



EVROPSKÁ UNIE
Evropský fond pro regionální rozvoj
Integrovaný regionální operační program



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR

DODATEK Č. 1 KE SMLouvě O DíLO

Obnova poutního kostela sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře ve Žďáru nad Sázavou – oprava dlažby

uzavřená dle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů („občanský zákoník“)

mezi:

Název:	Římskokatolická farnost Žďár nad Sázavou - II
Sídlo:	59102 Žďár nad Sázavou - Žďár nad Sázavou 2, Zámek 2/2
IČO:	48898813
Právní forma:	722 - evidované církevní právnické osoby
Zastoupen:	Mgr. Vladimírem Záleským, farářem
Bankovní spojení:	[REDAKCE]
Číslo účtu:	[REDAKCE]
Oprávněný zástupce ve věcech obchodních a smluvních dodatků:	Mgr. Vladimír Záleský
Oprávněný zástupce ve věcech technických:	[REDAKCE]

(„objednatel“)

a

Název:	AKANT ART, v.o.s.
Sídlo:	Praha 9-Hloubětín, Celníční 238, PSČ 19800
IČO:	25686763
DIČ:	CZ25686763
Právní forma:	Veřejná obchodní společnost
Zápis v OR:	OR vedený u Městského soudu v Praze, oddíl A, vložka 27994
Zastoupen:	Miroslavem Hlavou, společníkem (obchodním vedoucím)
Bankovní spojení:	[REDAKCE]
Číslo účtu:	[REDAKCE]
Oprávněný zástupce ve věcech obchodních a smluvních dodatků:	Miroslav Hlava, společník (obchodní vedoucí)
Oprávněný zástupce ve věcech technických:	[REDAKCE]

(„zhotovitel“)

1. PREAMBULE:

1. Dodatek č. 1 je sjednán po vzájemné dohodě smluvních stran v souladu s čl. 5.2. smlouvy o dílo, dle kterého: „V případě omezení postupu prací vlivem objednatele nebo z důvodů, které nevznikly jednáním, opomenutím případně nečinností zhotovitele (např. vyšší moc, nové požadavky orgánů státní památkové péče), může být v případě vzájemné dohody smluvních stran posunut nejzazší termín dokončení díla. V případě prodloužení termínu dokončení díla musí být uzavřen dodatek k této smlouvě.“
2. Dodatek č. 1 objednatel se zhotovitelem uzavírá v souladu s ustanovením § 222 odst. 3 zákona č. 134/2016 Sb., o zadávání veřejných zakázek, ve znění pozdějších předpisů. Neboť zadavatel již v návrhu smlouvy o dílo, která byla přílohou zadávací dokumentace, stanovil v čl. 5.2. podmínky, za kterých lze posunout nejzazší termín dokončení díla, nejedná se o podstatnou změnu závazku ze smlouvy, která by umožnila účast jiných dodavatelů, neboť všem dodavatelům byla tato podmínka známa již při vyhlášení zadávacího řízení. Neboť termín realizace nebyl hodnotícím kritériem, neovlivní tato změna rovněž ani výběr dodavatele. S ohledem na skutečnost, že nedochází ke změně nabídkové ceny ve prospěch zhotovitele a zůstávají zachovány taktéž ostatní obchodní podmínky, není Dodatkem č. 1 změněna ani ekonomická rovnováha závazku ze smlouvy ve prospěch vybraného dodavatele. Změna závazku byla nutná a nevede k významnému rozšíření rozsahu plnění veřejné zakázky, jak vyplývá z přílohy č. 1 tohoto dodatku.

2. ZMĚNA SMLOUVY O DÍLO

Čl. 5, bod 5.1. smlouvy o dílo se mění a doplňuje takto:

- 5.1. Zhotovitel se zavazuje provést dílo ve sjednané době v termínech určených objednatelem:

Předání pracoviště: do jednoho týdne od podpisu smlouvy v termínu stanoveném objednatelem, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak

Dokončení díla, předání díla: do 31. 5. 2021.

3. ODŮVODNĚNÍ DODATKU

1. Odůvodnění tohoto dodatku vyplývá a je podrobněji popsáno v zápisu z koordinačního jednání ve věci termínových kolizí projektu rekonstrukce podlahy ze dne 11. 12. 2020, kterého se zúčastnili zástupci zadavatele, zhotovitele a orgánů státní památkové péče. Tento zápis tvoří zároveň přílohu č. 1 tohoto dodatku.
2. S ohledem na kolizi vzniklou prodloužením termínů k dokončení restaurování interiéru a s ohledem na prioritní zájem dokončit obnovu památky v co nejvyšší kvalitě prací a maximální míře nově zjištěné autenticity došlo k prodloužení termínů realizace obnovy interiéru (figurální výzdoba, nefigurální výzdoba, zlacení). Z tohoto kroku plynoucí smluvní vztahy účastníků obnovy byly nově upraveny s termínem dokončení interiérových restaurátorských prací k 31.5.2021. Tato skutečnost ovlivnila celkovou koordinaci prací a postihla navazující segmenty veřejné zakázky, m.j. i rekonstrukci dlažby v interiéru kostela. Dokončení restaurátorských prací v interiéru znemožní termínově předpokládané zahájení demontáže podstatné části nepůvodní vnitřní mramorové dlažby, zakryté restaurátorským lešením, a její transfer do bočních kaplí přílehlého ambitu dle podmínek závazného stanoviska.
3. Odklad transferu dlažby i setrvávající prostorová kolize s obnovou interiéru společně znemožňují včasné zahájení realizace pokládky nové rekonstruované dlažby. V této souvislosti byly posuzovány i klimatické podmínky - pokládka dlažby je spojena s mokrým procesem, který již technologicky nelze, s přihlédnutím k zjištěnému teplotnímu průběhu v interiéru kostela, reálně uskutečnit. Při předpokladu možného technologicky bezpečného zahájení všech prací

dle závěrů přijatých v zápise z koordinačního jednání ve věci termínových kolizí projektu ze dne 9.10.2020 doporučují zástupci zadavatele, zhotovitele a orgánů státní památkové péče aktualizaci harmonogramu prací rekonstrukce dlažby s termínem dokončení totožným s prodloužením termínu pro realizaci interiérových restaurátorských prací., tedy k 31.5.2021.

4. Výchozí projednané předpoklady pro posouzení návrhu nového termínu při zahrnutí koordinace restaurování interiéru a s přihlédnutím ke klimatickému teplotnímu průměru v době provádění:
- předpoklad zahájení prací 04/2020
 - doba propočtená pro vlastní pokládku dlažby včetně mokrých procesů 25 pracovních dní při dodržení předepsaných technologických postupů a nutných technologických přestávek
 - doba předpokládaného dozrání (vyschnutí) pro aplikaci povrchové ochrany 10 pracovních dní (se zohledněním předpokládaných klimatických podmínek)
 - doba potřebná pro provedení povrchové úpravy položené dlažby 5 pracovních dní včetně nutné technologické přestávky.

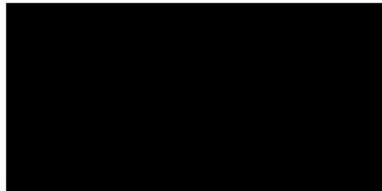
4. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ DODATKU Č. 1

1. Obě strany smlouvy prohlašují, že si dodatek přečetly, s jeho obsahem souhlasí a že byl sepsán na základě jejich pravé a svobodné vůle, prosté omylů.
2. Tento dodatek je vyhotoven ve čtyřech stejnopisech, z nichž každý má platnost originálu a každá strana obdrží dva stejnopisy.
3. Ostatní ustanovení smlouvy o dílo ze dne 29. 10. 2020 zůstávají v platnosti.
4. Nedílnou součástí této smlouvy je příloha:
Příloha č. 1 – Zápis z koordinačního jednání ve věci termínových kolizí projektu rekonstrukce podlahy ze dne 11. 12. 2020

Ve Žďáru nad Sázavou dne 15. 12. 2020

V Praze dne 15. 12.. 2020


Římskokatolická farnost Žďar nad Sázavou - II
Mgr. Vladimír Záleský
farář


AKANT ART, v.o.s.
Miroslav Hlava
společník (obchodní vedoucí)



**ŘÍMSKOKATOLICKÁ
FARNOST
ŽDÁR NAD SÁZAVOU II**



Zámek 2/2, 591 01
Žďár nad Sázavou 2
www.zdarskefarnosti.cz
www.zelena-hora.cz

Název veřejné zakázky: **OBNOVA POUTNÍHO KOSTELA SV. JANA NEPOMUCKÉHO
NA ZELENÉ HOŘE VE ŽDÁRU NAD SÁZAVOU
INTEGROVANÝ REGIONÁLNÍ OPERAČNÍ PROGRAM
SPECIFICKÝ CÍL 3.1, KOLOVÁ VÝZVA Č. 13**

Zápis z koordinačního jednání ve věci termínových kolizí projektu rekonstrukce podlahy

OBJEDNATEL: Římskokatolická farnost Žďár nad Sázavou 2, Zámek 2/2, 591 01 Žďár nad Sázavou
MÍSTO STAVBY: Žďár nad Sázavou, poutní kostel sv. Jana Nepomuckého, pozemek p.č. 577 v k. ú. Zámek Žďár

Projednáno:

V rámci KD č. 2, konaného 11.12.2020 byl vyhodnocen stav realizace rekonstrukce dlažby ve vztahu k průběhu ostatních prací v interiéru kostela. S ohledem na termínovou kolizi vzniklou prodloužením termínů k dokončení restaurování interiéru byl zúčastněnými projednán návrh a zdůvodnění prodloužení termínu k dokončení realizace dlažby.

S ohledem na prioritní zájem dokončit obnovu památky v co nejvyšší kvalitě prací a maximální míře nově zjištěné autenticity došlo k prodloužení termínů realizace obnovy interiéru (figurální výzdoba, nefigurální výzdoba, zlacení). Z tohoto kroku plynoucí smluvní vztahy účastníků obnovy byly nově upraveny s termínem dokončení interiérových restaurátorských prací k 31.5.2021. Tato skutečnost ovlivnila celkovou koordinaci prací a postihla navazující segmenty veřejné zakázky, m.j. i rekonstrukci dlažby v interiéru kostela. Dokončení restaurátorských prací v interiéru znemožní termínově předpokládané zahájení demontáže podstatné části nepůvodní vnitřní mramorové dlažby, zakryté restaurátorským lešením, a její přenesení do bočních kaplí přílehlého ambitu dle podmínek závazného stanoviska. Odklad přenesení mramorové dlažby i setrvávající prostorová kolize se stále probíhající obnovou interiéru znemožňují včasné zahájení realizace pokládky nové rekonstruované dlažby. V této souvislosti byly posuzovány i klimatické podmínky - pokládka dlažby je spojena s mokrým procesem, který již technologicky nelze, s přihlédnutím k zjištěnému teplotnímu průběhu v interiéru kostela, reálně uskutečnit. Při předpokladu možného technologicky bezpečného zahájení všech prací dle závěrů přijatých v zápise z koordinačního jednání ve věci termínových kolizí projektu ze dne 9.10.2020 doporučují účastníci celkové obnovy poutního kostela aktualizaci harmonogramu rekonstrukce dlažby s termínem dokončení totožným s prodloužením termínu pro realizaci interiérových restaurátorských prací, tedy k 31.5.2021.

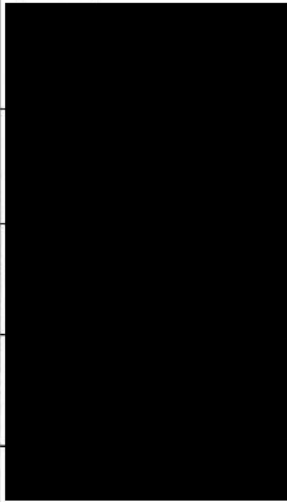
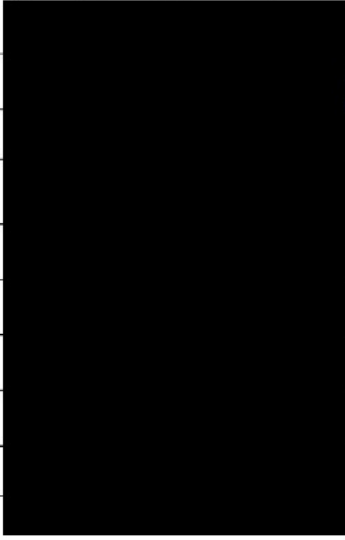
Výchozí projednané předpoklady pro posouzení návrhu nového termínu při zahrnutí koordinace restaurování interiéru a s přihlédnutím ke klimatickému teplotnímu průměru v době provádění:

-předpoklad zahájení prací 04/2020

-doba propočtená pro vlastní pokládku dlažby včetně mokrých procesů 25 pracovních dní při dodržení předepsaných technologických postupů a nutných technologických přestávek

-doba předpokládaného dozrání (vyschnutí) pro aplikaci povrchové ochrany 10 pracovních dní (se zohledněním předpokládaných klimatických podmínek)

-doba potřebná pro provedení povrchové úpravy položené dlažby 5 pracovních dní včetně nutné technologické přestávky

jméno a příjmení	obchodní firma/název organizace vůči níž je účastník v pracovněprávním či obdobném vztahu	e-mail	podpis
		telefon/mobil	
	Krajský úřad Kraje Vysočina, odbor kultury a památkové péče		
	Národní památkový ústav		
	Římskokatolická farnost Žďár nad Sázavou 2		
	Římskokatolická farnost Žďár nad Sázavou 2		
	Zhotovitel rekonstrukce podlahy		