

**Hlavní oltář Nanebevzetí P. Marie**

<i>Inventární íslo:</i>	Chlum Svaté Ma í/002/5
<i>Kategorie:</i>	5.Nábytek a vnit ní vybavení
<i>Autor:</i>	J. T. Hermann, brat í Stölповé, obr: J.J.Heinsch
<i>Materiál:</i>	d evo, polychromie, zlacení
<i>Rozm ry:</i>	š = 340 cm (mensa), v = 13 metr (oltář )
<i>Nápis:</i>	
<i>Datace:</i>	1732-1736
<i>Adjustace:</i>	
<i>Umíst ní:</i>	presbytář kostela
<i>Zp sob nabytí:</i>	
<i>Inventární íslo:</i>	
<i>Historické inv. íslo:</i>	
<i>Eviden ní íslo:</i>	
<i>Památková ochrana:</i>	ano - ást nem. pam. r. : 21448/4-595
<i>Rejst íkové íslo:</i>	(34-1036)
<i>Hodnota sekven ního ísla:</i>	2
<i>Sekven ní íslo:</i>	Chlum Svaté Ma í/002/5



**Popis:** D evo ný, imitovaný mramor. Mensa a tabernák: jednoduchá bloková mensa je i s tabernákem p edstavena asi 150 cm p ed vlastní retabulum. Tabernák je velmi bohat vyvinut, sk í kového typu. Je len n 4 rozvilinovými p íporami. Mezi krajními je vlevo plastika alegorie Víry a vpravo alegorie Lásky. Uprost ed v zlaceném a st íbrném reliéfu je starozákonní výjev sbírání many. Tabernák je vysoký 130 cm, má výraznou prolamovanou ímsu, na níž je uprost ed krucifix a po stranách 2 plastiky andlík . Po stranách retabula na jednoduchých soklech jsou vpravo starozákonní velekn z Melchizedech se t emi chleby, vlevo velekn z Áron s kadidelnicí. Retabulum sleduje svým tvarem zaoblený záv r chóru. Jeho architektura je po stranách lemována dv ma tordovanými a dv ma hladkými sloupy s kompozitními hlavicemi. Kladí má vlýs, složený z palmetových motiv a siln p evislou výraznou ímsu. Zadní st na retabula je plná, uprost ed obdélný, segmentov ukon ený obraz Nanebevzetí Panny Marie. Nad oltář em okolo segmentovit ...

**Poznámky**

Popis pokrač : ... Nad oltář em okolo segmentovit ukon eného okna je aureola z mrak a and l . Po stranách oltář e, p ed tordovanými sloupy stojí na evangelijní stran postava sv. Augustina a na epištolní sv. Karel Boromejský. Vedle hladkých sloup vpravo stojí sv. Alžb ta ud lující almužnu drobné postav chudého chlapce stojícího po jejím levém boku. Vlevo je postava sv. Heleny. Pod t mito plastikami je na soklech vždy dvojice andlík .

Rev. s NPÚ r. 2015.

Autor: architektura oltář e - od Ji ího Tom. Hermann z Chebu; sochy od brat í Stulp z Chebu, oltář ní obraz J. J. Heinsch r. 1705 s dopl kem od Eliáše Dollhopfa r. 1732.

Prameny a lit.: Marek Scheib, Adam Sou ek: Pr zkum mobiliář e kostela Nanebevzetí Panny Marie v Chlumu sv. Má í, 2010  
lit.: V. Sádlo, Kostel na Chlumu sv. Má í, in: Zprávy památkové pé e, XIII, 1953, str. 230n