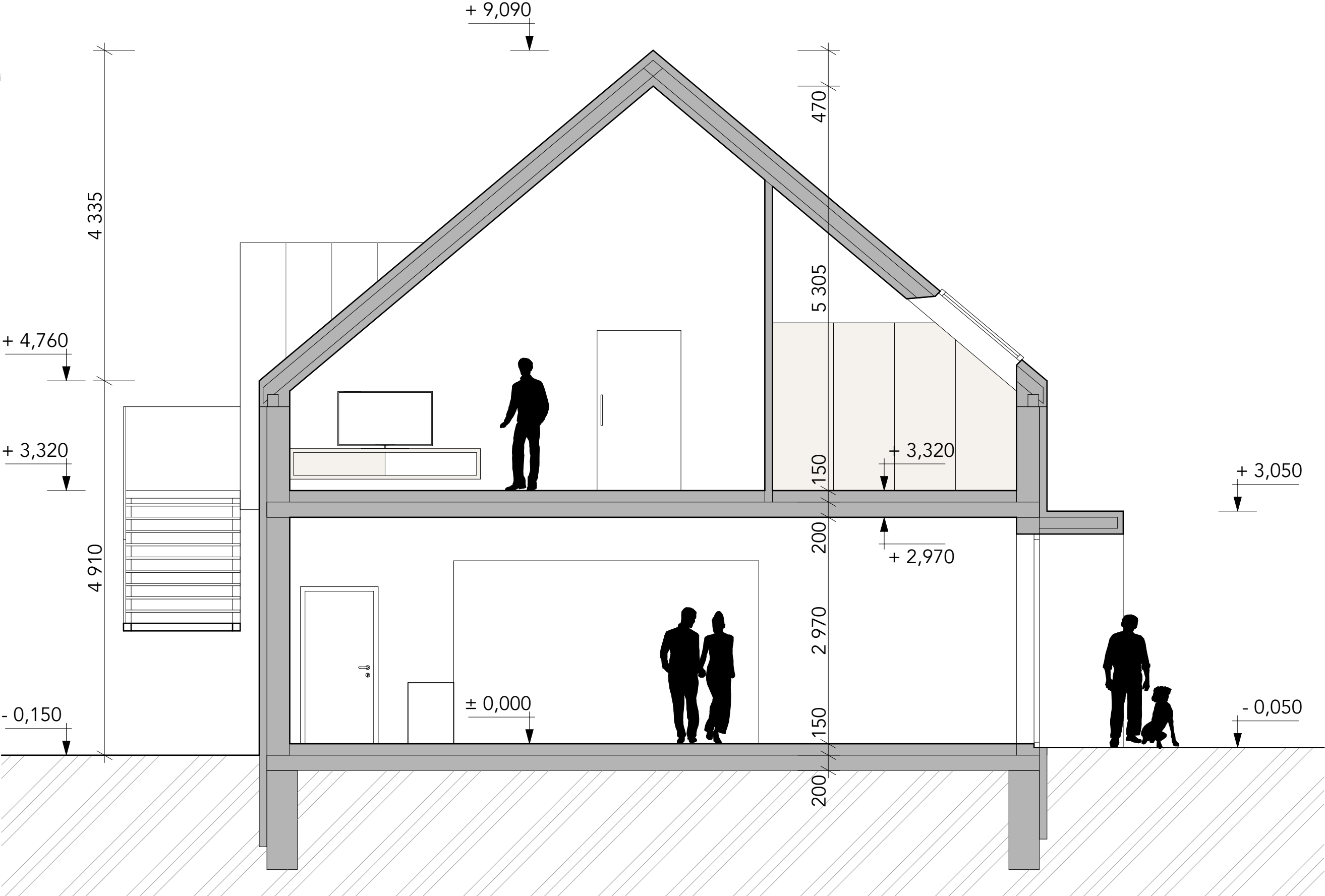
| měřítko | formát | datum   |
|---------|--------|---------|
| 1:125   | A3     | 08/2020 |

Ing. Anton Jurica  
Tomáš Jurica



Legenda

- řez konstrukcemi
- stávající terén
- vnitřní vybavení



Studie konverze a rekonstrukce areálu bývalé  
celnice na Božím Daru na muzeum Krušnohoří  
investor: Město Boží Dar

měřítko formát datum  
1:50 A3 08/2020

Ing. Anton Jurica  
Tomáš Jurica



























Studie konverze a rekonstrukce areálu bývalé  
celnice na Božím Daru na muzeum Krušnohoří  
investor: Město Boží Dar

měřítko    formát    datum  
-            A3        08/2020

Ing. Anton Jurica  
Tomáš Jurica