

SMLOUVA O DÍLO

Restaurování skříně varhan v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Bučovicích

uzavřená podle § 2586 a násl. zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění
pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“)

mezi:

Název:	Římskokatolická farnost Bučovice
Sídlo:	Mírová 203, 685 01 Bučovice
IČO:	61729795
Právní forma:	722 - evidované církevní právnické osoby
Zastoupení:	P. Mgr. Tomáš Fránek, BA, administrátor farnosti
Bankovní spojení:	Česká spořitelna, a.s.
Číslo účtu:	5619613399/0800
Oprávněný zástupce ve věcech obchodních a smluvních dodatků:	P. Mgr. Tomáš Fránek, BA, administrátor farnosti bucovice@dieceze.cz +420 517 383 516 / +420 777 210 010
Oprávněný zástupce ve věcech technických:	Mag. art. Ondřej Můčka, organolog Biskupství brněnského slh@biskupstvi.cz +420 731 402 774

(dále jen „objednatel“)

a

Název:	A.Q. Attentus Qualitatis s.r.o.
Sídlo:	Tišnovská 266, 679 23 Lomnice
IČO:	27707911
DIČ:	CZ27707911
Právní forma:	112 - společnost s ručením omezeným
Zápis v OR:	OR vedený u Krajského soudu v Brně, sp. zn. C 53544
Zastoupení:	Mgr. Ing. Bc. Ladislav Rozsypal
Bankovní spojení:	Československá obchodní banka, a.s.
Číslo účtu:	280390751/0300
Oprávněný zástupce ve věcech obchodních a smluvních dodatků:	Mgr. Ing. Bc. Ladislav Rozsypal ladislav.rozsypal@gmail.com +420 723 266 679
Oprávněný zástupce ve věcech technických:	Mgr. Ing. Bc. Ladislav Rozsypal, RNDr. Milena Nečásková a.q.attentusqualitatis@gmail.com +420 723 266 679

(dále jen „zhotovitel“)



1. VYMEZENÍ ZÁKLADNÍCH POJMŮ

- 1.1. Objednatelem je zadavatel výběrového řízení na veřejnou zakázku „Restaurování skříně varhan v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Bučovicích“ (dále jen „výběrové řízení“ a „veřejná zakázka“) po podpisu této smlouvy o dílo (dále jen „smlouva“).
- 1.2. Zhotovitelem je dodavatel, který podal nabídku v rámci výběrového řízení a se kterým byla na základě tohoto výběrového řízení uzavřena smlouva.
- 1.3. Podzhotovitelem je poddodavatel (subdodavatel) uvedený v nabídce podané zhotovitelem ve výběrovém řízení po uzavření smlouvy.
- 1.4. Podklady pro provedení díla jsou Restaurátorský průzkum a návrh na restaurování varhanní skříně, včetně přílohy č. 1 – soupis položek, zpracovaný Janem Machem, pozlacovačem a restaurátorem, (dále jen „závazný restaurátorský záměr“), a závazné stanovisko vydané Městským úřadem Bučovice, č.j. MUB/OSÚ-29371/2018 baro, ze dne 20. 6. 2018, příp. další závazná stanoviska, budou-li v průběhu provádění díla vydána.
- 1.5. Položkovým rozpočtem je zhotovitelem oceněný soupis položek, v němž jsou zhotovitelem uvedeny ceny u všech položek služeb a jejich celkové ceny pro zadavatelem vymezené množství, který byl součástí nabídky podané zhotovitelem ve výběrovém řízení.
- 1.6. Dílo bude spolufinancováno z Fondů EHP 2014-2021 v rámci projektu s názvem: Restaurování varhan a revitalizace kostela Nanebevzetí Panny Marie v Bučovicích, reg. č. projektu: KU-CH1-064, (dále jen „dotace“), a zhotovitel je povinen se řídit podmínkami Fondů EHP 2014-2021. Dále zadavatel hodlá požádat o poskytnutí finanční podpory z rozpočtu Jihomoravského kraje.

2. PŘEDMĚT SMLOUVY

- 2.1. Předmětem smlouvy je provedení restaurátorských prací a poskytnutí dalších souvisejících služeb specifikovaných v čl. 3 smlouvy.
- 2.2. Zhotovitel se zavazuje, že provede pro objednatele dílo v rozsahu, způsobem a jakostí podle čl. 3 smlouvy na svůj náklad a nebezpečí, řádně a včas a objednatel se zavazuje dílo převzít a zaplatit cenu díla.
- 2.3. Zhotovitel není oprávněn pověřit provedením díla ani jeho části bez předchozího písemného souhlasu objednatele jinou osobu, která by prováděla svoji činnost samostatně a svým jménem. V případě, že tak učiní, je povinen objednateli uhradit škodu vzniklou zejména tím, že mu nebudou poskytnuty finanční prostředky poskytovatelem dotace, jakož i další finanční újmu s tímto související.
- 2.4. Zhotovitel je oprávněn zadat dílčí části díla podzhotovitelům, kteří provádí svoji činnost jménem zhotovitele, za podmínek stanovených ve smlouvě, přičemž za výsledek jejich činnosti odpovídá, jako by dílo prováděl sám. Jejich činnost je prováděna primárně na náklady zhotovitele.
- 2.5. Dílo je realizované na movité kulturní památce (číslo rejstříku ÚSKP 37-1767) a zhotovitel je povinen se řídit zákonem č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o státní památkové péči“).

3. PŘEDMĚT DÍLA

- 3.1. Předmětem díla je provedení restaurátorských prací a poskytnutí dalších souvisejících služeb podle závazného restaurátorského záměru a podle položkového rozpočtu, a to zejména restaurování skříně varhan. Varhany určené k restaurování a rekonstrukci se nachází v objektu kostela Nanebevzetí Panny Marie v Bučovicích.
- 3.2. Nedílnou součástí provedení díla a ceny za provedení díla je:
- a) provedení potřebných detailních průzkumů a vzorků čištění,
 - b) zpracování návrhu na restaurování – dalších doplňujících realizačních restaurátorských záměrů (bude-li jejich zpracování pro provedení díla potřeba),
 - c) v případě potřeby odvoz restaurovaných předmětů či jejich částí z kostela Nanebevzetí Panny Marie v Bučovicích do provozovny zhotovitele a po jejich zrestaurování odvoz zpět a instalace na původní místo (náklady na případný odvoz restaurovaných předmětů či jejich částí do provozovny a zpět a instalace na původní místo jsou v ceně díla),
 - d) zpracování průběžné kompletní dokumentace prací, a to písemné (deník restaurátorských prací) i obrazové (fotodokumentace), v průběhu restaurování,
 - e) zapracování požadavků orgánů státní památkové péče,
 - f) zajištění pojištění podle čl. 13 smlouvy,
 - g) vyhotovení závěrečné restaurátorské zprávy včetně fotodokumentace (v 1 paré v listinné podobě a 1 paré v elektronické podobě na CD, DVD nebo flash disku, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak).
- 3.3. Zhotovitel je povinen provést dílo v souladu se závazným restaurátorským záměrem, rozhodnutími a vyjádřeními státní správy a samosprávy, předpisy upravujícími restaurování památek, ustanoveními smlouvy a se svojí nabídkou podanou v rámci výběrového řízení (dále jen „nabídka“).
- 3.4. Dílo je provedeno řádně v případě úplného, bezvadného provedení restaurátorských prací a poskytnutí služeb včetně dodávek potřebných materiálů, strojů a zařízení nezbytných pro řádné dokončení díla.
- 3.5. Veškeré vícepráce, méněpráce a změny díla musí být objednatelem předem odsouhlaseny. V případě, že z těchto změn bude vyplývat změna ceny díla, musí být před jejich realizací, nejpozději však před jejich fakturací, uzavřen dodatek ke smlouvě. V případě neodsouhlasení změn má objednatel nárok na provedení původně plánovaných prací, aniž by zhotovitel měl nárok na úhradu případných vícenákladů nebo finanční kompenzaci.
- 3.6. Není-li ve smlouvě uvedeno jinak, není zhotovitel oprávněn ani povinen provést jakoukoliv změnu díla bez písemné dohody s objednatelem ve formě písemného dodatku.
- 3.7. Zhotovitel jako odborník prohlašuje, že se pečlivě seznámil se zadáním objednatele, rozsahem a povahou díla a příslušné dokumentace a že jsou mu známy veškeré technické, kvalitativní a jiné podmínky nezbytné k realizaci díla. Zhotovitel prohlašuje, že disponuje takovými kapacitami a odbornými znalostmi, které jsou k provedení díla nezbytné.
- 3.8. Zhotovitel je povinen přizpůsobit provádění díla kulturní a liturgické činnosti kostela Nanebevzetí Panny Marie v Bučovicích. Budova kostela Nanebevzetí Panny Marie

v Bučovicích je veřejně přístupná a takto zůstane i po dobu realizace díla. Uzavření budovy kostela pro účely realizace díla bude možné pouze ve výjimečných případech, nebude-li možné realizaci díla zabezpečit jinak, a pouze na nezbytně nutnou dobu.

- 3.9. Před zahájením prací bude podle pokynů objednatele vypracován harmonogram postupu prací a následně společný koordinační plán postupu prací, tak aby byla zajištěna bezproblémová realizace celého předmětu plnění, tj. provedení díla v obou částech veřejné zakázky. Tento koordinační plán může být po vzájemné domluvě všech dotčených stran (objednatele, zhotovitele a ostatních dodavatelů) průběžně aktualizován.

4. MÍSTO PROVÁDĚNÍ DÍLA, PRACOVIŠTĚ

- 4.1. Místem plnění je areál kostela Nanebevzetí Panny Marie v Bučovicích, katastrální území Bučovice, město Bučovice, a provozovna zhotovitele, a to podle povahy konkrétních služeb.
- 4.2. Objednatel se zavazuje předat zhotoviteli do jednoho týdne od účinnosti smlouvy pracoviště. O předání a převzetí pracoviště bude zhotovitelem vyhotoven zápis o předání, ve kterém bude zhotovitelem potvrzeno převzetí pracoviště.
- 4.3. Zhotovitel si zajistí na vlastní náklady veškeré zařízení pracoviště, nezbytné pro provedení díla, včetně zajištění dodávek elektrické energie a vody. Zhotovitel se zavazuje řádně označit pracoviště v souladu s obecně platnými právními předpisy.
- 4.4. Zhotovitel odpovídá za pořádek a čistotu na pracovišti. Je povinen na své náklady odstranit odpady, nečistoty a jakákoli poškození vzniklá prováděním díla. Zhotovitel odpovídá za to, že na pracoviště nebudou mít přístup neoprávněné osoby. Zhotovitel odpovídá za čistotu a sterilitu pracoviště, tak aby neohrozil kontaminací cizorodými látkami restaurované předměty.
- 4.5. Zhotovitel si je vědom, že na převzatém pracovišti může zároveň plnit své povinnosti více subjektů na základě samostatných smluv uzavřených s objednatelem, a tímto se zavazuje, že tyto další subjekty nebude omezovat v jejich činnosti a že bude respektovat pokyny zástupce objednatele vydané pro koordinaci činností všech zhotovitelů na pracovišti, a to zejména s ohledem na restaurátorský záměr a dotaci.
- 4.6. Zhotovitel si je vědom, že práce na obnově jednotlivých částí varhan může provádět více subjektů na základě samostatných smluv uzavřených s objednatelem. Plnění zhotovitele a těchto subjektů bude vzájemně koordinováno, přičemž zhotovitel je povinen této koordinaci napomáhat a poskytovat objednateli nezbytnou nebo potřebnou součinnost.

5. DOBA PLNĚNÍ

- 5.1. Zhotovitel se zavazuje provést dílo ve sjednané době v termínech určených objednatelem:

Předání pracoviště:	do jednoho týdne od účinnosti smlouvy v termínu stanoveném objednatelem, pokud se smluvní strany nedohodnou jinak;
---------------------	--

Dokončení díla a předání díla: nejpozději do 31. 12. 2023;

Vyklizení pracoviště: do sedmi dnů od předání díla.

- 5.2. V případě omezení postupu prací vlivem objednatele nebo z důvodů, které nevznikly jednáním, opomenutím případně nečinností zhotovitele (např. vyšší moc, nové požadavky orgánů státní památkové péče, prodlení ostatních subjektů podílejících se na obnově jednotlivých částí varhan apod.), může být v případě vzájemné dohody smluvních stran posunut nejzazší termín dokončení díla. V případě prodloužení termínu dokončení díla musí být uzavřen dodatek ke smlouvě.
- 5.3. Dřívější plnění je možné.

6. CENA DÍLA

- 6.1. Cena díla byla stanovena dohodou smluvních stran na základě nabídky zhotovitele a smluvního položkového rozpočtu (příloha č. 1 smlouvy) a činí:

Cena bez DPH: 700.000,- Kč

DPH sazba č. 1 21 %: 147.000,- Kč

Cena s DPH: 847.000,- Kč

- 6.2. Cena bez DPH je dohodnuta jako nejvýše přípustná po celou dobu platnosti smlouvy. DPH bude vyúčtováno podle platných právních předpisů ke dni fakturace. Dojde-li v průběhu realizace díla ke změnám sazeb daně z přidané hodnoty, bude v takovém případě k ceně díla bez DPH připočtena DPH v aktuální sazbě platné v době vzniku zdanitelného plnění.
- 6.3. Cena obsahuje veškeré náklady zhotovitele nutné k úplné a řádné realizaci díla a předpokládaný vývoj cen až do konce platnosti smlouvy, rovněž obsahuje i předpokládaný vývoj kurzů české koruny k zahraničním měnám až do konce platnosti smlouvy. Cena obsahuje i vedlejší náklady související s umístěním a zařízením pracoviště a také ostatní náklady související s plněním podmínek výběrového řízení.
- 6.4. V případě, že dojde k prodloužení s předáním díla z důvodů ležících na straně zhotovitele, je tato cena neměnná až do doby skutečného ukončení díla.
- 6.5. Cenu lze změnit pouze v případě, že:
- a) objednatel požaduje práce, které nejsou v předmětu díla,
 - b) objednatel požaduje vypustit některé práce z předmětu díla,
 - c) při realizaci se zjistí skutečnosti, které nebyly v době podpisu smlouvy známy a zhotovitel je nezavinil ani nemohl předvídat a mají vliv na cenu díla,
 - d) při realizaci se zjistí skutečnosti zásadně odlišné od podkladů provedení díla.
- 6.6. Případné vícepráce musí být odsouhlaseny objednatelem a musí o nich být uzavřen dodatek ke smlouvě. V takovém případě zhotovitel ocení veškeré činnosti v položkovém rozpočtu podle cen použitých v položkovém rozpočtu, který je přílohou smlouvy. Tam, kde nelze použít popsany způsob ocenění, se smluvní strany dohodnou na běžné tržní ceně.
- 6.7. Pokud zhotovitel nedodrží tento postup, má se za to, že práce a dodávky jím realizované byly předmětem díla a jsou v ceně zahrnuty.

- 6.8. Cena díla bude snížena o práce, které nebudou objednatelem vyžadovány (méněpráce) a tedy nebudou provedeny, a to podle cen uvedených v položkovém rozpočtu. Případné méněpráce musí být objednatelem odsouhlaseny a musí o nich být uzavřen dodatek.

7. PLATEBNÍ PODMÍNKY

- 7.1. Objednatel není plátce DPH.
- 7.2. Objednatel se zavazuje zaplatit zhotoviteli cenu za dílo postupně v závislosti na skutečném postupu provádění díla zhotovitelem.
- 7.3. Objednatel neposkytuje zhotoviteli zálohy.
- 7.4. Úhrada příslušné části ceny za dílo bude prováděna na základě dílčích daňových dokladů (faktur) vystavených zhotovitelem za každé kalendářní čtvrtletí zpětně. Přílohou dílčího daňového dokladu (faktury) musí být odsouhlasený (podepsaný odborným dozorem objednatele a vedoucím restaurátorem zhotovitele) soupis položek provedených v kalendářním čtvrtletí, za které je dílčí daňový doklad (faktura) vystavován. Fakturované ceny musí odpovídat cenám položek podle položkového rozpočtu.
- 7.5. Fakturace podle předchozího odstavce bude probíhat až do výše 80 % ceny díla. Zbývajících 20 % ceny díla si objednatel ponechá jako zádržné, a to až do úplného dokončení a předání díla bez vad a nedodělků. Zádržné (zbývajících 20 % ceny díla) bude zhotoviteli uvolněno (uhrazeno) na základě závěrečného daňového dokladu (faktury) vystavené zhotovitelem do 15 dnů od předání úplně dokončeného díla bez vad a nedodělků (potvrzeného odborným dozorem objednatele), případně do 15 dnů od odstranění poslední vady nebo nedodělků (potvrzeného odborným dozorem objednatele), podle toho, co nastane později.
- 7.6. Splatnost daňových dokladů (faktur) činí 30 dní ode dne doručení objednateli.
- 7.7. Daňový doklad (faktura) je uhrazen dnem odepsáním příslušné částky z účtu objednatele. Platba bude provedena na účet zhotovitele uvedený na faktuře.
- 7.8. Veškeré účetní doklady musí obsahovat náležitosti daňového dokladu a náležitosti uvedené ve smlouvě a text: Financováno z Fondů EHP 2014-2021 v rámci projektu „Restaurování varhan a revitalizace kostela Nanebevzetí Panny Marie v Bučovicích“, číslo projektu KU-CH1-064, případně i další náležitosti, jejichž požadavek objednatel písemně sdělí zhotoviteli po podpisu smlouvy. V případě, že účetní doklady nebudou obsahovat požadované náležitosti, je zadavatel oprávněn je vrátit zpět k doplnění, lhůta splatnosti počne běžet znovu od doručení řádně opraveného dokladu.

8. PROVÁDĚNÍ DÍLA

- 8.1. Zhotovitel se zavazuje provádět dílo s vynaložením odborné péče odpovídající mimo jiné i jeho historickému a kulturnímu významu. Zhotovitel se zavazuje provádět dílo tak, aby nebyla ohrožena jeho umělecká či historická hodnota.
- 8.2. Zhotovitel je povinen při plnění díla postupovat tak, aby co nejméně omezoval provoz (zejm. kulturní a liturgickou činnost) kostela Nanebevzetí Panny Marie v Bučovicích.

Zhotovitel je povinen dbát při realizaci díla zvýšené opatrnosti a činit všechna nezbytná opatření, která po něm lze spravedlivě požadovat, aby byla zachována bezpečnost osob pohybujících se v areálu kostela Nanebevzetí Panny Marie v Bučovicích. Současně se zavazuje minimalizovat zatížení hlukem, prašností a exhalacemi.

- 8.3. Zhotovitel je za účelem řádného provedení díla povinen zejména:
- a) zajistit řízení a dohled nad provedením díla, nezbytnou kontrolu prováděných prací (nezávisle na kontrole prováděné objednatelem),
 - b) dodržovat obecně závazné právní předpisy, nařízení orgánů veřejné správy, závazné i doporučené technické normy, podklady a podmínky uvedené ve smlouvě a veškeré pokyny objednatele, které nejsou v rozporu s právními předpisy,
 - c) chránit objednatele před vznikem škod v důsledku porušení právních či jiných předpisů, a to i ze strany třetích osob, na možná rizika objednatele bezodkladně upozornit,
 - d) upozornit písemně objednatele na nesoulad mezi zadávacími podklady a právními či jinými předpisy v případě, že takový nesoulad kdykoli v průběhu provádění díla zjistí,
 - e) provést veškeré odpovídající činnosti k ochraně životního prostředí v místě plnění i mimo něj a k zabránění vzniku škod znečištěním, hlukem, nebo z jiných důvodů vyvolaných a způsobených provozní činností zhotovitele,
 - f) provést veškeré odpovídající činnosti k předcházení vzniku odpadů vznikajících při provozní činnosti zhotovitele.
- 8.4. Při provedení díla nesmí zhotovitel bez předchozího písemného souhlasu objednatele učinit žádnou změnu oproti závaznému restaurátorskému záměru, či podrobnému prováděcímu restaurátorskému záměru zpracovanému zhotovitelem a schválenému orgány státní památkové péče podle zákona o státní památkové péči.
- 8.5. Zjistí-li kdykoli zhotovitel při provádění díla skryté překážky bránící řádnému provádění díla, resp. jeho příslušné části, je povinen tuto skutečnost bez zbytečného odkladu oznámit objednateli a vyčkat s dalším prováděním díla jeho pokynů, resp. v případě překážky týkající se jen určité části díla je oprávněn pokračovat v provádění díla ve vztahu k jiným jeho částem.
- 8.6. Zhotovitel je povinen postupovat podle popisu prací a technologických postupů restaurování a montáže všech prvků a součástí restaurované památky podle závazného restaurátorského záměru a případně schválených dalších doplňujících realizačních restaurátorských záměrů zpracovaných zhotovitelem a schválených orgány státní památkové péče podle zákona o státní památkové péči.
- 8.7. Zhotovitel se zavazuje svým jménem a na svůj náklad zajistit likvidaci odpadů vznikajících při provedení díla v souladu se zákonem č. 541/2020 Sb., o odpadech, ve znění pozdějších předpisů, a jeho prováděcími předpisy. Zhotovitel se zavazuje vést veškerou evidenci dokladů požadovanou příslušnými předpisy.
- 8.8. Zhotovitel odpovídá za dodržování veškerých veřejnoprávních předpisů v místě provádění díla, případně v místech provádění díla dotčených, zejména předpisů bezpečnostních, hygienických, požárních a ekologických. Odpovědnosti při porušení uvedených předpisů se zhotovitel vůči objednateli nemůže zprostit a odpovídá za jakékoli jejich porušení bez ohledu na zavinění.

- 8.9. Zhotovitel je povinen zajistit takové složení týmu, který bude realizovat restaurátorské práce, aby dílo bylo provedeno řádně, odborně, bez vad a nedodělků a nejpozději v určeném termínu a v souladu s právními předpisy. Zhotovitel je povinen zajistit, že na plnění díla se bude podílet následující vedoucí restaurátor s příslušným povolením: RNDr. Milena Nečásková, akademická malířka. Tento restaurátor je považován pro účely smlouvy za vedoucího pracovníka zhotovitele odpovídajícího za restaurování. V případě, že dojde ke změně této osoby, jsou o tom smluvní strany povinny uzavřít dodatek. Nová osoba musí být držitelem požadovaného povolení a splňovat další požadavky objednatele na kvalifikaci stanovené ve výběrovém řízení.
- 8.10. Další sestavení realizačního týmu a počty odborných pracovníků potřebných pro plnění předmětu díla jsou dále plně v kompetenci zhotovitele. Zhotovitel se zavazuje, že všechny, i dílčí, práce, které odpovídají svým charakterem restaurátorským pracím, budou vždy prováděny restaurátorem s odpovídajícím povolením v souladu se zákonem o státní památkové péči (třídník restaurátorských prací) podle druhu prací.
- 8.11. Zhotovitel je oprávněn za účelem zajištění realizace předmětu díla v termínech stanovených smlouvou provést dílo prostřednictvím svých dalších podzhotovitelů (poddodavatelů). V případě, že zhotovitel bude chtít provést změnu v seznamu poddodavatelů, který byl součástí nabídky, musí si vyžádat souhlas objednatele. Objednatel je oprávněn odepřít souhlas jen ze závažných důvodů. Ke změně podzhotovitele (poddodavatele), prostřednictvím kterého zhotovitel prokazoval ve výběrovém řízení kvalifikaci, může dojít jen ve výjimečných případech se souhlasem objednatele, nový podzhotovitel (poddodavatel) musí splňovat minimálně ty kvalifikační předpoklady, jako původní poddodavatel prokázal ve výběrovém řízení.
- 8.12. Zhotovitel se zavazuje vést na základě požadavku objednatele deník dokumentující průběh restaurátorských prací ode dne zahájení díla až do jeho ukončení a předání díla podle smlouvy, a to v originále a dvou kopiích listů (obdoba stavebního deníku). Do deníku musí zhotovitel každý den zaznamenávat údaje předepsané právními předpisy a jakékoli další údaje související s prováděním díla, zejména údaje o časovém postupu prací, jejich jakosti, zdůvodnění odchylek prováděných prací od schváleného restaurátorského záměru atd. Denní záznamy zapisuje a podepisuje restaurátor pověřený vedením díla, případně jeho zástupce, a to v den, kdy byly práce provedeny nebo kdy nastaly skutečnosti, které jsou předmětem zápisu. Mimo restaurátora pověřeného vedením deníku může provádět potřebné záznamy v deníku odborný dozor objednatele a pracovníci orgánů státní památkové péče.
- 8.13. Zhotovitel je v průběhu realizace díla povinen používat jako komunikační jazyk český jazyk nebo slovenský jazyk. Zhotovitel je povinen zpracovat veškerou písemnou dokumentaci vytvářenou v průběhu realizace díla (další průzkumy a případné podrobné prováděcí restaurátorské záměry, deník restaurátorských prací, zápisy z kontrolních dnů či jiných jednání mezi objednatelem a zhotovitelem, případně orgány státní památkové péče, závěrečnou restaurátorskou zprávu apod.) v českém jazyce.
- 8.14. Zhotovitel je povinen plnit řádně a včas své závazky vůči svým poddodavatelům vzniklé na základě smlouvy nebo v souvislosti s ní, zejména hradit svým poddodavatelům řádně a včas veškeré své peněžité závazky vůči svým poddodavatelům.

9. POKYNY OBJEDNATELE

- 9.1. Objednatel je oprávněn dávat zhotoviteli pokyny k provedení díla; pokud tak objednatel neučiní, zhotovitel při provádění díla postupuje samostatně v souladu s platnými právními předpisy, zejména zákonem o státní památkové péči, smlouvou a závazným restaurátorským záměrem.
- 9.2. Zhotovitel se zavazuje upozornit objednatele na nevhodnou povahu pokynů k provádění díla či jeho části, jestliže mohl tuto nevhodnost zjistit při vynaložení odborné péče. Jestliže nevhodné pokyny překáží v řádném provádění díla či jeho části, zhotovitel se zavazuje přerušit jej v nezbytném rozsahu, a to až do doby změny pokynu objednatele nebo do písemného sdělení, že trvá na provádění díla či jeho části podle pokynu.
- 9.3. Pokud objednatel trvá na provádění díla podle nevhodných pokynů, zhotovitel neodpovídá za nemožnost dokončení díla či jeho části nebo za vady díla či jeho části způsobené nevhodnými pokyny objednatele, není však oprávněn od smlouvy z tohoto důvodu odstoupit.
- 9.4. Pokud zhotovitel neupozornil na nevhodnost pokynů objednatele bez zbytečného odkladu poté, co se o jejich nevhodnosti mohl při vynaložení odborné péče dozvědět, odpovídá za vady díla či jeho části, případně nemožnost dokončení díla či jeho části, způsobené nevhodnými pokyny objednatele.

10. ODBORNÝ DOZOR OBJEDNATELE

- 10.1. Objednatel je oprávněn pověřit jakoukoli osobu, ať již v zaměstnaneckém či obdobném poměru vůči objednateli nebo osobu třetí, výkonem odborného dozoru nad prováděním díla (dále jen „odborný dozor“). Odborný dozor je oprávněn ke všem úkonům výslovně uvedeným ve smlouvě, případně k úkonům, k nimž jej objednatel písemně pověří.
- 10.2. Objednatel sdělí zhotoviteli identifikaci osoby pověřené odborným dozorem před zahájením provádění díla.
- 10.3. Odborný dozor nesmí vykonávat zhotovitel ani osoba s ním propojená. To neplatí, pokud odborný dozor vykonává přímo objednatel.
- 10.4. Pokud zhotovitel nesouhlasí s jakýmkoliv rozhodnutím odborného dozoru, je oprávněn obrátit se na objednatele, který rozhodnutí buď potvrdí, změní či zruší.
- 10.5. Odborný dozor není oprávněn zasahovat do provádění díla přímými příkazy pracovníkům zhotovitele, poddodavatelům a jejich pracovníkům. Odborný dozor objednatele je však oprávněn dát pokyn k přerušení provádění díla vždy, pokud:
 - a) odpovědný zástupce zhotovitele není dosažitelný,
 - b) je ohrožena bezpečnost prováděného díla,
 - c) je ohroženo zdraví nebo život osob podílejících se na provádění díla, případně jiných osob,
 - d) hrozí nebezpečí vzniku větší škody ve smyslu vymezení tohoto pojmu v § 138 odst. 1 zákona č. 40/2009 Sb., trestní zákon, ve znění pozdějších předpisů.
- 10.6. Na nedostatky zjištěné v průběhu provádění díla upozorní odborný dozor písemně – zápisem a nedostatky budou projednány v rámci nejbližšího kontrolního dne.

- 10.7. Pokyny vydávané odborným dozorem budou mít zásadně písemnou formu. V případě, že věc nesnese odkladu, je odborný dozor oprávněn vydat pokyny ústně a zhotovitel je povinen takovéto pokyny akceptovat. Ústní pokyny pozbydou platnosti, pokud je odborný dozor nedoplní bez zbytečného odkladu písemně, čímž se rozumí:
- a) je-li ústní pokyn vydán v době přítomnosti odborného dozoru, nejpozději ve stejný den je stvrzen zápisem,
 - b) je-li ústní pokyn vydán v době nepřítomnosti odborného dozoru, nejpozději následující pracovní den, a zápisem, e-mailovou zprávou nebo doručením písemné zprávy v listinné podobě.
- 10.8. Odborný dozor má neomezenou pravomoc vznášet námítky a požadovat na zhotoviteli, aby vyloučil okamžitě z účasti na provádění díla jakéhokoli pracovníka zhotovitele, který se podle jeho názoru nechová řádně, je nekompetentní nebo nedbalý, neplní řádně své povinnosti, nebo jehož přítomnost je z jiných důvodů podle názoru odborného dozoru nežádoucí. Osoba takto označená se nesmí účastnit na provádění díla bez souhlasu odborného dozoru.

11. KONTROLA PROVÁDĚNÍ DÍLA

- 11.1. Objednatel kontroluje provádění díla zejména formou kontrolních dnů, které jsou stanoveny dohodou smluvních stran. Kontrolní dny mohou být rovněž iniciovány kteroukoli smluvní stranou, přičemž druhá strana je povinna dohodnout se s iniciující stranou na termínu kontrolního dnu bezodkladně, a to tak aby mohl být osobně přítomen i odborný dozor, případně orgány státní památkové péče (Národní památkový ústav, Městský úřad v Bučovicích apod.).
- 11.2. O průběhu a závěrech kontrolního dnu se pořídí zápis, k jehož vypracování je povinen zhotovitel. Zápis jsou povinni podepsat oprávnění zástupci obou smluvních stran i odborný dozor, přičemž opatření uvedená v zápisu jsou pro smluvní strany závazná, jsou-li v souladu se smlouvou. V opačném případě musejí být opatření schválena statutárními orgány smluvních stran formou písemného dodatku ke smlouvě.
- 11.3. Objednatel je oprávněn kontrolovat provádění díla i mimo kontrolní dny, a to kdykoli. Zhotovitel se zavazuje objednateli umožnit vstup do veškerých prostor, které souvisejí s prováděním díla, a tak poskytnout možnost prověřit, zda dílo je prováděno řádně. Zhotovitel je dále povinen poskytnout objednateli veškerou součinnost k provedení kontroly, zejména zajistit účast odpovědných zástupců zhotovitele.
- 11.4. K odstranění vad zjištěných při kontrole stanoví objednatel zhotoviteli přiměřenou lhůtu, která se zapíše do zápisu z kontrolního dne. Jestliže zhotovitel vady neodstraní ve stanovené lhůtě, je objednatel oprávněn (vedle uplatnění nároku na smluvní pokutu) stanovit další lhůtu pro odstranění vad. Pokud zhotovitel neodstraní vady ani v takto stanovené dodatečné lhůtě, považuje se toto za podstatné porušení smlouvy zhotovitelem.
- 11.5. Zhotovitel se zavazuje u částí díla, které budou v průběhu postupujících prací zakryty, včas, nejméně 3 pracovní dny předem, objednatele písemně vyzvat k provedení kontroly takových částí. Pokud tak zhotovitel neučiní, je povinen umožnit objednateli provedení dodatečné kontroly, tj. odkrytí zakrytých částí, kdykoli a nést náklady s tím spojené.

- 11.6. O kontrole zakrývaných částí díla se učiní písemný záznam, který musí obsahovat souhlas objednatele se zakrytím předmětných částí díla. V případě, že se objednatel přes výzvu zhotovitele nedostavil ke kontrole, uvede se tato skutečnost do písemného záznamu, místo souhlasu objednatele.
- 11.7. Příslušné orgány státní památkové péče jsou oprávněny vykonávat kontrolu díla, případně odborný dohled v souladu se zákonem o státní památkové péči, a to kdykoliv v průběhu provádění díla, při předání a převzetí díla objednatelem a dále i v záruční lhůtě.
- 11.8. Zhotovitel je povinen přerušit provádění díla, pokud příslušné orgány státní památkové péče tak rozhodnou na základě kontroly kvality díla, a to až do okamžiku, než opět povolí v díle pokračovat.
- 11.9. Objednatel je oprávněn na základě zjištění při kontrole, že restaurátorské práce nejsou prováděny kvalitně, vyžadovat v odůvodněných případech ukončení činnosti konkrétní osoby a její výměnu. Zhotovitel je povinen na tento požadavek přistoupit. Nová osoba, která se bude podílet na restaurátorských pracích, podléhá schválení objednatele.

12. PŘEDÁNÍ A PŘEVZETÍ DÍLA

- 12.1. Zhotovitel splní svou povinnost provést dílo jeho řádným dokončením a protokolárním předáním díla objednateli v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Bučovicích za předpokladu, že objednatel zároveň dílo v souladu se smlouvou převezme. Po dokončení díla se zhotovitel zavazuje objednatele písemně vyzvat k převzetí díla, a to tak aby mohl být osobně přítomen i odborný dozor, případně orgány státní památkové péče (Národní památkový ústav, Městský úřad v Bučovicích apod.). Vyhotovení protokolu o předání a převzetí díla a jeho podpis oběma smluvními stranami je podmínkou předání díla.
- 12.2. Objednatel je povinen na výzvu zhotovitele protokolárně převzít pouze řádně a bezvadně dokončené dílo, jímž se rozumí:
 - a) provedení díla (všech jeho částí podle smlouvy) bez vad a nedodělků, a zároveň
 - b) předání kompletní požadované dokumentace (zejména závěrečné restaurátorské zprávy zpracované nejdříve ke dni ukončení prací).
- 12.3. Objednatel je povinen svolat přejímací řízení k předání a převzetí díla (dále jen „přejímací řízení“) nejpozději do 14 dnů od doručení písemné výzvy zhotovitele k převzetí díla (dále jen „předávané dílo“). V případě, že je předávané dílo rozsáhlé nebo je tvořeno několika objekty a v důsledku toho nelze provést přejímací řízení v průběhu jediného dne, dohodnou smluvní strany časový průběh přejímacího řízení.
- 12.4. K přejímacímu řízení je zhotovitel povinen předložit alespoň:
 - a) zápisy a záznamy dokumentující průběh restaurátorských prací a zároveň
 - b) zápisy o kontrolách příslušnými orgány státní památkové péče podle zákona či státní památkové péči.
- 12.5. Objednatel je oprávněn předávané dílo nepřevzít, pokud:
 - a) jako celek či jeho jakákoli část vykazuje vady a/nebo nedodělky, a/nebo
 - b) zhotovitel nepředá dokumentaci stanovenou v odstavcích výše nebo některý doklad, jež má být její součástí.

- 12.6. V případě sporu o to, zda předávané dílo vykazuje vady a/nebo nedodělky, se má za to, že tomu tak je, a to až do doby, než se prokáže opak; důkazní břemeno nese v takovém případě zhotovitel.
- 12.7. Objednatel je oprávněn (nikoli povinen) předávané dílo převzít i v případě, že vykazuje vady a nedodělky, které nebrání řádnému užívání předávaného díla.
- 12.8. Protokol o předání a převzetí díla (dále jen „protokol“) musí obsahovat alespoň:
- a) popis předávaného díla,
 - b) zhodnocení kvality předávaného díla,
 - c) soupis vad a nedodělků, pokud je předávané dílo vykazuje,
 - d) způsob odstranění vad a nedodělků,
 - e) lhůtu k odstranění vad a nedodělků,
 - f) výsledek přejímacího řízení,
 - g) podpisy zástupců obou smluvních stran, kteří předání a převzetí díla provedli.
- 12.9. Pokud objednatel odmítl převzít předávané dílo, lze po dohodě smluvních stran provést opakované přejímací řízení toliko v nezbytném rozsahu, jež je vymezen důvody, pro které objednatel předávané dílo dříve nepřevzal. Na opakované přejímací řízení se použijí výše uvedené odstavce o přejímacím řízení obdobně.
- 12.10. Každá ze smluvních stran je oprávněna přizvat k přejímacímu řízení znalce. V případě neshody znalců ohledně toho, zda dílo vykazuje vady, se má za to, že tomu tak je, a to až do doby, než se prokáže opak; důkazní břemeno nese v takovém případě zhotovitel.

13. ODPOVĚDNOST ZA ŠKODU, POJIŠTĚNÍ

- 13.1. Nebezpečí škody na realizovaném díle nese zhotovitel v plném rozsahu až do dne předání a převzetí díla.
- 13.2. Zhotovitel nese odpovědnost původce odpadů a zavazuje se nezpůsobit únik ropných, toxických či jiných škodlivých látek na místě provádění díla.
- 13.3. Zhotovitel je povinen nahradit objednateli v plné výši škodu, která vznikla při realizaci díla v souvislosti nebo jako důsledek porušení povinností a závazků zhotovitele podle smlouvy, a to i ve vztahu k třetím osobám. V případě škody je zhotovitel povinen uvést věc do původního stavu, nebo škodu nahradit, a to bez zbytečného odkladu a bez ohledu na způsob, řešení či výsledek řešení případné pojistné události.
- 13.4. Zhotovitel prohlašuje, že má ke dni podpisu smlouvy uzavřenou pojistnou smlouvu proti škodám způsobeným činností zhotovitele včetně možných škod způsobených pracovníky zhotovitele, a to minimálně ve výši ceny díla. Zhotovitel se zavazuje, že bude po celou dobu provádění díla takto pojištěn. Zhotovitel předloží pojistnou smlouvu nebo její kopii objednateli na vyžádání. V případě pochybností je objednatel oprávněn požadovat a zhotovitel povinen předložit originál nebo úředně ověřenou kopii pojistné smlouvy.
- 13.5. Zhotovitel prohlašuje, že má ke dni podpisu smlouvy uzavřenou pojistnou smlouvu o pojištění rizik spojených s prováděním díla, a to včetně všech živelních rizik, odcizení a vandalismu, a to minimálně ve výši ceny díla. Zhotovitel se zavazuje, že bude po celou dobu provádění díla takto pojištěn. Zhotovitel předloží pojistnou smlouvu nebo její kopii objednateli na vyžádání. V případě pochybností je objednatel oprávněn

požadovat a zhotovitel povinen předložit originál nebo úředně ověřenou kopii pojistné smlouvy.

- 13.6. Zhotovitel tímto prohlašuje, že je odpovědný za vzniklou škodu objednateli z důvodu nedodržení těchto smluvních podmínek.

14. ODPOVĚDNOST ZA VADY, ZÁRUKA ZA DÍLO

- 14.1. Zhotovitel odpovídá za to, že dílo jako celek i jakákoli jeho část bude mít k okamžiku protokolárního předání a převzetí vlastnosti sjednané ve smlouvě a vlastnosti stanovené příslušnými právními předpisy. Pokud dílo či jakákoli jeho část nebude mít uvedené vlastnosti, jedná se o dílo vadné. Zhotovitel zároveň poskytuje objednateli záruku, že dílo jako celek i jakákoli jeho část bude mít všechny vlastnosti sjednané ve smlouvě a vlastnosti stanovené příslušnými právními předpisy po dobu 60 měsíců od protokolárního předání a převzetí díla. Poskytnutím záruky se neomezuje zákonná odpovědnost zhotovitele za vady. Záruční doba začíná běžet dnem protokolárního předání a převzetí díla. Je-li dílo objednatelem převzato s alespoň jednou vadou či nedodělkem, počíná záruční doba běžet až dnem odstranění poslední vady či nedodělku. Zhotovitel poskytuje záruku za jakost předmětu díla ve smyslu § 2619 občanského zákoníku.
- 14.2. Požadavek na odstranění vad díla, které se projeví v záruční době, objednatel uplatní u zhotovitele bez zbytečného odkladu po jejich zjištění, nejpozději poslední den záruční doby, a to písemným oznámením doručeným k rukám zhotovitele či jeho odpovědného zástupce (reklamací). I reklamace odeslaná zhotoviteli poslední den záruční doby se považuje za včas uplatněnou. V písemné reklamaci objednatel uvede popis vady nebo informaci o tom, jak se vada projevuje, a způsob, jakým ji požaduje odstranit.
- 14.3. Objednatel je oprávněn požadovat:
- a) bezplatné odstranění vady,
 - b) úhrada nákladů na odstranění vad objednatelem či třetí osobou,
 - c) přiměřená sleva z ceny díla v případě neodstranitelné vady nebo v jiných případech na základě dohody smluvních stran.
- Objednatel je oprávněn vybrat si ten způsob odstranění vady, který mu nejlépe vyhovuje.
- 14.4. Vedle výše uvedených práv z vadného plnění má objednatel vždy také nárok na náhradu škody způsobenou mu vadným plněním.
- 14.5. Zhotovitel se v případě uplatnění reklamacie vady díla objednatelem zavazuje:
- a) potvrdit objednateli bezodkladně v listinné podobě nebo e-mailem přijetí reklamacie vady díla s uvedením termínu uskutečnění prověrky vady, nejpozději však ve lhůtě 2 dnů od přijetí reklamacie vady,
 - b) uskutečnit prověrku k zjištění důvodnosti a charakteru vady, nejpozději však ve lhůtě 4 dnů od přijetí reklamacie vady, nedohodnou-li se smluvní strany jinak,
 - c) zahájit bezodkladně práce na odstraňování vady, nejpozději však ve lhůtě 6 dnů od přijetí reklamacie vady, nedohodnou-li se smluvní strany jinak.
- 14.6. Objednatel může změnit volbu provedenou mezi právy z odpovědnosti za vady, jestliže takovou změnu zhotoviteli písemně oznámí dříve, než zhotovitel poskytne objednateli

- přiměřenou slevu z ceny za dílo nebo započne s odstraňováním vad anebo než objednatel započne s odstraňováním vad sám nebo třetí osobou na náklady zhotovitele.
- 14.7. V případě, že zhotovitel neodstraní příslušnou vadu ve lhůtě nebo oznámí objednateli před uplynutím této lhůty, že vady neodstraní, může objednatel takovou vadu odstranit sám nebo třetí osobou, a zhotovitel je povinen zaplatit mu náklady, které k tomu objednatel účelně vynaložil, případně uplatnit jiný z nároků uvedený ve smlouvě.
- 14.8. Záruční doba se vždy prodlužuje o dobu, po kterou nelze dílo či jakoukoli jeho část užívat pro vady, za něž zhotovitel odpovídá.
- 14.9. Pro ty části díla, které byly v důsledku reklamace objednatele zhotovitelem opraveny, běží záruční lhůta opětovně od počátku ode dne provedení reklamační opravy, nejdéle však do doby uplynutí 12 měsíců od uplynutí záruční doby za celé dílo.
- 14.10. Poskytnuté záruky se dále nevztahují na vady způsobené neodborným zacházením, nesprávnou nebo nevhodnou údržbou díla ze strany objednatele. Záruka se rovněž nevztahuje na vady způsobené hrubou nedbalostí, nebo úmyslným jednáním objednatele.
- 14.11. Objednatel není povinen převzít dílo, které vykazuje vady a nedodělky. Nevyužije-li objednatel svého práva nepřevzít dílo vykazující vady a nedodělky, uvedou objednatel a zhotovitel v předávacím protokolu soupis těchto vad a nedodělků včetně způsobu a termínu jejich odstranění. Nedojde-li v protokolu k dohodě objednatele a zhotovitele o termínu odstranění, musí být vady a nedodělky odstraněny do 10 pracovních dnů ode dne předání a převzetí díla.
- 14.12. V případě, že zhotovitel oznámí objednateli, že dílo je připraveno k předání a převzetí a při předávacím a přejímacím řízení se prokáže, že dílo není řádně dokončeno, je objednatel oprávněn požadovat po zhotoviteli úhradu veškerých nákladů jemu vzniklých v souvislosti s neúspěšným předávacím a přejímacím řízením. Pokud objednatel vyzve zhotovitele k úhradě uvedených nákladů, je zhotovitel povinen uhradit objednateli veškeré náklady jemu vzniklé v souvislosti s neúspěšným předávacím a přejímacím řízením, a to do 15 dnů od doručení výzvy objednatele. Zhotovitel nese i náklady na organizaci opakovaného řízení.
- 14.13. Dílo má vady, jestliže je dodáno v jiném množství, jakosti a provedení než určuje smlouva.
- 14.14. Dílo má vady, na které se vztahuje záruka za jakost podle smlouvy, jestliže si dílo nezachová po dobu záruky za jakost smlouvenou jakost, nebo smlouvené vlastnosti.
- 14.15. Není-li ve smlouvě sjednáno jinak, nároky z vad se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
- 14.16. Pokud činností zhotovitele dojde ke způsobení škody objednateli nebo třetím osobám z titulu opomenutí, nedbalosti nebo neplněním podmínek vyplývajících z právních předpisů, technických nebo jiných norem, nebo vyplývajících ze smlouvy, je zhotovitel povinen bez zbytečného odkladu tuto škodu odstranit, a není-li to možné, tak nahradit v penězích. Výše škody bude určena odborným odhadem, případně znaleckým posudkem. Veškeré náklady s tím spojené nese zhotovitel.
- 14.17. Zhotovitel odpovídá i za škodu způsobenou činností těch, kteří pro něj dodávku provádějí.

15. VLASTNICKÉ PRÁVO A NEBEZPEČÍ ŠKODY

- 15.1. Vlastnictví k věcem, které byly zhotovitelem opatřeny k provádění díla, přechází na objednatele okamžikem jejich zabudování do díla.
- 15.2. Po dobu provádění díla nese nebezpečí škody na předmětu díla, jakož i na věcech opatřených k provádění díla, zhotovitel; tato nebezpečí přecházejí na objednatele po předání a převzetí díla, přičemž tato skutečnost nezbavuje zhotovitele odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku vad díla.
- 15.3. Zhotovitel se zavazuje provést veškerá opatření k prevenci vzniku škod podle předcházejícího odstavce tohoto článku, plnit další povinnosti, k nimž se při provádění díla zavázal.

16. SANKCE

- 16.1. V případě nedodržení dohodnutého termínu předání díla se zhotovitel zavazuje uhradit objednateli smluvní pokutu ve výši 0,15 % z ceny díla bez DPH za každý i započatý den prodlení.
- 16.2. Objednatel se zavazuje v případě prodlení s úhradou peněžního závazku vůči zhotoviteli zaplatit úrok z prodlení v zákonné výši.
- 16.3. Zhotovitel se zavazuje, že v případě nedodržení termínu vyklizení a vyčištění pracoviště zaplatí objednateli smluvní pokutu ve výši 0,05 % z ceny díla bez DPH za každý i jen započatý den prodlení.
- 16.4. Zhotovitel se zavazuje, že v případě nedodržení termínu k odstranění vady či nedodělku uvedené v protokolu o předání a převzetí zaplatí objednateli smluvní pokutu ve výši 1.000 Kč za každou jednotlivou vadu a každý i jen započatý den prodlení.
- 16.5. V případě porušení ustanovení v odst. 13.4. a 13.5. smlouvy je zhotovitel povinen zaplatit objednateli smluvní pokutu ve výši 50.000 Kč za každé zjištěné porušení.
- 16.6. V případě, že závazek provést dílo zanikne před řádným ukončením díla, nezanikají nároky na smluvní pokuty, pokud vznikly dřívějším porušením povinností. Zánik závazku jeho pozdním plněním neznamená zánik nároku na smluvní pokutu z prodlení s plněním či plnění ze záruky za odstranění vad.
- 16.7. Smluvní pokuty se nezapočítávají na náhradu případně vzniklé škody.
- 16.8. Smluvní pokuty je objednatel oprávněn započítat proti pohledávce zhotovitele, a to i před datem její splatnosti.
- 16.9. Splatnost smluvních pokut je dohodnuta na 30 dnů po obdržení daňového dokladu (faktury) s vyčíslením smluvní pokuty.
- 16.10. V případě, že vinou zhotovitele dojde ke snížení výše finančních prostředků poskytovaných formou dotace z Fondů EHP 2014-2021 v rámci projektu „Restaurování varhan a revitalizace kostela Nanebevzetí Panny Marie v Bučovicích“, číslo projektu KU-CH1-064, má objednatel kromě práv uvedených v ostatních ustanoveních smlouvy právo na náhradu 100 % částky, o kterou bude vinou zhotovitele dotace z Fondů EHP 2014-2021 v rámci projektu „Restaurování varhan a revitalizace kostela Nanebevzetí Panny Marie v Bučovicích“, číslo projektu KU-CH1-064, snížena. Toto ustanovení se uplatní i v případě, že zhotovitel nedokončí dílo v termínu.

17. Odstoupení od smlouvy

- 17.1. Za podstatné porušení smlouvy podle § 2002 a násl. občanského zákoníku, při kterém je druhá strana oprávněna odstoupit od smlouvy, se považuje zejména:
- a) vadnost díla již v průběhu jeho provádění, pokud zhotovitel na písemnou výzvu objednatele vady neodstraní ve stanovené lhůtě,
 - b) prodlení zhotovitele se zahájením nebo dokončením díla o více než 15 dnů,
 - c) prodlení objednatele se zpřístupněním pracoviště pro plnění smlouvy o více než 30 dnů,
 - d) úpadek zhotovitele ve smyslu zák. č. 182/2006 Sb., insolvenčního zákona,
 - e) vstup zhotovitele do likvidace,
 - f) porušování předpisů bezpečnosti práce a technických zařízení, v případě, že byl zhotovitel na takové nedostatky písemně upozorněn a v přiměřené lhůtě nezjednal nápravu,
 - g) nedodržování povinností stanovených v odst. 8.2, 8.3 nebo 13.1 smlouvy.
- 17.2. Účinky odstoupení od smlouvy nastávají dnem doručení oznámení o odstoupení druhé straně smlouvy.
- 17.3. Objednatel si vyhrazuje právo odstoupit od smlouvy v případě úplného zastavení poskytování dotace z Fondů EHP 2014-2021 s tím, že zhotovitel má právo na úhradu ceny za dosud provedenou část díla.

18. Závěrečná ustanovení

- 18.1. Veškerá jednání o realizaci díla s objednatelem či státními orgány budou probíhat v českém jazyce. Veškeré doklady o díle, použitých materiálech a konstrukcích předávané objednateli budou v českém jazyce.
- 18.2. Smlouvu lze měnit pouze číslovanými dodatky, podepsanými oběma smluvními stranami.
- 18.3. Smlouvu je možno ukončit písemnou dohodou smluvních stran.
- 18.4. Pro případ zániku závazku před řádným ukončením díla je zhotovitel povinen ihned předat objednateli nedokončené dílo včetně věcí, které opatřil a které jsou součástí díla a uhradit případně vzniklou škodu. Objednatel je povinen uhradit zhotoviteli cenu věcí, které opatřil a které se staly součástí díla. Smluvní strany uzavřou dohodu, ve které upraví vzájemná práva a povinnosti.
- 18.5. Zhotovitel není oprávněn bez souhlasu objednatele postoupit práva a povinnosti vyplývající ze smlouvy třetí osobě.
- 18.6. Případná neplatnost některého ustanovení smlouvy nemá za následek neplatnost ostatních ustanovení. Pro případ, že se kterékoliv ustanovení smlouvy stane neúčinným nebo neplatným, se smluvní strany zavazují bez zbytečného odkladu nahradit takové ustanovení novým.
- 18.7. V případě, že některá ze smluvních stran odmítne převzít písemnost nebo její převzetí znemožní, se má za to, že písemnost byla doručena.
- 18.8. Smlouva se řídí českým právním řádem. Obě strany se dohodly, že pro neupravené vztahy plynoucí ze smlouvy platí příslušná ustanovení občanského zákoníku

- 18.9. Osoby podepisující smlouvu svým podpisem stvrzují platnost svého oprávnění zastupovat smluvní stranu.
- 18.10. Smluvní strany se dohodly, že případné spory budou přednostně řešeny dohodou. V případě, že nedojde k dohodě stran, bude spor řešen místně a věcně příslušným soudem.
- 18.11. Zhotovitel je na základě § 2 písm. e) zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, osobou povinnou spolupůsobit při výkonu finanční kontroly. Zhotovitel je v tomto případě povinen vykonat veškerou součinnost s kontrolou.
- 18.12. Zhotovitel je povinen nejméně po dobu deseti let od ukončení realizace předmětu díla, nebo po dobu delší, vyžadují-li to platné a účinné právní předpisy nebo pravidla poskytovatele dotace, minimálně však do 31. 12. 2034, uchovávat originál smlouvy, včetně jejích případných dodatků, veškeré originály účetních a dalších dokumentů souvisejících s realizací smlouvy a poskytovat požadované informace a dokumentaci objednateli nebo příslušným orgánům (orgány finanční správy, Nejvyšší kontrolní úřad, zástupci NKM, CO, AO, KFM, Výbor pro Finanční mechanismus EHP, Rady auditorů, ESVO, Úřadu norského generálního auditora a Ministerstvo zahraničních věcí Norska nebo jimi pověřené osoby) a je povinen vytvořit výše uvedeným osobám podmínky k provedení kontroly vztahující se k realizaci projektu a poskytnout jim při provádění kontroly součinnost.
- 18.13. Smluvní strany prohlašují, že žádná informace uvedená ve smlouvě ani v její příloze není předmětem obchodního tajemství ve smyslu § 504 občanského zákoníku.
- 18.14. Obě strany smlouvy prohlašují, že si smlouvu přečetly, s jejím obsahem souhlasí a že byla sepsána na základě jejich pravé a svobodné vůle, prosté omylů.
- 18.15. Smlouva je vyhotovena ve 3 listinných stejnopisech s platností originálu, přičemž 2 stejnopisy obdrží objednatel a 1 stejnopis obdrží zhotovitel.
- 18.16. **Smlouva se považuje za podepsanou a uzavřenou ke dni připojení schvalovací doložky Biskupství brněnského. Tato schvalovací doložka je podmínkou účinnosti smlouvy.**
- 18.17. Nedílnou součástí smlouvy je příloha:
Příloha č. 1 – položkový rozpočet

V Bučovicích dne 30.7. 2021

Římskokatolická farnost
BUČOVICE
Mírová 203
685 01 Bučovice

Římskokatolická farnost Bučovice
P. Mgr. Tomáš Fránek, BA
administrátor farnosti

V Lomnici dne 27.7. 2021

A.Q. Attentus Qualitatis s.r.o.
Tišnovská 266
578 01 Lomnice
IČ: 277 074 911
Mgr. Ing. Bc. Ladislav Rozsypal
jedenatel



Schvalovací doložka Biskupství brněnského

Příloha č. 1 – položkový rozpočet

Název položky	Cena v Kč bez DPH	Sazba DPH	DPH v Kč	Cena v Kč s DPH
Základní očištění od atmosférických nečistot, základní fixace, demontáž, transport	50 000,00	21 %	10 500,00	60 500,00
Ozáření paprsky Gama (radiační sterilizace) dekorativní a figurální dřevořezby	10 000,00	21 %	2 100,00	12 100,00
Průběžná fixace, chemické a mechanické snímání přemaleb na architektuře	150 000,00	21 %	31 500,00	181 500,00
Průběžná fixace, chemické a mechanické snímání zoxidovaných bronzů na dekorativní a figurální dřevořezbě	110 000,00	21 %	23 100,00	133 100,00
Celoplošná petrifikace dekorativní a figurální dřevořezby dlouhodobým nořením (min. 12 hod.) včetně insekticidního a fungicidního ošetření (Lignofix I-Profil)	20 000,00	21 %	4 200,00	24 200,00
Analogické řezbářské doplnění	60 000,00	21 %	12 600,00	72 600,00
Doplnění křehkých podkladů, úprava plasticity	40 000,00	21 %	8 400,00	48 400,00
Barevné retuše povrchových úprav na architektuře	40 000,00	21 %	8 400,00	48 400,00
Retuše a lokální rekonstrukce v plátkovém zlatě (plátkové zlato 23, 75 kt.) retuše a lokální rekonstrukce v leštěných bělích	110 000,00	21 %	23 100,00	133 100,00
Závěrečná konzervace	30 000,00	21 %	6 300,00	36 300,00
Montáž, finální korektury	50 000,00	21 %	10 500,00	60 500,00
Dokumentace skříně, kontrolní dny	10 000,00	21 %	2 100,00	12 100,00
Závěrečná restaurátorská zpráva	20 000,00	21 %	4 200,00	24 200,00
Celková cena	700 000,00		147 000,00	847 000,00

Pozn.:

Ostatní neuvedené náklady pro řádné zhotovení díla jsou zohledněny v ohodnocených položkách rozpočtu.

Lešení zajistí zadavatel.

