OBNOVA TACHOVSKÉHO NÁMĚSTÍ

11/2013

EXTRAKT STUDIE PRO POTŘEBY SOUTĚŽE
AKTUALIZACE 08/2022

Praha 3

ov - a

Obsah:

1. identifikační údaje

2. autorská zpráva

3. fotodokumentace současného stavu

4. situace širších vztahů

5. situace současného stavu

6. situace navrženého řešení

7. podélný řez náměstím A-A

8. podélný řez náměstím B-B

9. vizualizace z cyklostezky

10. vizualizace od hostince U Slovanské lípy

11. vizualizace u tunelu

12. vizualizace od restaurace Planeta Žižkov

Identifikační údaje :

Stupeň:	Architektonická a urbanistická studie
Název projektu:	OBNOVA TACHOVSKÉHO NÁMĚSTÍ
Objednavatel:	Městská část Praha 3, Odbor územního rozvoje Havlíčkovo náměstí 700/9, 130 85 Praha 3
Objednavatel zastoupen:	Ing. arch. Zdeněk Fikar, vedoucí odboru
Architekt:	**o v - a** Ing. arch. Jiří Opočenský, Ing. arch. Štěpán Valouch ov architekti s.r.o. Badeniho 5, Praha 6- Hradčany, 160 00 www.ov-a.cz +420 732 146 995, +420 777 679 758
Architekt zastoupen:	Ing.arch. Štěpán Valouch ČKA 03488
Spolupráce:	Ing. arch. David Balajka, Ing. arch. Martina Svobodová
Zahradní řešení:	Ing. arch. David Kučera, zahradní architekt
Datum zpracování studie:	11/2013
Podklady a průzkumy:	Digitální model Prahy, Útvar rozvoje města Digitální podklady
Konzultace :	objednatel městská část Praha 3 Odbor životního prostředí městské části,

Místo

Tachovské náměstí má neopakovatelnou atmosféru rozhraní města a parku. Náměstí je tak trochu na okraji, u paty svahu, za náměstím je park a město dál nevede. Leží na rozhraní mezi shonem všedního dne (město) a procházkou, nedělí a odpočinkem (park). Chybí zde prostor zastavení před výšlapem nahoru, nebo k odpočinku po sestupu.

Tachovské náměstí lze tak trochu vnímat jako předpolí nástupu do parku. Nabízí se paralela s předpolím pražských mostů - místo u řeky sevřené mezi fasády domů a otevřené k volnému prostoru, přes který vede cesta na druhou stranu. Zde je namísto volného prostoru zelená stěna prudkého svahu, po kterém mohou vést schody.

Vrch Vítkov, který je zatížen památníkem si žádá důstojné předpolí, ale i obyčejné místo k posezení. Návrh reaguje na proměnu místa a historické stopy v náměstí.

Současnost

Místo dnes připomíná charakterem nedostavěnou proluku mezi bloky. Tři výškové úrovně vedou k nepřehlednosti a špatné využitelnosti. Tunel pro pěší je dobrou spojnicí s Karlínem, jeho vyústění však místu v dnešní podobě nepomáhá. Hluboký zářez obrostlý křovím znejasňuje prostorové vztahy v náměstí. Svah mezi tunelem a stranou náměstí má charakter distanční zeleně a nepřináší kvalitu. Budova záchodků vytváří okolo sebe podivná zákoutí, která nemohou fungovat dobře. Místo je nepřehledné, nelze dobře uklidit, nelze se o něj dobře starat. Cyklistická trať namísto dráhy významně proměňuje místo, které má šanci stát se skvělou součástí města. Dochází ke změně vnímání kopce Vítkova vůči Tachovskému náměstí. Náměstí se může otevřít Vítkovu a zelený svah se stane poslední fasádou, která náměstí uzavře. Cyklostezka po své trase už Žižkov mění. Domy, které se k trati otáčely zády dnes vystrkují různá schodiště a zahrádky s posezením, aby se napojily na proud lidí, kteří se po stezce pohybují.

Návrh

Podstatné pro návrh jsou tyto body:

-Proměna bývalé dráhy na cyklostezku, která bariéru v území mění v cestu, mění chápání celého prostoru

-Vytvoření předpolí Vítkova

-Propojení obou stran náměstí v jedné úrovni

-Vyústění tunelu do prostoru náměstí

-Proudění, pohyb z kopce a na kopec Tachovským náměstím, pohyb do Karlína – lidí i větru.

Základním konceptem návrhu je proud z města na kopec a obráceně. Směr pohybu je zakódovaný v tělese tunelu, v chodnících podél domů a je podstatnou vlastností místa. Náš návrh proudění zvýrazňuje, definuje prostor jednotlivými pruhy. Každý z pruhů má svou funkci. Komunikace podél fasád domů střídají pruhy se stupňovitým sezením pro návštěvníky hospod a kaváren. Ve středu náměstí je místo zklidnění, červený koberec z kostek ze sliveneckého mramoru zastíněný šesti košatými platany. Rampa tunelu zůstává v zářezu. Náměstí je ukončeno širokými schody, navazujícími na chodníky a rampou pro pohodlný přístup do parku. Rampa je osazena v ortogonálním systému s náměstím, na cyklostezce vytváří niku k zasatvení.

Navrhujeme dlážděné náměstí, které je důstojným předpolím kopce s monumentem památníku. Náměstí je doplněnou sochařskou lampou. Je to bod na cestě, křížení cyklostezky a procházky do parku. Světlo je majákem pro ztracené návštěvníky parku i uvítáním pro příchozí.

Myšlenkový posun, který přinesla Vítkovu cyklostezka směrem od monumentality k civilnější podobě se odráží na náměstí v pobytové střední ploše s lavičkami a záhony ve stínu pod korunami stromů.

Ve východním rohu do stupňovitého prostoru jsou umístěny podzemní kontejnery.

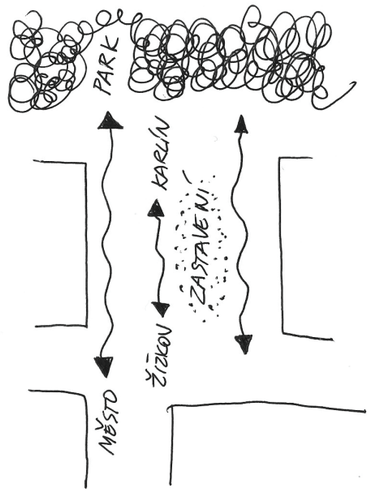
Materiálové řešení

Po konzultaci s pracovníky památkové péče byl pro chodníky lemující bloky činžovních domů vybrán vzor kladení dáma. Středová plocha je vydlážděná červenou kamenno kostkou ze sliveneckého mramoru. Pobytové schody podél chodníkových komunikací budou s hladkým povrchem velkoformátové betonové dlažby. Komunikace s vjezdem do uvažovaných garáží podél východní hrany náměstí je z přeložených dlažebních kostek doplněných novými. Opěrné zdi vstupu do tunelu jsou předmětem výtvarné soutěže. Korunní římsa opěrné zdi vstupu do tunelu je z pohledového betonu.

Ekonomie návrhu

Návrh se snaží omezit nutné investice v místě a být úsporný. Přesto považujeme za zásadní investovat a změnit výškové rozdělení náměstí do jedné úrovně. Tato investice obsahuje terénní úpravy a stavbu doplňujících opěrných stěn. Tyto investice stavbu sice prodražují, ale řeší problém Tachovského náměstí. Řešení bez zásadních terénních úprav považujeme za nevhodné.

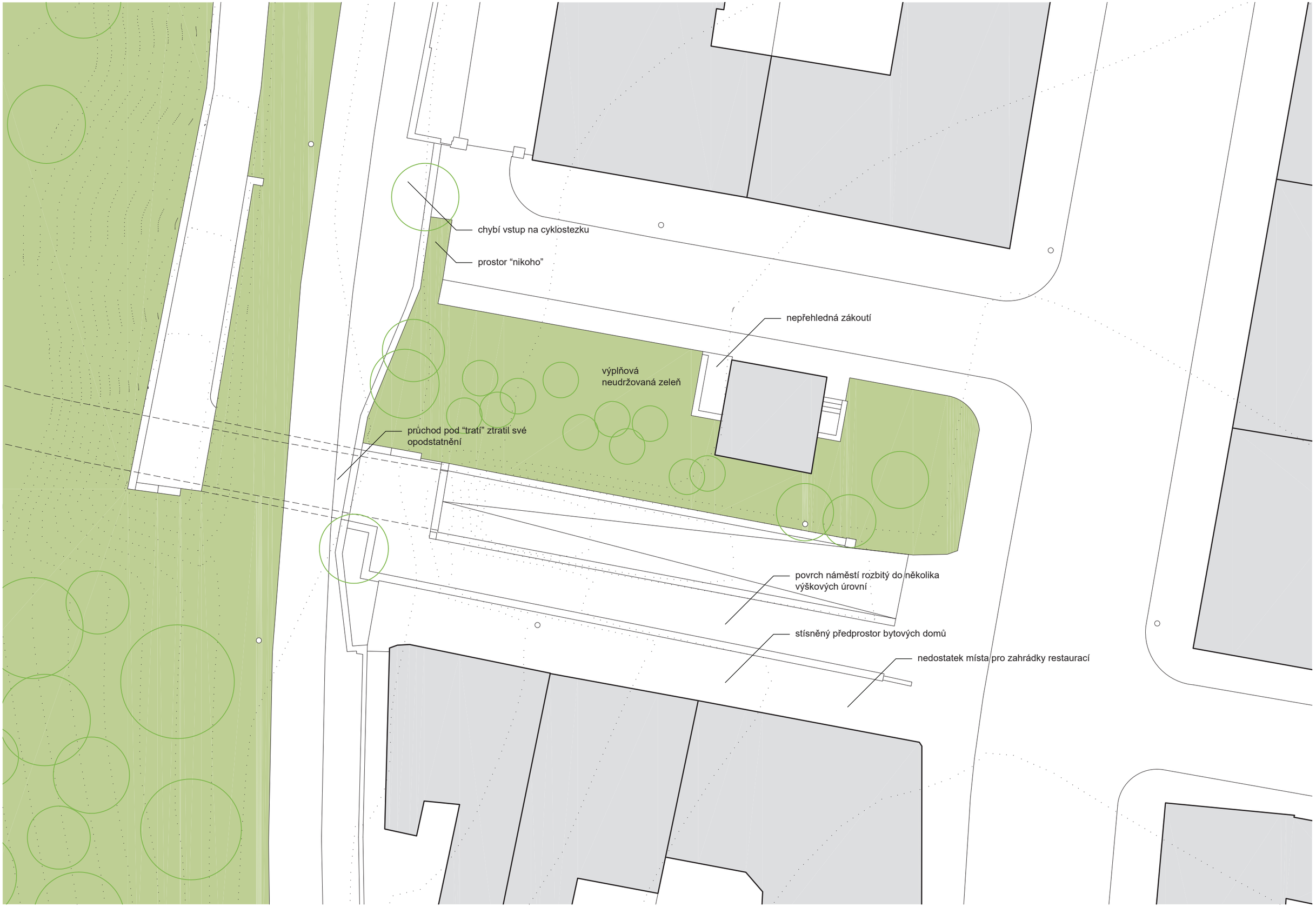
inspirace pro stupňovité sezení



koncepční skica

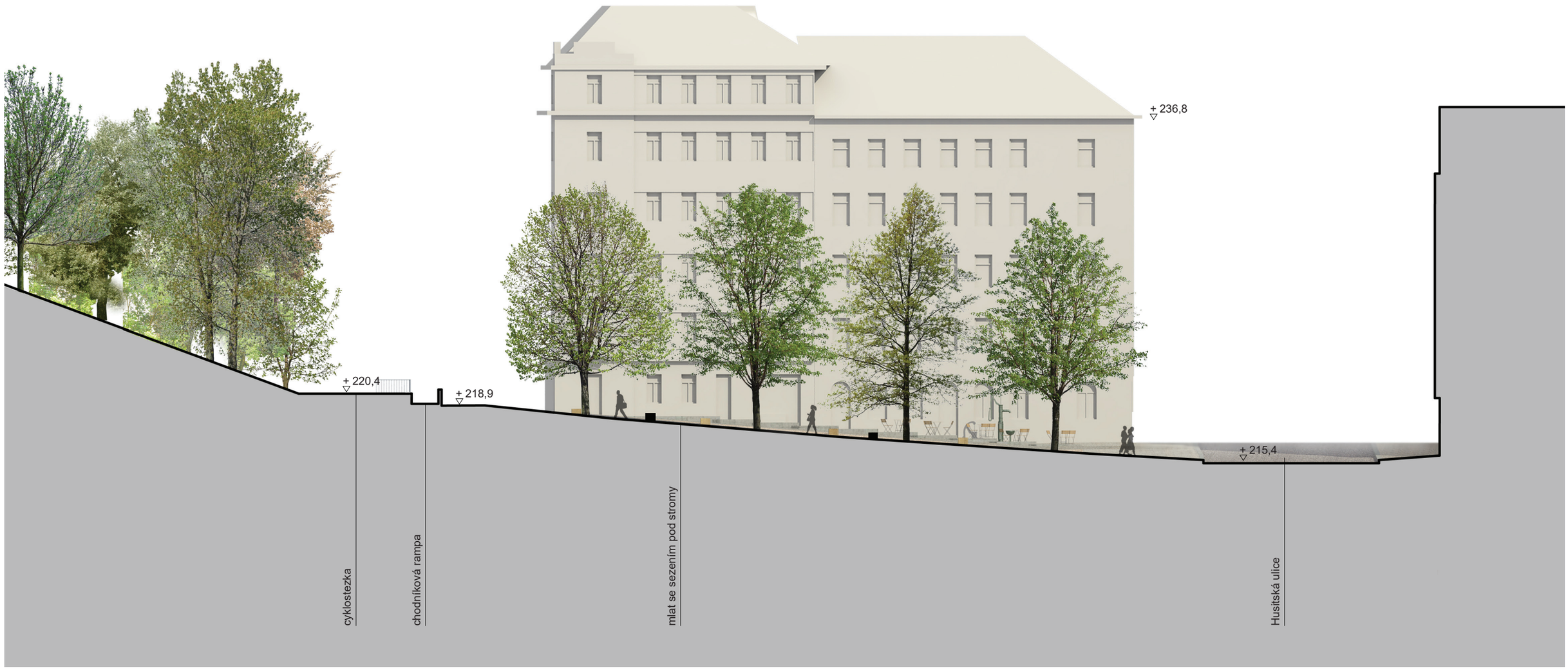
fotodokumentace současného stavu

situace širších vztahů



situace současného stavu 1:250

situace navrženého řešení 1:250



0 7 10

podélný řez náměstím A-A 1:250